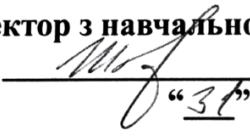


**ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**

Факультет суспільних і прикладних наук

Кафедра іноземної філології та бізнес-комунікацій

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчально-методичної роботи
 **Ярослав ШТАНЬКО**
“31” 08 2026 р.

ПРАКТИЧНА ГРАМАТИКА

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Галузь знань:	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність:	В11 Філологія (спеціалізація: В11.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська)
Освітня програма:	«Англійська мова в діловій комунікації (переклад включно)»
Освітній рівень:	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни:	обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання:	англійська
Семестр викладання	I, II, III семестр

**Івано-Франківськ
2026**

РОЗРОБНИК:

к.пед.н., доцентка кафедри іноземної філології
та бізнес-комунікацій



Інна САХНЕВИЧ

ЗАТВЕРДЖЕНО:

на засіданні кафедри іноземної філології та бізнес-комунікацій,
протокол №1 від 31.08. 2026 р.

Завідувач кафедри



Василь БОЙЧУК

УЗГОДЖЕНО:

Гарант ОП



Аліна ДУШКЕВИЧ

СХВАЛЕНО:

на засіданні науково-методичної ради, протокол №1 від 31.08.2026

e-mail	inna.sakhnevych@ukd.edu.ua
Номер аудиторії чи кафедри	ауд.202
Посилання на сайт	https://ukd.edu.ua/
Сторінка курсу в СДО	https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=4971 https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=4016

ВСТУП

Анотація навчальної дисципліни

Дисципліна «Практична граматики» є обов'язковою дисципліною циклу професійної підготовки. Вона розрахована на 3 семестри і містить загалом 9 кредитів. Ця дисципліна займає провідне місце в освітній програмі підготовки перекладачів.

Мета дисципліни:

забезпечення студентів знаннями з основних розділів граматики сучасної англійської мови, зокрема морфології і синтаксису.

Завдання дисципліни

- забезпечити студентів практичними знаннями щодо граматичної будови англійської мови, необхідними в професійній діяльності перекладача;
- розвинути в студентів навички граматично правильного мовлення в його усній та писемній формах, необхідні для виявлення комунікативної компетенції в різних мовленнєвих ситуаціях;
- розвивати комунікативну, міжкультурну компетенцію, навчити правильного стилістичного використання граматичних моделей;
- розширити рамки лінгвістичної та граматичної освіти, опанувати не тільки граматичні норми англійської мови, але й деякі відхилення від норм.

В результаті вивчення дисципліни студент повинен **знати**:

- основні види, форми, значення повнозначних частин англійської мови;
- видо-часові форми активного і пасивного станів дієслова;
- схеми перетворення прямої мови в непряму, узгодження часів;
- неособові форми дієслова;
- модальні дієслова;
- речення умови.

В результаті вивчення дисципліни студент повинен **вміти**:

- правильно використовувати граматичні часи англійської мови;
- правильно розташовувати й узгоджувати члени речення;
- визначати модальність дієслів і її відтінки;
- формувати умовний спосіб на позначення реальної і нереальної умови.

Професійні компетентності та результати навчання, яких набувають здобувачі освіти внаслідок вивчення навчальної дисципліни «Практична граматики» (шифри та зміст компетентностей та програмних результатів навчання вказано відповідно до ОП «Англійська мова в діловій комунікації (переклад включно)».

Шифр та назва компетентності	Шифр та назва програмних результатів навчання
СК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.	ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
СК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчається, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
СК11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення	ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс	1		2	
Семестр	1	2	3	
Кількість кредитів ЄКТС	3	3	3	
Аудиторні навчальні заняття		денна форма	заочна форма	
	лекції	—	—	

	практичн і	1 семестр - 56год. 2 семестр - 56год. 3 семестр - 42год.	1 семестр - 12год. 2 семестр - 12год. 3 семестр - 8год
Самостійна робота		1 семестр - 34год. 2 семестр - 34год. 3 семестр - 48год.	1 семестр - 78год. 2 семестр - 78год. 3 семестр - 82год.
Форма підсумкового контролю	1-2 семестр - залік 3 семестр - іспит		

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни¹:

Пререквізити	Постреквізити
	Практика перекладу Практика мовлення

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Зміст практичних занять
Змістовий модуль 1.**

1. Present Forms

- 1.1. Present Simple.
- 1.2. Present Continuous Tense.
- 1.3. Present Perfect Tense.
- 1.4. Present Perfect Continuous.

2. Past Forms

- 2.1. Past Simple + used to/would.
- 2.2. Past Continuous Tense.
- 2.3. Past Perfect.
- 2.4. Past Perfect Continuous.

3. Future Forms

- 3.1. Future Simple + be going to.
- 3.2. Future Continuous.
- 3.3. Future Perfect.

¹ тільки для обов'язкових дисциплін

3.4. Future Perfect Continuous.

4. The Passive Voice

- 4.1. Causative form (have smth done).
- 4.2. Перетворення Active Voice – Passive Voice.
- 4.3. Способи перекладу Passive Voice на українську мову.

