

**ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ**  
**«УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**«Графічний дизайн»**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
зі спеціальності 022 Дизайн  
галузі знань 02 Культура і мистецтво

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

 **Мирослав ЛУЦЬКИЙ**

Протокол №11 від «30» травня 2024 р.

Освітня програма вводиться в дію з

1 вересня 2024р.

Ректор

 **Мирослав ЛУЦЬКИЙ**  
(в редакції наказу №35/од від «30» травня 2025 р

## **ПЕРЕДМОВА**

**Розроблено робочою групою зі спеціальності 022 Дизайн у складі:**

|               |                                                                                                                       |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГІЛЯЗОВА Н.М. | гарант освітньої програми, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри дизайну ЗВО «Університет Короля Данила» |
| МАТОЛІЧ І.Я.  | кандидат мистецтвознавства, доцент, зав. кафедри дизайну ЗВО «Університет Короля Данила»                              |
| ГРЕБЕНЮК І.В. | старший викладач кафедри дизайну ЗВО «Університет Короля Данила»                                                      |
| ПОПИЧЕНКО В.  | студент ОП «Графічний дизайн» ЗВО «Університет Короля Данила»                                                         |
| РИБЧИНСЬКА С. | студентка ОП «Графічний дизайн» ЗВО «Університет Короля Данила»                                                       |

**Рецензенти освітньої програми:**

|             |                                                                                 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| КУЗІВ Б.    | ФОП (КВЕД: 1482 Друк іншої продукція)                                           |
| СЕМКО Я.    | Директор видавництва «Симфонія Форте»                                           |
| ЄФІМЕНКО Є. | Ар-директор дизайн-студії «Brendari»                                            |
| ФУШТЕЙ В.   | випускниця кафедри дизайну 2020 р., графічний дизайнер дизайн-студії «Ото Ганс» |

**РОЗГЛЯНУТО**  
на засіданні кафедри дизайну  
протокол № 6/1 від «7» березня 2024р.

**СХВАЛЕНО**  
на засіданні науково-методичної ради  
ЗВО «Університету Короля Данила»  
протокол № 5 від «22» березня 2024 р.

## Профіль освітньо-професійної програми 022 Дизайн

| <b>1 – Загальна інформація</b>                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>                                                                                                                                                                                                                  | Заклад вищої освіти «Університет Короля Данила»; Кафедра дизайну                                                                                                             |
| <b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>                                                                                                                                                                                                                   | Освітній ступінь – бакалавр<br>Кваліфікація – бакалавр дизайну                                                                                                               |
| <b>Офіційна назва освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                            | Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн»                                                                                                                              |
| <b>Тип диплому та обсяг програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                | Диплом бакалавра, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання – 4 навчальних роки (3 роки 10 місяців)                                                                                 |
| <b>Наявність акредитації</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | Орган акредитації – Міністерство освіти і науки України<br>Сертифікат про акредитацію УП №09009554 від 01.08.2019 р.                                                         |
| <b>Рівень програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                              | НРК – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF LLL – 6 рівень                                                                                                                    |
| <b>Передумови</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | Повна загальна середня освіта, фаховий молодший бакалавр                                                                                                                     |
| <b>Мова (и) викладання</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | Українська                                                                                                                                                                   |
| <b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису професійної програми</b>                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://ukd.edu.ua/dovidnik/publiczna-informaciya">https://ukd.edu.ua/dovidnik/publiczna-informaciya</a>                                                            |
| <b>Термін дії освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                | До наступного її оновлення                                                                                                                                                   |
| <b>2 – Мета освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |
| Створення цілісної системи підготовки фахівця, здатного вирішувати комплексні проблеми у сфері дизайну, володіти сучасними технічними і технологічними засобами для творчої, проектної та експериментальної діяльності, а також створювати власні творчі об'єкти графічного дизайну |                                                                                                                                                                              |
| <b>3 - Характеристика освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                              |
| <b>Предметна область (галузь знань та спеціальність)</b>                                                                                                                                                                                                                            | 02 Культура і мистецтво<br>022 Дизайн                                                                                                                                        |
| <b>Фокус програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | Акцент на здатності фахівця здійснювати художньо-проектну діяльність, на розвиток ефективних навиків комплексного підходу при вирішенні поставлених завдань у фаховій галузі |
| <b>Орієнтація освітньої програми</b>                                                                                                                                                                                                                                                | Освітньо-професійна                                                                                                                                                          |

