



УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА
KING DANYLO UNIVERSITY

76018, м. Івано-Франківськ, вул. Є. Коновальця, 35. тел. +38(0342)77-18-45, 068 755 7575, 099 755 7575
35 Konovaltsia St., Ivano-Frankivsk 76018, Ukraine, tel. +38(0342)77-18-45, 068 755 7575, 099 755 7575
e-mail: university@ukd.edu.ua. Офіційна сторінка - ukd.edu.ua

ПОЛОЖЕННЯ ПРО КОНКУРС ТАЛАНТІВ «ШКОЛА МАЄ ТАЛАНТ» між загальноосвітніми навчальними закладами України

1. Організатори:

- ЗВО «Університет Короля Данила»
- Громадська організація «Школа розвитку сучасного мистецтва «Стар Тім» .

Конкурс проводиться за підтримки:

- Департаменту освіти та науки Івано-Франківської міської ради;
- Обласна військова адміністрація;
- Департаменту освіти і науки Івано-Франківської обласної державної адміністрації;
- Івано-Франківським регіональним відділенням ВАОМС «Асоціація міст України;
- Управління культури, національностей та релігій Івано-Франківської обласної державної адміністрації.

2. Мета конкурсу: розвиток та підтримка творчих здібностей в учнівської молоді; популяризація вищої освіти; сприяння розвитку культури серед підростаючого покоління.

3. Умови участі у конкурсі. Участь у конкурсі беруть учні 8 -11 класів загальноосвітніх навчальних закладів, які пройдуть відбіркові кастинги.

Учасники конкурсу на всіх етапах відбору в обов'язковому порядку повинні мати з собою учнівські квитки для підтвердження особи.

4. Номінації конкурсу:

I. ВОКАЛ:

Солісти: на конкурс надається дві пісні, виконують першу обов'язково, другу на вимогу журі.

Загальна тривалість виступу до 5 хвилин.

Ансамблі та малі форми виконують один твір не більше 5 хвилин.

Види:

1. Естрадна пісня (соло, малі форми, ансамблі);
2. Джаз (соло, малі форми, ансамблі);
3. Народна пісня (соло, малі форми, ансамблі);
4. Авторська пісня (соло, малі форми, ансамблі);
5. Академічний жанр (соло, малі форми, ансамблі);
6. Фольклор (соло, малі форми, ансамблі).

Критерії оцінювання:

- техніка та манера виконання;
- складність вибраного твору;
- чіткість дикції;
- ознаки голосу (тембр, сила, діапазон);
- інтонаційність, цільність композиції;
- артистизм (вміння передати образ та енергетику твору);
- професійний рівень музичного супроводу;
- підбір, оригінальність костюму, культура виконання.

II. ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО:

Читці: на конкурс надається один твір загальна тривалість якого не повинна перевищувати 5 хв.

Інші: тривалість мініатюри або уривка з вистави не повинна перевищувати 10 хв.

Види:

1. Читці.
2. Мініатюри.
3. Уривки з вистав (драматична, музична, лялькова, тіньова, для рукавичок, тростевих, маріонеткових).
4. Пантоміма.

Критерії оцінювання:

- акторська майстерність;
- режисерське рішення твору;
- артистизм, харизматичність;
- енергетика виконання і оригінальність;
- естетика костюму, культура сцени.

III. ДОВІЛЬНИЙ ЖАНР:

На конкурс надається один номер, тривалість виступу до 5 хвилин.

Види:

1. Гімнастика.
2. Акробатика, атлетика.
3. Еквілібристика, жонглювання.
4. Клоунада, фокуси, ексцентрика, ілюзія тощо.
5. Розробка комп'ютерних програм.
6. Мистецтво фотографії тощо.

Критерії оцінювання:

- техніка виконання;
- рівень складності;
- пластика, артистичність виконання;
- ідея номеру;
- естетика костюму, культура сцени.

В залежності від жанру надіслати матеріали на такі адреси:

1. Вокал - vocal.shni@ukr.net
2. Театральне мистецтво - theatre.shni@ukr.net
3. Довільний жанр - original.shni@ukr.net
4. АРТ і сканов - art.shni@ukr.net
5. Хореографія - dance.shni@ukr.net

У фінальному етапі приймають участь ті, хто пройшов відбірковий етап. На фінальному етапі журі обирає переможців з усіх учасників до фіналу конкурсу у кожній номінації. Місце та дату фінального етапу уточнюють організатори.

IV. «ART picture»

На конкурс надають один номер в одному жанрі та в одній віковій категорії, загальна тривалість до 5 хвилин або завершена конкурсна робота.

Критерії оцінювання:

- виконавча майстерність (техніка, індивідуальність);
- техніка виконання;
- рівень складності;
- ідея номеру.

V. ХОРЕОГРАФІЯ:

На конкурс надають один номер в одному жанрі хореографії та в одній віковій категорії, загальна тривалість до 5 хвилин.

Приймати участь можуть СОЛЬНІ виконавці віком від 13 до 18 років. Для участі в конкурсі потрібно виконати сольну хореографічну композицію будь якого танцювального напрямку, тривалістю до 2 хвилин.

5. Порядок проведення конкурсу:

Конкурс буде проводитись у форматі: *офлайн*.

Реєстрація учасників відбувається за реєстраційною формою.

Учасники можуть надсилати свої фото- , відео- матеріали до вказаної дати у реєстраційній формі.

Відеоролик надсилають на електронну адресу Конкурсу відповідно до жанру або завантажують на Google-диск чи YouTube, посилання на які відправляють на зазначену електронну адресу. Формат відео - MOV, MP4, AVI.

В залежності від жанру надсилати матеріали на такі адреси:

1. Вокал - vocal.shmt@ukd.edu.ua
2. Театральне мистецтво – theatre.shmt@ukd.edu.ua
3. Довільний жанр – original.shmt@ukd.edu.ua
4. «ART picture» – art.shmt@ukd.edu.ua
5. Хореографія- dance.shmt@ukd.edu.ua

У фінальному етапі приймають участі ті, хто пройшов відбіркового етапу. На фінальному етапі журі обирає переможців з усіх учасників по кожній категорії у кожній номінації. Місце та дату фінального етапу уточнюють організатори.

6. Журі. Журі конкурсу формується організаторами із фахівців відповідно до номінацій.

7. Призовий фонд конкурсу:

- 3 місце – частковий грант на навчання (оплата 10% вартості навчання в УКД) та цінні подарунки від організатора та партнерів;
- 2 місце – частковий грант на навчання (оплата 25% вартості навчання в УКД) та цінні подарунки від організатора та партнерів;
- 1 місце – грант на навчання (оплата 50% вартості навчання в УКД) та цінні подарунки від організатора та партнерів.

За результатами проекту також визначається переможець Гран-прі, який отримує грант на навчання (оплата 100% вартості навчання в УКД) та цінні подарунки від організатора та партнерів.

Загальна сума знижок сягає понад **1 000 000 грн.**

Університет Короля Данила залишає за собою право переглянути кількість знижок виключно в сторону їх збільшення.

8. Прикінцеві положення.

З метою покращення умов проведення цього конкурсу організатори залишають за собою право вносити корективи в організацію його проведення.

Ректор

Університету Короля Данила



Мирослав ЛУЦЬКИЙ