5. Reported Speech

- 5.1. Reported statements.
- 5.2. Reported commands.
- 5.3. Reported questions.

Змістовий модуль 2.

6. Nouns and articles

- 6.1. Compound nouns.
- 6.2. Singular or plural verb.
- 6.3. Countable/uncountable nouns.

7. Adjectives and adverbs

- 7.1. Degrees of comparison.
- 7.2. Too/enough.

8. Pronouns

- 8.1. Demonstratives.
- 8.2. Possessives.
- 8.3. Quantifiers.

9. Modal verbs. General characteristics

- 9.1. Modal verbs. Modals with different types of the infinitive.
- 9.2. Can/May/Must.
- 9.3. Modal verbs. Should/ought to.
- 9.4. Modal verbs. to be to/to have to.
- 9.5. Modal verbs. Shall/will/would/dare/need.

10. The Participle

- 10.1. Participle I. The tense distinctions of the Participle.
- 10.2. The Participle. The voice distinctions of the Participle.
- 10.3. Participle II. Predicative constructions with Participle.

Змістовий модуль 3.

11. Infinitive

- 11.1. Forms of Infinitive.
- 11.2. Вживання інфінітива без частки to.

12. Gerund

- 12.1. Tense distinctions of the gerund.

- 12.2. The use of gerund.
 12.3. The gerund and the infinitive.

13. Conditionals

- 13.1 . Conditionals I conditional.
 13.2 Conditionals. II conditional.
 13.3 Conditionals. III conditional.
 13.4 Conditionals. Mixed conditionals.

14. Wish-sentences

15. Phrasal and confusing verbs

Зміст самостійної роботи здобувачів

Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни:

Найменування видів робіт	Розподіл годин за формами навчання	
	денна	заочна
Самостійна робота, год, у т.ч.:	116	238
Підготовка до практичних занять та контрольних заходів	60	118
Підготовка практичних завдань (виконання вправ, підготовка діалогів, розповідей, письмових робіт (есе, проєктів тощо)	40	60
Підготовка до поточного контролю	10	30
Опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	6	30

ПОЛІТИКА КУРСУ

1) щодо системи поточного і підсумкового контролю

Організація поточного та підсумкового семестрового контролю знань студентів, проведення практик та атестації, переведення показників академічної успішності за 100-бальною шкалою в систему оцінок за національною шкалою здійснюється згідно з “Положенням про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу здобувачів освіти”. Ознайомитись з документом можна за [посиланням](#).



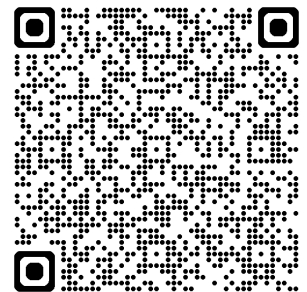
2) щодо оскарження результатів контрольних заходів

Здобувачі вищої освіти мають право на оскарження оцінки з дисципліни отриманої під час контрольних заходів. Апеляція здійснюється відповідно до «Положення про політику та врегулювання конфліктних ситуацій». Ознайомитись з документом можна за [посиланням](#).



3) щодо відпрацювання пропущених занять

Згідно “Положення про організацію освітнього процесу” здобувач допускається до семестрового контролю з **конкретної навчальної дисципліни (семестрового екзамену, диференційованого заліку)**, якщо він виконав усі види робіт, передбачені на семестр навчальним планом та силябусом/робочою програмою навчальної дисципліни, підтвердив опанування на мінімальному рівні результатів навчання (отримав ≥ 35 бали), відпрацював визначені індивідуальним навчальним планом всі лекційні, практичні, семінарські та лабораторні заняття, на яких він був відсутній. Ознайомитись з документом можна за [посиланням](#).



4) щодо дотримання академічної доброчесності

“Положення про академічну доброчесність” закріплює моральні принципи, норми та правила етичної поведінки, позитивного, сприятливого, доброчесного освітнього і наукового середовища, професійної діяльності та професійного спілкування спільноти Університету, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#). Ознайомитись з “Політикою академічної доброчесності” - за [покликанням](#).



5) щодо використання штучного інтелекту

“Положення про академічну доброчесність” визначає політику щодо використання технічних засобів на основі штучного інтелекту в освітньому процесі. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).¹ “Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату, самоплагіату, фабрикації та фальсифікації академічних творів” містить рекомендації щодо використання в академічних текстах генераторів на основі штучного інтелекту. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).



6) щодо використання технічних засобів в аудиторії та правила комунікації

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). На гаджетах повинен бути активований режим «без звуку» до початку заняття. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Під час виконання заходів контролю використання гаджетів заборонено (за винятком, коли це передбачено умовами його проведення). У разі порушення цієї заборони результат анулюється без права перескладання. Ознайомитись з відповідним документом можна за [посиланням](#).



Комунікація відбувається через електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle.