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Особливості програми</b>                                                   | Синтез загально-мистецької та проектної підготовки на базі постійного системного практичного впровадження набутих знань, навичок, орієнтація на виконання реальних дизайнерських проектів                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Придатність до працевлаштування</b>                                        | Бакалавр дизайну може займати посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010:<br>Професійні можливості – розробник шрифтів, пакування, плакатів, буклетів, каталогів, елементів фірмової ідентифікації; фахівець з комп'ютерної графіки; індивідуальна діяльність за фахом                                                                                                                                                                            |
| <b>Подальше навчання</b>                                                      | Навчання за програмами:<br>НРК – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF LLL – 7 рівень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>5 – Викладання та оцінювання</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Викладання та навчання</b>                                                 | Проблемно-орієнтоване навчання, змішане навчання, лекції, практичні та лабораторні роботи, групові проекти, участь у тренінгах, командна робота, презентація курсових і кваліфікаційної робіт                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Оцінювання</b>                                                             | Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за чотирибальною («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») системою та 100-бальною системою ECTS.<br>Види контролю: вступний, поточний, тематичний, періодичний, підсумковий, самоконтроль;<br>Форми контролю: усне та письмове опитування, лабораторні та графічні роботи, тестовий контроль, контрольні роботи, захист курсових проектів, іспит у вигляді тестування, підсумкова атестація – захист кваліфікаційної роботи. |
| <b>6 – Програмні компетентності</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Інтегральна компетентність (ІК)</b>                                        | Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Загальні компетентності (ЗК)</b>             | <p>ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК5. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК7. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК8. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК9. Здатність зберігати та примножувати культурномистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК10. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.</p> |
| <b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b> | <p>ФК1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.</p> <p>ФК2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну.</p> <p>ФК3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну.</p> <p>ФК4. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності.</p> <p>ФК5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ФК6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями).</p> <p>ФК7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.</p> <p>ФК8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта.</p> <p>ФК9. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису (за спеціалізаціями).</p> <p>ФК0.Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності (за спеціалізаціями).</p> <p>ФК11.Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **7 – Програмні результати навчання**

ПРН01. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.

ПРН02. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення.

ПРН03. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.

ПРН04. Визначати мету, завдання та етапи проектування.

ПРН05. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.

ПРН06. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.

ПРН07. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.

ПРН08. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.

ПРН09. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.

ПРН10.Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі.

ПРН11.Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах.

ПРН12.Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.

ПРН13.Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.

ПРН14.Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики.

ПРН15.Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнотдизайну у мистецьких практиках.

ПРН16.Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.

ПРН17.Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності (за спеціалізаціями).

ПРН18.Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.

ПРН19.Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.

## **8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми**

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Кадрове забезпечення</b>                             | Науково-педагогічні працівники, що залучені до реалізації освітньої складової освітньо-професійної програми мають науковий ступінь та / або вчене звання за спеціальністю та суміжними спеціальностями. Всі науково-педагогічні працівники мають підтверджений рівень наукової і професійної активності.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Матеріально-технічне забезпечення</b>                | Матеріально-технічну базу становить комплекс сучасних технічно оснащених споруд, які відповідають ліцензійним вимогам до необхідних навчальних площ, комп'ютерних лабораторій тощо при підготовці бакалаврів заявленої спеціальності.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b> | Бібліотека: <ul style="list-style-type: none"> <li>- використання онлайн-ресурсів та баз даних;</li> <li>- інформаційне забезпечення студентів, які працюють над курсовими та кваліфікаційними проектами;</li> <li>- консультування працівниками бібліотеки.</li> </ul> Навчально-методичне забезпечення: <ul style="list-style-type: none"> <li>- освітньо-професійна програма (ОПП);</li> <li>- навчальний план;</li> <li>- силлабуси навчальних дисциплін;</li> <li>- програми проходження практики;</li> </ul> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- методичні вказівки і тематика курсових робіт з дисциплін;</li> <li>- методичні вказівки щодо виконання кваліфікаційної роботи;</li> <li>- завдання для самостійної роботи студентів і методичні вказівки з їхнього виконання.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           |
| <b>9 – Академічна мобільність</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Національна кредитна мобільність</b>           | <p>В структурі навчальних планів наявні семестрові «вікна мобільності», що рекомендується в Довіднику користувача ЄКТС. Суть їх полягає у виділенні певних семестрів, у яких усі дисципліни є вибірковими. При цьому освітню програму рекомендується модуляризувати – зробити усі дисципліни однакового кредитного обсягу (наприклад, 3 кредити ЄКТС), або кратними цьому обсягу (наприклад - 6,9,12,...кредитів ЄКТС). Це дасть можливість, також, автоматизувати складання розкладів.</p> |
| <b>Міжнародна кредитна мобільність</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b> | На даний час не передбачено.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1 Перелік компонент ОП