7) щодо зарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної/інформальної освіти

Процедури визнання результатів навчання, здобутих шляхом формальної/інформальної освіти визначаються «Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти». Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).²



МЕТОДИ НАВЧАННЯ

² визначається політика використання ІІІ в навчальній дисципліні - дозволене/заборонене, правила використання

³ визначається перелік електронних та інших ресурсів та умови перезарахування

¹ визначається політика використання ІІІ в навчальній дисципліні - дозволене/заборонене, правила використання

² визначається перелік електронних та інших ресурсів та умови перезарахування

МЕТОДИ НАВЧАННЯ

При вивченні дисципліни застосовується комплекс методів для організації навчання студентів з метою розвитку їх логічного та абстрактного мислення, творчих здібностей, підвищення мотивації до навчання та формування особистості майбутнього фахівця.

Програмний результат навчання³	<u>Метод навчання</u>	<u>Метод оцінювання</u>
ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.	наочні методи (мультимедійні методи: перегляд автентичних відео, прослуховування аудіоматеріалів (теоретичного/практичного характеру з їх подальшим обговоренням); інтерактивні методи (дискусія, мозковий штурм, робота в команді (групах)) практичні методи (рольова гра, діалогічне мовлення, презентація)	поточний усний/письмовий (тестовий) контроль
ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчається, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	словесні методи (пояснення, сесія питань та відповідей); наочні методи (мультимедійні методи: перегляд автентичних відео, прослуховування аудіоматеріалів (теоретичного/практичного характеру з їх подальшим обговоренням); інтерактивні методи	поточний усний/письмовий (тестовий) контроль

³ для вибірових навчальних дисциплін вказується результат навчання

	(робота в парах, команді (групах, діалогічне мовлення)) практичні методи (рольова гра, презентація)	
ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	словесні методи (пояснення, сесія питань та відповідей); наочні методи (мультимедійні методи: перегляд автентичних відео, прослуховування аудіоматеріалів (теоретичного/практичного характеру з їх подальшим обговоренням); інтерактивні методи (робота в команді, парах, групах); практичні методи (презентація)	поточний усний/письмовий (тестовий) контроль

МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНІ РЕСУРСИ

(програмне забезпечення, лабораторне та комп'ютерне обладнання тощо)

Для вивчення навчальної дисципліни “Ділова іноземна мова (за професійним спрямуванням)” необхідно:

- 1) проектор або інший мультимедійний екран для демонстрації відео та презентацій;
- 2) відео- та аудіоматеріали, що входять до програми навчального курсу;
- 3) якісна система для аудіопрослуховування;
- 4) доступ до навчальних онлайн-платформ для виконання Kahoot, Quizlet тощо.

ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Вид	Зміст	% від загальної оцінки	Бал	
			min	max
Поточні контрольні заходи	всього	60	35	60
Підсумкові контрольні заходи	екзамен	40	25	40
Всього:	-	100	60	100

Процедура проведення контрольних заходів, а саме поточного контролю знань протягом семестру та підсумкового семестрового контролю, регулюється «Положенням про систему поточного та підсумкового контролю оцінювання знань та визначення рейтингу студентів».

Фіксація **поточного** контролю здійснюється в “Електронному журналі обліку успішності академічної групи” на підставі чотирибальної шкали – “2”; “3”; “4”; “5”. У разі відсутності студента на занятті виставляється “н”. За результатами поточного контролю у Журналі, автоматично визначається підсумкова оцінка, здійснюється підрахунок пропущених занять.

Усі пропущені заняття, а також негативні оцінки студенти зобов'язані відпрацювати впродовж трьох наступних тижнів. У випадку недотримання цієї норми, замість “н” в журналі буде виставлено “0” (нуль балів), без права перездачі. Відпрацьоване лекційне заняття в електронному журналі позначається літерою «в».⁶

Критерії оцінювання⁷ (за необхідності, поточного та/або підсумкового контролю)

До підсумкового контролю допускаються студенти які за результатами поточного контролю отримали не менше 35 балів. Усі студенти, що отримали 34 балів і менше, не допускаються до складання підсумкового контролю і на підставі укладання додаткового договору, здійснюють повторне вивчення дисципліни впродовж наступного навчального семестру. За результатами підсумкового контролю (диференційований залік/екзамен) студент може отримати 40 балів. Студенти, які під час підсумкового контролю отримали 24 бали і менше, вважаються такими, що не здали екзамен/диференційований залік і повинні йти на перездачу.

ОЦІНЮВАННЯ РІЗНИХ ВИДІВ ДІЯЛЬНОСТІ

Виконання граматичних вправ

Виконання граматичних вправ: оцінюється рівень засвоєння студентом граматичних структур англійської мови, уміння правильно застосовувати граматичні правила у різних типах вправ, а також використовувати їх у мовленні відповідно до комунікативної ситуації.

Бали	Критерії оцінювання
0 балів	Студент не виконав завдання або не демонструє знань граматичного матеріалу. Не розуміє основних граматичних правил і не може правильно виконати жодної вправи.
1 бал	Студент демонструє мінімальні знання граматики. Правильно виконує лише окремі завдання або застосовує граматичні структури випадково. Допускає численні граматичні помилки, не розуміє основних правил їх використання.
2 бали	Студент володіє базовими знаннями граматичного матеріалу. Правильно виконує прості граматичні вправи (вибір правильної форми, заповнення пропусків, трансформація речень), але допускає значну кількість помилок під час використання складніших конструкцій. Загалом розуміє основні граматичні правила, однак застосовує їх непослідовно.
3 бали	Студент демонструє достатній рівень володіння граматичним матеріалом. Правильно виконує більшість вправ, застосовує вивчені граматичні структури відповідно до правил і контексту. Допускає окремі несуттєві помилки, які не свідчать про нерозуміння граматичних явищ.
4 бали	Студент добре володіє граматичним матеріалом. Правильно виконує майже всі граматичні вправи, впевнено використовує різноманітні граматичні конструкції, часові форми, модальні дієслова, умовні речення, пасивний стан, непряму мову та інші граматичні явища. Помилки поодинокі та не впливають на правильність виконання завдань.
5 балів	Студент демонструє високий рівень граматичної компетентності. Безпомилково або майже безпомилково виконує граматичні вправи будь-якого рівня складності. Вільно й доречно застосовує граматичні структури відповідно до комунікативної ситуації, пояснює правила їх використання та розрізняє складні граматичні явища. Демонструє системне розуміння граматики англійської мови та практично не допускає граматичних помилок.

Основні критерії оцінювання виконання граматичних вправ:

- знання граматичних правил англійської мови;
- правильність виконання граматичних завдань;
- уміння застосовувати граматичні структури відповідно до контексту;
- правильне використання часових форм дієслова;
- правильне вживання модальних дієслів, умовних речень, пасивного стану, непрямої мови, герундія, інфінітива та інших граматичних конструкцій;
- уміння трансформувати речення відповідно до поставленого завдання;

- граматична правильність власних висловлювань;
- самостійність виконання вправ;
- точність і послідовність застосування граматичних правил;
- здатність використовувати граматичні знання в усному та писемному мовленні.

Такі критерії є універсальними для оцінювання різних типів граматичних вправ (multiple choice, gap filling, sentence transformation, error correction, word formation, paraphrasing, sentence completion, open cloze тощо).

Робота в парах англійською мовою

Робота в парах англійською мовою оцінює не лише мовну правильність, а й уміння взаємодіяти зі співрозмовником, підтримувати розмову та виконувати комунікативне завдання (із застосуванням певного граматичного матеріалу).

Бали	Критерії оцінювання
0 балів	Студент не бере участі в роботі в парах або не може підтримати елементарне спілкування англійською мовою. Не демонструє знань лексики та граматики, необхідних для виконання завдання.
1 бал	Студент демонструє мінімальні знання теми. Відповідає окремими словами або дуже короткими фразами. Не може самостійно підтримувати діалог. Допускає численні помилки, які суттєво перешкоджають розумінню висловлювань.
2 бали	Студент володіє обмеженим словниковим запасом і базовими граматичними структурами. Може відповідати на запитання партнера та ставити прості запитання за зразком. Допускає значну кількість помилок. Спілкування відбувається повільно і потребує постійної підтримки викладача або співрозмовника.
3 бали	Студент демонструє достатній рівень володіння темою. Бере участь у діалозі, підтримує розмову, висловлює власні думки та реагує на репліки партнера. Використовує відповідну лексику та граматичні конструкції, хоча допускає окремі помилки, які не заважають комунікації.
4 бали	Студент впевнено взаємодіє зі співрозмовником, активно підтримує діалог, ставить доречні запитання та надає розгорнуті відповіді. Демонструє хороше володіння тематичною лексикою та граматиною. Помилки є поодинокими та не впливають на ефективність спілкування.
5 балів	Студент демонструє високий рівень мовленнєвої компетентності та комунікативної взаємодії. Вільно підтримує й розвиває розмову, аргументує власні думки, використовує широкий спектр тематичної лексики та граматичних структур. Виявляє ініціативу в спілкуванні, ефективно співпрацює з партнером і повністю виконує комунікативне завдання. Мовлення є грамотним, логічним і природним.

Основні критерії оцінювання роботи в парах:

- розуміння поставленого комунікативного завдання;
- активність участі у взаємодії;
- уміння ставити та відповідати на запитання;
- використання тематичної лексики;
- граматична правильність мовлення;
- плавність та зв'язність висловлювань;
- уміння підтримувати та розвивати діалог;
- ефективність співпраці з партнером.

Робота в команді англійською мовою

Робота в команді англійською мовою оцінює не лише рівень володіння англійською мовою, а й здатність ефективно взаємодіяти з членами команди, брати участь у спільному виконанні завдання та робити внесок у досягнення спільного результату.

Бали	Критерії оцінювання
0 балів	Студент не бере участі в роботі команди або відмовляється виконувати завдання. Не демонструє знань з теми та не використовує англійську мову для комунікації.
1 бал	Студент демонструє мінімальні знання теми. Бере пасивну участь у роботі групи, висловлюється окремими словами або короткими фразами. Практично не взаємодіє з іншими учасниками. Допускає численні помилки (особливо граматичні), що ускладнюють розуміння мовлення.
2 бали	Студент володіє базовими знаннями теми та може виконувати прості комунікативні завдання в команді. Бере участь в обговоренні лише за ініціативою інших учасників або викладача. Використовує обмежений словниковий запас і прості граматичні конструкції.
3 бали	Студент демонструє достатній рівень знань теми. Бере участь у груповому обговоренні, висловлює власні ідеї, реагує на думки інших учасників та виконує визначену роль у команді. Використовує відповідну лексику та граматичні структури, хоча допускає окремі помилки.
4 бали	Студент активно працює в команді, конструктивно взаємодіє з іншими учасниками, пропонує ідеї та сприяє досягненню спільної мети. Впевнено використовує тематичну лексику та різноманітні граматичні конструкції. Демонструє здатність аргументувати власну позицію та враховувати думки інших членів команди.
5 балів	Студент демонструє високий рівень володіння темою та англійською мовою. Є активним учасником командної роботи,