| Код<br>н/д                    | Компоненти освітньої програми<br>(навчальні дисципліни, курсові<br>роботи, практики, кваліфікаційна<br>робота)                   | Кількість<br>кредитів | Форма<br>підсумкового<br>контролю |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| 1                             | 2                                                                                                                                | 3                     | 4                                 |
| <b>Обов'язкові компоненти</b> |                                                                                                                                  |                       |                                   |
| ОК 1.                         | Українська мова (за професійним спрямуванням)                                                                                    | 6                     | Екзамен                           |
| ОК 2.                         | Іноземна мова (за професійним спрямуванням)                                                                                      | 15                    | Екзамен                           |
| ОК 3.                         | Критичне мислення                                                                                                                | 3                     | Екзамен                           |
| ОК 4.                         | Актуальні проблеми історії                                                                                                       | 3                     | Залік                             |
| ОК 5.                         | Основи наукового пізнання                                                                                                        | 3                     | Екзамен                           |
| ОК6.                          | Інформаційно-комунікаційні технології                                                                                            | 3                     | Залік                             |
| ОК 7.                         | Цінності громадянського суспільства                                                                                              | 3                     | Екзамен                           |
| ОК 8.                         | Риторика                                                                                                                         | 3                     | Залік                             |
| ОК 9.                         | Кольорознавство                                                                                                                  | 3                     | Екзамен                           |
| ОК 10.                        | Композиція                                                                                                                       | 3                     | Екзамен                           |
| ОК 11.                        | Історія мистецтв                                                                                                                 | 6                     | Екзамен                           |
| ОК 12.                        | Матеріалознавство                                                                                                                | 3                     | Залік                             |
| ОК 13.                        | Основи рисунку і живопису                                                                                                        | 6                     | Залік                             |
| ОК 14.                        | Формоутворення                                                                                                                   | 12                    | Екзамен                           |
| ОК 15.                        | Рисунок                                                                                                                          | 6                     | Залік                             |
| ОК 16.                        | Живопис                                                                                                                          | 6                     | Залік                             |
| ОК 17.                        | Цифровий малюнок                                                                                                                 | 6                     | Екзамен                           |
| ОК 18.                        | Дизайн-проектування                                                                                                              | 12                    | Екзамен                           |
| ОК 19.                        | Шрифти і типографіка                                                                                                             | 12                    | Екзамен                           |
| ОК 20.                        | Комп'ютерний дизайн в графіці                                                                                                    | 17                    | Екзамен                           |
| ОК 21.                        | Біоформи в графічному дизайні                                                                                                    | 3                     | Екзамен                           |
| ОК 22.                        | Історія дизайну                                                                                                                  | 3                     | Екзамен                           |
| ОК 23.                        | Курсова робота                                                                                                                   | 3                     |                                   |
| ОК 24.                        | Проектна графіка                                                                                                                 | 6                     | Екзамен                           |
| ОК 25.                        | Базова загальновійськова підготовка (теоретична підготовка)* / Домедична допомога та тактична медицина (теоретична підготовка)** | 3                     | Залік                             |
| ОК 26.                        | Базова загальновійськова підготовка (практична підготовка)* / Домедична                                                          | 7                     | Залік                             |

|                                                                             |                                                        |     |         |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----|---------|
|                                                                             | допомога та тактична медицина (практична підготовка)** |     |         |
| ОК 27.                                                                      | Навчальна практика                                     | 6   | Залік   |
| ОК 28.                                                                      | Навчальна практика (графічна)                          | 6   | Залік   |
| ОК 29.                                                                      | Виробнича практика                                     | 6   | Залік   |
| ОК 30                                                                       | Підготовка та захист кваліфікаційної роботи            | 6   |         |
| Загальний обсяг обов’язкових компонентів:                                   |                                                        | 180 |         |
| Вибіркові освітні компоненти*                                               |                                                        |     |         |
| Вибіркові дисципліни із кафедрального та загальноуніверситетського каталогу |                                                        |     |         |
| ВБ 1.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 1                 | 3   | Залік   |
| ВБ 2.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 1.1               | 3   | Залік   |
| ВБ 3.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 1.2               | 3   | Залік   |
| ВБ 4.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 2                 | 3   | Залік   |
| ВБ 5.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 3                 | 6   | Екзамен |
| ВБ 6.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 4                 | 6   | Екзамен |
| ВБ 7.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 5                 | 6   | Екзамен |
| ВБ 8.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 6                 | 6   | Екзамен |
| ВБ 9.                                                                       | Навчальна дисципліна вільного вибору 7                 | 3   | Екзамен |
| ВБ 10.                                                                      | Навчальна дисципліна вільного вибору 8                 | 6   | Екзамен |
| ВБ 11.                                                                      | Навчальна дисципліна вільного вибору 9                 | 6   | Екзамен |
| ВБ 12.                                                                      | Навчальна дисципліна вільного вибору 10                | 6   | Екзамен |
| ВБ 13.                                                                      | Навчальна дисципліна вільного вибору 11                | 3   | Екзамен |
| Загальний обсяг вибірових компонент:                                        |                                                        | 60  |         |
| ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ                                          |                                                        | 240 |         |

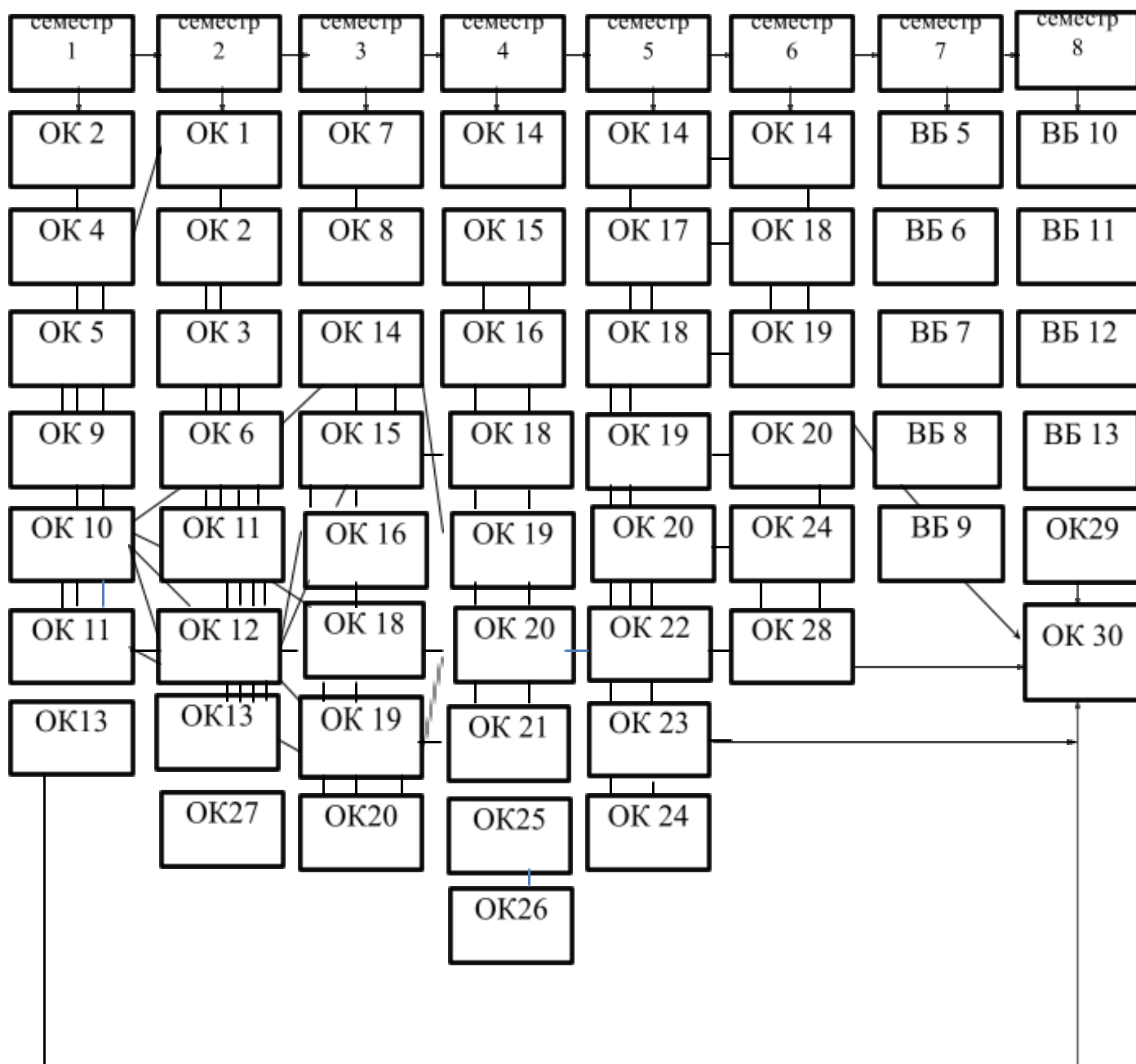
\*Вибіркові компоненти студенти обирають з каталогів вибірових дисциплін, які розміщені на сайті УКД (<https://ukd.edu.ua/katalog-vibirkovikh-disciplin> )