Бали**Критерії оцінювання**

ініціює обговорення, координує співпрацю, ефективно розподіляє обов'язки або підтримує їх виконання. Вільно висловлює та аргументує думки, допомагає команді досягти поставленої мети. Використовує багатий словниковий запас, різноманітні граматичні структури та дотримується норм академічного спілкування.

Основні критерії оцінювання роботи в команді

- розуміння змісту та мети командного завдання;
- активність участі у спільній діяльності;
- якість комунікації англійською мовою;
- використання тематичної лексики та граматичних структур;
- уміння висловлювати та аргументувати власну думку;
- уміння слухати та враховувати позиції інших учасників;
- внесок у досягнення спільного результату;
- дотримання принципів командної взаємодії та культури спілкування.

Questions and Answers Session (Сесія запитань і відповідей)

Questions and Answers Session (Сесія запитань і відповідей) : оцінюється не лише правильність відповідей, а й рівень розуміння теми, точність мовлення, швидкість реакції та вміння підтримувати усне спілкування.

Бал**Критерії оцінювання****5
балів**

Студент демонструє повне й глибоке розуміння теми. Дає чіткі, логічні, змістовні та розгорнуті відповіді на всі запитання. Відповідає швидко, без суттєвих пауз, використовує різноманітну лексику та граматичні структури відповідно до рівня навчання. Майже не допускає мовних помилок. Уміє аргументувати свою думку, наводити приклади та підтримувати подальшу розмову.

**4
бали**

Студент добре розуміє тему та правильно відповідає на більшість запитань. Відповіді логічні й достатньо повні, хоча можуть бути менш деталізованими. Допускає окремі лексичні або граматичні помилки, які не заважають розумінню. Іноді потребує кількох секунд для формулювання відповіді.

**3
бали**

Студент демонструє базове розуміння теми. Відповідає правильно лише на основні запитання. Відповіді короткі, недостатньо аргументовані або неповні. Часто використовує прості мовні конструкції, допускає помилки у лексиці, граматиці чи вимові, однак загальний зміст зрозумілий. Іноді потребує допомоги викладача або уточнення запитання.

**2
бали**

Студент має поверхневе розуміння матеріалу. Дає лише окремі правильні відповіді або відповідає дуже коротко. Часто не розуміє зміст запитань або відповідає не по темі. Велика

Бал**Критерії оцінювання**

кількість мовних помилок ускладнює спілкування. Відповіді потребують постійних підказок викладача.

1 бал

Студент демонструє мінімальне знання теми. Може відповісти лише на окремі дуже прості запитання або використовує окремі слова чи фрази замість повноцінних відповідей. Практично не може підтримати діалог. Значна кількість помилок перешкоджає розумінню.

0**балів**

Студент не відповідає на запитання або відповіді повністю неправильні. Не демонструє розуміння теми, не володіє необхідною лексикою та мовними структурами для виконання завдання.

Основні критерії, що враховуються під час оцінювання:

- розуміння поставлених запитань;
- правильність і повнота відповідей;
- логічність та послідовність викладу;
- точність використання лексики й граматики;
- вимова та зрозумілість мовлення;
- швидкість мовленнєвої реакції;
- уміння аргументувати власну думку та підтримувати комунікацію.

Для виду діяльності «Діалогічне мовлення англійською мовою» на заняттях з «Практичної граматики» оцінюється рівень сформованості граматичних навичок студента, його здатність підтримувати діалог із застосуванням певних граматичних конструкцій, адекватно реагувати на репліки співрозмовника, використовувати певну лексику та граматичні структури відповідно до ситуації спілкування.

Бали**Критерії оцінювання****0****балів**

Студент не може підтримати діалог англійською мовою або відмовляється від виконання завдання. Не демонструє знань лексичного та граматичного матеріалу з теми.

1 бал

Студент демонструє мінімальні знання теми. Відповідає окремими словами або дуже короткими фразами. Не може самостійно підтримувати розмову. Допускає численні граматичні, лексичні та фонетичні помилки, які суттєво перешкоджають комунікації.

2**бали**

Студент володіє базовими знаннями з теми та може брати участь у простому діалозі. Дає короткі відповіді та ставить елементарні запитання. Використовує обмежений словниковий запас і прості граматичні структури. Допускає значну кількість помилок, але загальний зміст висловлювань зрозумілий.