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 022 «Дизайн» (за спеціалізацією «Графічний дизайн») проводиться у формі захисту кваліфікаційної роботи та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр дизайну.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

#### 2.2 Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми



#### 4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

Таблиця 1.

|      | OK<br>1 | OK<br>2 | OK<br>3 | OK<br>4 | OK<br>5 | OK<br>6 | OK<br>7 | OK<br>8 | OK<br>9 | OK<br>10 | OK<br>11 | OK<br>12 | OK<br>13 | OK<br>14 | OK<br>15 | OK<br>16 | OK<br>17 | OK<br>18 | OK<br>19 | OK<br>20 | OK<br>21 | OK<br>22 | OK<br>23 | OK<br>24 | OK<br>25 | OK<br>26 | OK<br>27 | OK<br>28 |
|------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| IK   |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3K1  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3K2  | +       |         |         |         |         |         |         | +       |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3K3  |         | +       |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3K4  |         |         |         |         | +       | +       |         | +       |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |
| 3K5  |         |         | +       |         | +       | +       |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3K6  |         |         | +       |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3K7  |         |         |         | +       |         |         |         |         |         |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        | +        |          |          |          |          |          |
| 3K8  |         |         |         |         |         |         | +       |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        | +        |          | +        | +        |          |          |
| 3K9  |         |         |         | +       |         |         |         |         |         |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        | +        |          |          |          |          |          |
| 3K10 |         |         |         |         |         |         | +       |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| CK1  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          | +        |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |
| CK2  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          | +        |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| CK3  |         |         |         |         |         |         |         |         |         | +        |          |          |          |          |          |          | +        |          |          | +        |          |          |          | +        |          |          |          |          |
| CK4  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          | +        |          |          | +        |          | +        |          |          |          |          |          | +        |          |          |          |
| CK5  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        | +        |          |          |          |          |          |
| CK6  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          | +        |          |          |          |          |          |          | +        | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |
| CK7  |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          | +        | +        |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |
| CK8  |         |         |         |         |         |         |         |         | +       |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |
| CK9  |         |         |         |         |         |         |         |         | +       |          |          |          | +        |          | +        | +        | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        |
| CK10 |         |         |         |         |         | +       |         |         |         |          |          | +        |          |          |          |          |          | +        |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |
| CK11 |         |         |         |         |         |         |         |         |         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | +        |          |          |          |          |          |          |          |          |

## 5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

Таблиця 1.

[illegible]

|       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |        |        |        |        |        |        |        |        |   |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|
|       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2<br>2 | 2<br>3 | 2<br>4 | 2<br>5 | 2<br>6 | 2<br>7 | 2<br>8 | 2<br>9 | 0 |
| ПРН1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   | + |   | + |   |        |        |        |        |        |        |        | +      | + |
| ПРН2  | + | + |   |   |   |   |   | + |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |        |        |        |        |        |        |        |        | + |
| ПРН3  |   |   |   |   | + | + |   | + |   |   |  |   |   |   |   |   | + |   | + |   |        | +      |        |        |        |        |        |        | + |
| ПРН4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   | + |   | + |   |        |        |        |        |        |        |        | +      | + |
| ПРН5  |   |   | + |   | + | + |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   | + |   | + |   |        |        |        |        |        |        |        | +      | + |
| ПРН6  |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   | + |   |        |        |        |        |        |        |        | +      |   |
| ПРН7  |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + |  |   | + |   | + | + | + | + | + | + |        |        | +      |        |        | +      | +      |        |   |
| ПРН8  |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |  | + |   | + |   | + | + | + | + | + |        |        |        |        |        |        |        | +      | + |
| ПРН9  |   |   |   |   |   |   |   |   | + | + |  |   | + | + | + | + | + | + | + | + |        |        | +      |        |        | +      | +      |        | + |
| ПРН10 |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |  |   |   | + |   |   | + |   | + |   |        |        |        |        |        |        |        |        | + |
| ПРН11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |  | + |   |   |   | + |   | + | + | + |        |        | +      |        |        |        | +      |        | + |
| ПРН12 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | + |   |   |   |   | + | + | + |   |        |        |        |        |        |        |        |        | + |
| ПРН13 |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |  | + |   |   |   |   |   |   |   |   |        | +      | +      |        |        |        |        |        | + |
| ПРН14 |   |   |   | + |   |   | + |   |   |   |  | + |   |   |   |   |   |   |   |   |        | +      | +      |        | +      | +      |        |        | + |
| ПРН15 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | + |   |   |   |   |   |   |   |   |        | +      | +      |        |        |        |        |        |   |
| ПРН16 |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |  | + |   |   |   |   | + |   | + |   |        |        |        |        |        |        |        |        | + |
| ПРН17 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   | + | + |   | + |   |   |        |        |        |        |        |        |        |        | + |
| ПРН18 |   |   |   |   | + |   |   |   | + |   |  |   | + | + | + | + | + | + | + | + |        |        | +      |        |        | +      | +      |        | + |
| ПРН19 |   |   | + |   | + | + | + |   |   |   |  |   |   |   |   |   | + |   | + |   |        |        |        | +      | +      |        |        | +      | + |

6. Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей дескрипторам НРК (022 «Дизайн)

Таблиця 1.

| Класифікація компетентностей за НРК | Знання | Уміння | Комунікація | автономія |
|-------------------------------------|--------|--------|-------------|-----------|
| Загальні компетентності             |        |        |             |           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | + | + |   |   |
| 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | + | + |   |
| 3. Здатність спілкуватися іноземною мовою                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | + | + |   |
| 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | + |   |   |
| 5. Здатність працювати в команді                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   | + | + |
| 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   | + |
| 7. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   | + |   |
| 8. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.                                                                                                                                                                               | + | + | + | + |
| 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя | + | + | + | + |
| <b>Спеціальні (фахові) компетентності</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |
| 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | + | + |   | + |
| 2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | + |   |   |
| 3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | + |   |   |
| 4. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | + |   |   |
| 5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | + |   |   |   |
| 6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | + |   |   |
| 7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | + |   |   |
| 8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | + |   |   |
| 9. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису (за спеціалізаціями)                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | + |   |   |
| 10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності (за спеціалізаціями).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | + | + |   |   |
| 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності                                                                                                                                                                                                                                   | + | + | + | + |

## **6. Перелік нормативних документів, на яких базується освітня професійна програма**

### **Нормативно-правові акти України**

1. Закон України № 1556-VII «Про вищу освіту» // Відомості Верховної Ради(ВВР), 2014, № 37-38. URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18> (із змінами).
2. Закон України від 05.09.2017 р. «Про освіту». URL: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19> (із змінами).
3. Конституція України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80> (із змінами).
4. Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності закладів освіти, затверджені постановою Кабінету Міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1187-2015-%D0%BF>
5. Національний Класифікатор професій ДК 003:2010. URL: <http://dovidnyk.in.ua/directories/profesii>.
6. Національна рамка кваліфікацій. URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>. (з наступними змінами і доповненнями).
7. Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти // Протокол від 29.03.2016 № 3. Сектор вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України. – 29 с.
8. Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.15 року № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти». URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-%D0%BF>
9. Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджені Наказом Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2016 р. № 600 (зі змінами). URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstvaosviti-i-nauki-ukrayini/metodichni-rekomendaciyi>