3**бали**

Студент демонструє достатній рівень володіння темою. Бере участь у діалозі, підтримує розмову, відповідає на запитання та граматично правильно ставить власні. Використовує відповідну

Бали	Критерії оцінювання
4 бали	лексику та граматичні структури. Допускає окремі помилки, які не заважають розумінню змісту. Студент впевнено підтримує діалог, виявляє ініціативу у спілкуванні, ставить доречні запитання та надає розгорнуті відповіді. Демонструє добре володіння граматиною та лексикою. Мовлення є зв'язним, логічним і достатньо плавним. Допускаються лише незначні помилки.
5 балів	Студент демонструє високий рівень комунікативної компетентності. Вільно та природно підтримує діалог, ефективно реагує на репліки співрозмовника, аргументує власні думки, уточнює інформацію та розвиває тему розмови. Використовує широкий спектр лексичних засобів і граматичних конструкцій, дотримується норм мовленнєвого етикету та демонструє високий рівень мовної грамотності. Помилки поодинокі або відсутні.

Основні критерії оцінювання діалогічного мовлення

- розуміння комунікативної ситуації та завдання;
- здатність підтримувати й розвивати діалог;
- уміння ставити запитання та відповідати на них;
- адекватність реакції на репліки співрозмовника;
- використання тематичної лексики;
- правильність граматичного оформлення висловлювань;
- зв'язність і логічність мовлення;
- вимова та інтонаційне оформлення;
- мовленнєва ініціативність;
- дотримання норм мовленнєвого етикету та культури спілкування.

Для виду діяльності «**Рольові ігри англійською мовою**» на заняттях з «Практичної граматики» оцінюється не лише правильність мовлення, а й уміння студента діяти відповідно до запропонованої комунікативної ситуації, виконувати роль, взаємодіяти з іншими учасниками та використовувати мовні засоби для досягнення комунікативної мети.

Бали	Критерії оцінювання
0 балів	Студент не бере участі в рольовій грі або не може виконати запропоновану роль англійською мовою. Не демонструє знань необхідної лексики та граматичних структур.
1 бал	Студент демонструє мінімальні знання теми та мовного матеріалу. Використовує окремі слова або короткі фрази, не здатний підтримувати взаємодію відповідно до ролі. Допускає численні помилки, які суттєво ускладнюють комунікацію.
2 бали	Студент володіє базовими знаннями лексики та граматики, необхідними для виконання ролі. Може брати участь у простій взаємодії за допомогою коротких реплік і відповідей. Частково

Бали	Критерії оцінювання
	виконує комунікативне завдання, але потребує допомоги викладача або інших учасників.
3 бали	Студент демонструє достатнє володіння темою та комунікативною ситуацією. Виконує запропоновану роль, підтримує взаємодію з іншими учасниками, використовує відповідну лексику та граматичні структури. Допускає окремі помилки, які не впливають на загальне розуміння висловлювань.
4 бали	Студент впевнено виконує роль, активно взаємодіє з іншими учасниками, доречно використовує мовні засоби відповідно до ситуації спілкування. Демонструє хороший рівень володіння тематичною лексикою, граматикую та мовленнєвими кліше. Успішно досягає комунікативної мети рольової гри.
5 балів	Студент демонструє високий рівень комунікативної компетентності та творчого підходу до виконання ролі. Вільно й природно використовує англійську мову, переконливо відтворює запропоновану ситуацію, ефективно взаємодіє з учасниками та розвиває сценарій спілкування. Використовує широкий спектр лексичних, граматичних та стилістичних засобів відповідно до ролі й контексту. Помилки поодинокі або відсутні.

Основні критерії оцінювання рольових ігор

- розуміння комунікативної ситуації та ролі;
- відповідність мовлення запропонованій ролі;
- використання тематичної лексики та мовленнєвих кліше;
- правильність граматичного оформлення висловлювань;
- здатність підтримувати та розвивати взаємодію;
- досягнення комунікативної мети;
- творчий підхід до виконання ролі;
- плавність, зв'язність і природність мовлення;
- вимова та інтонаційне оформлення;
- культура мовленнєвої поведінки та дотримання норм спілкування.

Такі критерії особливо ефективні для оцінювання ситуативного мовлення, оскільки дозволяють врахувати не лише мовну правильність, а й здатність студента застосовувати англійську мову в умовах, наближених до реального спілкування.

Для виду діяльності **«Прослуховування/перегляд та обговорення автентичних аудіо/відео матеріалів»** на практичних заняттях з **«Практичної граматики»** оцінюються завдання з прослуховування/перегляду та аналізу автентичних аудіо/відеоматеріалів (TED Talks, аудіо/відеоматеріали підручника) з метою перевірки здатності студента точно сприймати на слух як теоретичну, так і практичну інформацію, виокремлювати ключові тези та деталі, критично оцінювати висвітлену проблематику, застосовувати засвоєні з аудіо/відео граматичні

правила під час виконання вправ, обговорення теоретичних аспектів граматики англійської мови, а також аргументовано висловлювати власну позицію щодо практичної теми аудіо/відео.

Бали

Критерії оцінювання

- | | |
|---------|--|
| 1 бал | Студент демонструє фрагментарне розуміння аудіо/відео; розуміє лише окремі знайомі слова або загальну тему, але не виокремлює ключових ідей та деталей; не може відповісти на питання за змістом аудіо/відеоматеріалу. Мовлення містить численні помилки, які унеможливають комунікацію. |
| 2 бали | Студент розуміє загальний зміст аудіо/відео, але пропускає важливі граматичні деталі, факти та аргументи. Відповіді на питання щодо розуміння теоретичної теми є поверхневими, переказує фрагменти без глибокого розуміння контексту. Словниковий запас обмежений базовою лексикою, спроби використати терміни з аудіо/відео є поодинокими або некоректними. |
| 3 бали | Студент демонструє достатній рівень розуміння аудіо/відеоматеріалу; точно виокремлює головні теоретичні тези; успішно відповідає на більшість теоретико-практичних питань за змістом; використовує термінологічну лексику та граматичні терміни з аудіо/відео. Допускаються окремі мовні помилки або незначні огріхи у трактуванні складних деталей теми. |
| 4 бали | Студент впевнено та детально аналізує аудіо/відеоматеріал; вільно сприймає автентичне мовлення (включаючи акценти та швидкий темп); чітко виділяє головні ідеї, приховані підтексти та аргументи спікера; активно та доречно використовує нову лексику з аудіо/відео у власному мовленні, може надати обґрунтовану оцінку теоретичним фактам граматичного характеру або правильно використати певні граматичні явища у практичному мовленні. |
| 5 балів | Студент демонструє винятковий рівень аудіювання та критичного аналізу теоретичної бази; розпізнає граматичні та прагматичні нюанси мовлення спікера; здійснює глибокий аналітичний розбір аудіо/відео щодо теоретико-практичних граматичних явищ; пропонує власні рішення щодо перекладу (з англійської на українську та навпаки) складних граматичних конструкцій на основі почутого/побаченого; вільно оперує лексико-граматичним вокабуляром. |

Основні критерії оцінювання:

- **Повнота та точність сприйняття:** правильне розуміння головної ідеї, ключових теоретичних фактів та практичних прикладів аудіо/відеоматеріалу;
- **Аналітична обробка інформації:** здатність порівнювати граматичні факти з аудіо/відео з практичним контекстом, виявляти причинно-наслідкові зв'язки;

- **Засвоєння та інтеграція лексики:** активне вживання у власній відповіді нових лексико-граматичних конструкцій, збережених з аудіо/відео;
- **Критичне мислення:** уміння правильно сформулювати ставлення до висловлених в аудіо/відео теоретичних ідей, погодитися або аргументовано спростувати позицію спікера (наприклад, у процесі порівняння однакових граматичних явищ як в англійській, так і в українській мовах;
- **Точність відповідей на питання:** правильність виконання практичних граматичних завдань (Multiple Choice, True/False, Open-ended questions, Gap-filling).
- **Мовна грамотність та аргументованість:** дотримання норм літературного мовлення, логіка викладу власного аналізу англійською мовою.

Презентація та її захист

Презентація та її захист: враховується не лише зміст презентації, а й рівень володіння англійською мовою, уміння презентувати інформацію та відповідати на запитання.

Бал	Критерії оцінювання
5 балів	Студент демонструє ґрунтовне знання теми та високий рівень володіння матеріалом. Презентація має чітку логічну структуру (вступ, основна частина, висновки), містить актуальну, достовірну та добре систематизовану інформацію. Виступ є впевненим, логічним і послідовним, без читання тексту зі слайдів. Студент використовує багатий словниковий запас, різноманітні граматичні конструкції, правильну вимову та інтонацію. Вільно відповідає на всі запитання, аргументує власні думки, демонструє критичне мислення та вміння вести дискусію. Візуальне оформлення презентації є якісним, доречним і сприяє сприйняттю інформації.
4 бали	Студент добре володіє темою. Презентація логічно побудована, інформація переважно повна та добре структурована. Під час виступу допускає окремі мовні або змістові неточності, які не впливають на загальне розуміння. Відповідає на більшість запитань, може аргументувати свої відповіді. Використовує достатній словниковий запас і граматичні структури. Оформлення презентації відповідає вимогам.
3 бали	Студент демонструє задовільне знання теми. Презентація містить основну інформацію, але окремі питання розкрито поверхово. Структура роботи частково порушена або недостатньо логічна. Під час виступу студент часто користується нотатками чи читає текст зі слайдів. Допускає помітні лексичні, граматичні та фонетичні помилки, однак загалом зміст зрозумілий. На запитання відповідає лише частково або після додаткових уточнень.
2	Студент демонструє поверхневе знання теми. Презентація

Бал бали	Критерії оцінювання
	містить неповну або недостатньо систематизовану інформацію, є логічні прогалини. Під час виступу студент майже повністю читає текст, часто припускається мовних помилок, має труднощі з поясненням матеріалу. Відповідає лише на окремі прості запитання або потребує значної допомоги викладача. Оформлення презентації є недостатньо якісним.
1 бал	Студент демонструє мінімальне розуміння теми. Презентація є неповною, містить значні змістові помилки або дуже обмежений обсяг інформації. Виступ неструктурований, студент не може самостійно пояснити матеріал, відповідає лише окремими словами чи короткими фразами. Більшість запитань залишаються без відповіді.
0 балів	Презентація відсутня або не відповідає темі. Студент не демонструє знання матеріалу, не може представити тему та не відповідає на запитання. Рівень володіння матеріалом і мовлення не дає можливості оцінити результати навчання.