### **Професійні стандарти та забезпечення якості освіти**

1. Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG). URL: [http://ihed.org.ua/images/pdf/standards-and-guidelines\\_for\\_qa\\_in\\_the\\_ehea\\_2015.pdf](http://ihed.org.ua/images/pdf/standards-and-guidelines_for_qa_in_the_ehea_2015.pdf)
2. Наказ МОН № 1391 Про затвердження стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» для першого(бакалаврського рівня) вищої освіти від 13.12.2018 р. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/12/21/022-dizayn-bakalavr.pdf>
3. Положення про систему забезпечення якості вищої освіти (систему внутрішнього забезпечення якості) Університету Короля Данила від 27.02.2018. URL: <https://ukd.edu.ua/sites/default/files/2020-02/Polozhennya.pdf>.pagespeed.ce.gz8KsP2a16.pdf
4. Національний освітній глосарій: вища освіта / 2-е вид., перероб. і доп. / авт.-уклад.: В.М. Захарченко, С.А. Калашнікова, В.І. Луговий, А.В. Ставицький, Ю.М. Рашкевич, Ж.В. Таланова / За ред. В.Г.Кременя. – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2014. – 100 с.

5. Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації / Авт.: В.М. Захарченко, В.І. Луговий, Ю.М. Рашкевич, Ж.В. Таланова / За ред. В.Г. Кременя. – К.: ДП «НВЦ «Пріоритети», 2014. – 120 с.
6. Розвиток системи забезпечення якості вищої освіти в Україні: інформаційно-аналітичний огляд. URL: [http://ihed.org.ua/images/doc/04\\_2016\\_Rozvitok\\_sisitemi\\_zabesp\\_yakosti\\_VO\\_UA\\_2015.pdf](http://ihed.org.ua/images/doc/04_2016_Rozvitok_sisitemi_zabesp_yakosti_VO_UA_2015.pdf)
7. Європейська кредитна трансферна накопичувальна система: Довідник користувача. URL: [http://ihed.org.ua/images/doc/04\\_2016\\_ECTS\\_Users\\_Guide-2015\\_Ukrainian.pdf](http://ihed.org.ua/images/doc/04_2016_ECTS_Users_Guide-2015_Ukrainian.pdf).
8. EQF-LLL – European Qualifications Framework for Lifelong Learning. URL: [https://ec.europa.eu/ploteus/sites/eaceqf/files/brochexp\\_en.pdf](https://ec.europa.eu/ploteus/sites/eaceqf/files/brochexp_en.pdf)
9. QF-EHEA – Qualification Framework of the European Higher Education Area. URL: <http://www.ehea.info/articledetails.aspx?ArticleId=67>
10. Рашкевич Ю.М. Болонський процес та нова парадигма вищої освіти. URL: <file:///D:/Users/Dell/Downloads/BolonskyiProcessNewParadigmHE.pdf>
11. TUNING (для ознайомлення зі спеціальними (фаховими) компетентностями та прикладами стандартів. URL: <http://www.unideusto.org/tuningeu/>

|               |                                                                                                                       |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гілязова Н.М. | гарант освітньої програми, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри дизайну ЗВО «Університет Короля Данила» |
| Матоліч І.Я.  | кандидат мистецтвознавства, доцент, зав. кафедри дизайну ЗВО «Університет Короля Данила»                              |
| Гребенюк І.В. | старший викладач кафедри дизайну ЗВО «Університет Короля Данила»                                                      |
| Попиченко В.  | студент ОП «Графічний дизайн» ЗВО «Університет Короля Данила»                                                         |
| Рибчинська С. | студентка ОП «Графічний дизайн» ЗВО «Університет Короля Данила»                                                       |
| Кузів О.      | ФОП (КВЕД: 1482 Друк іншої продукція)                                                                                 |
| Семко Я.      | Директор видавництва «Симфонія Форте»                                                                                 |
| Єфіменко Є.   | Ар-директор дизайн-студії «Brendari»                                                                                  |
| Фуштей В.     | випускниця кафедри дизайну 2020 р., графічний дизайнер дизайн-студії «Ото Ганс»                                       |