Основні критерії оцінювання презентації та її захисту:

- повнота та глибина розкриття теми;
- логічність структури презентації;
- достовірність, актуальність і систематизація інформації;
- рівень володіння англійською мовою (лексика, граматики, вимова, інтонація, мовленнєва грамотність);
- уміння презентувати матеріал без читання тексту;
- комунікативні навички та взаємодія з аудиторією;
- здатність аргументовано відповідати на запитання та брати участь в обговоренні;
- якість оформлення презентації (структура слайдів, наочність, доречність використання ілюстрацій, схем, графіків).

Загальна семестрова оцінка з дисципліни, яка виставляється в екзаменаційних відомостях оцінюється в балах (згідно з **Шкалою оцінювання знань за ЄКТС**) і є сумою балів отриманих під час поточного та підсумкового контролю.

Шкала оцінювання знань за ЄКТС:

Оцінка за національною шкалою	Рівень досягнень, %	Шкала ECTS
Національна диференційована шкала		
Відмінно	90 – 100	A
Добре	83 – 89	B
	75 – 82	C
Задовільно	67 – 74	D
	60 – 66	E
Незадовільно	35 – 59	FX
	0 – 34	F

⁶ можна вказати теми чи завдання, які є обов'язковими до виконання, а також особисті підходи до оцінювання рівня знань здобувачів під час аудиторної роботи

⁷ критерії вказуються згідно з особливостями дисципліни.

Національна недиференційована шкала		
Зараховано	60 – 100	-
Не зараховано	0 – 59	-

Студенти, які не з'явилися на заліки/екзамени без поважних причин, вважаються такими, що одержали незадовільну оцінку.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ⁸

Основна література

1. Черноватий Л. М. Практична граматики англійської мови з вправами [посібник для студентів вищих закладів освіти] : у 2 т. Вінниця : Нова книга, 2006. (бібліотека ПНУ).
2. Foley, Mark, and Diana Hall. *My Grammar Lab: Intermediate*. Pearson Education, 2016.
3. Virginia Evans, Jenny Dooley. *New Round-up*. Pearson Education Limited, 2011, 208 p. URL : (http://pushkinschool.am/images/elektronayin-dasagrqr/angleren/new_round_up_5_students_book.pdf).

Електронні інформаційні ресурси

4. Alexander L. G. Longman. *Advanced Grammar : Reference and Practice*. / 13th impression. Longman 2007. URL : http://www.e4thai.com/e4e/images/pdf2/longman_advanced_grammar.pdf (дата звернення : 25.11.2022).
5. Alexander L. G. Longman English Grammar. NY, 2006. URL : <https://studfile.net/preview/2448889/> (дата звернення : 25.11.2022).
6. Alexander L. G. Longman English Grammar Practice. NY, 1998. URL : <https://english4u.com.vn/Uploads/files/Longman%20English%20Grammar%20Practice.pdf> (дата звернення : 25.11.2022).
7. Eastwood John. *Oxford Guide to English Grammar* / John Eastwood. Oxford University Press, 1994. URL : https://www.uop.edu.jo/download/research/members/oxford_guide_to_english_grammar.pdf (дата звернення : 25.11.2022).
8. English Grammar Lessons [Електронний ресурс]. URL : www.englishgrammarsecrets.com (дата звернення : 25.11.2022).

⁸ обов'язково: враховувати вимоги [ДСТУ 8302:2015](#) (відповідно до [Наказу № 65, від 4.03. 2016](#)), [рекомендації](#) Національного агентства з забезпечення якості вищої освіти, використовувати літературу за останні 5-7 років, наводити власні публікації за змістом навчальної дисципліни.

9. English Grammar Online – free exercises, explanations, vocabulary. URL : Режим www.ego4u.com (дата звернення : 25.11.2022).
10. English Grammar Topics: Adverbs, verbs, adjectives, determiners. URL : http://www.edufind.com/english/grammar/grammar_topics.php (дата звернення : 25.11.2022).
11. English: Grammar – Android Apps on Google Play. URL : <https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.alexandr.english> (дата звернення : 25.11.2022).
12. Grammar – English Club. URL : <http://www.englishclub.com/grammar/> (дата звернення : 25.11.2022).
13. Longman Advanced Learner's Grammar : a self-study reference & practice book with answers. ed. by Mark Foley & Diane Hall. PEL, 2003. URL : <https://epdf.pub/longman-advanced-learners-grammar.html> (дата звернення : 25.11.2022).
14. Virginia Evans, Jenny Dooley. Grammar Way / Pearson Education Limited, 2011,
158 п. URL : https://eclass.teiwm.gr/modules/document/file.php/DNG225/Grammar_way_4.pdf
(дата звернення : 25.11.2022).
15. Virginia Evans, Jenny Dooley. New Round-up. Pearson Education Limited, 2011,
208 п. URL : http://pushkinschool.am/images/elektronayin-dasagrqr/angleren/new_round_up_5_students_book.pdf (дата звернення : 25.11.2022).