

ЗВІТ

Про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

Заклад вищої освіти	Заклад вищої освіти "Університет Короля Данила"
Освітня програма	26450 Графічний дизайн
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	022 Дизайн

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID - ідентифікатор

ВСП - відокремлений структурний підрозділ

ЄДЕБО - Єдина державна електронна база з питань освіти

ЄКТС - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

ЗВО - заклад вищої освіти

ОП - освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Заклад вищої освіти "Університет Короля Данила"
Назва ВСП ЗВО	не застосовується
ID освітньої програми в ЄДЕБО	26450
Назва ОП	Графічний дизайн
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Магістр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна

2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Стрижова Оксана Петрівна, Єгожа Марія Юріївна, Назарчук Марія Вікторівна (керівник)
Залучений представник роботодавців	не застосовується
Дати візиту до ЗВО	23.04.2025 р. – 25.04.2025 р.

3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП	https://ukd.edu.ua/sites/default/files/2025-04/%D0%92%D1%96%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BE%D1%86%D1%96%D0%BD%D1%8E%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D1%97%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B8.pdf
Програма візиту експертної групи	https://ukd.edu.ua/sites/default/files/2025-04/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D1%96%D0%B7%D0%B8%D1%82%D1%83.pdf

4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

☐ Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

відсутні

II. Резюме

Висновок щодо відповідності критеріям. Позитивні практики за освітньою програмою:

Освітньо-професійна програма (ОПП) «Графічний дизайн» другого (магістерського) рівня вищої освіти спрямована на становлення здобувачів як професіоналів у сфері графічного дизайну. Мета ОПП та програмні результати навчання (ПРН) визначаються з урахуванням позицій та потреб здобувачів вищої освіти і роботодавців, враховані сучасні тенденції розвитку спеціальності й ринку праці, що знайшло відображення у складі обов'язкових компонентів і вибіркового компонента загального та професійного спрямування. При реалізації ОПП забезпечено студентоцентризм та системний підхід до формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів, застосовуються сучасні форми і методи викладання, з фокусом навчання на залучення практиків до реалізації ОПП. В результаті проведених зустрічей з фокус-групами, ознайомлення з відомостями про самооцінювання (ВС), огляд матеріально-технічної бази (МТБ) ЗВО, експертна група (ЕГ) підтверджує наявність необхідних ресурсів і умов для підготовки на високому рівні здобувачів вищої освіти за другим (магістерським) рівнем за ОПП «Графічний дизайн» в Університеті Короля Данила. В цілому, ОПП та освітня діяльність за нею відповідають критеріям оцінювання якості освітньої програми з недоліками, що не є суттєвими і можуть бути усунутими найближчим часом. Виявлені недоліки та слабкі сторони ОПП не знижують загальне позитивне враження, а визначають вузькі місця й перспективи подальшого розвитку ОПП «Графічний дизайн». Сильними сторонами ОПП «Графічний дизайн» ЕГ вважає наступне: - керівництво ЗВО впроваджує дієві інструменти стимулювання професійного розвитку викладачів; - університет має потужну матеріально-технічну базу, яка відповідає потребам здобувачів вищої освіти, добре розвинена нормативна база, хороше інформаційне забезпечення, наявність у бібліотеці сучасної літератури; - в УКД діє та вдосконалюється політика закладу використання генеративних сервісів на основі штучного інтелекту; - надання здобувачам і НПП можливості безоплатної участі у конференціях, організованих ЗВО; - впровадження Таблиці моніторингу, де систематизуються пропозиції та зміни до ОПП з фіксацією ініціатора, описом пропозиції та посиланням на протокол зустрічі.

Недоліки

До недоліків у контексті проведеної акредитації відноситься: - наявні помилки у профілі ОПП, оскільки профіль не містить усієї необхідної інформації, яка вимагається законодавством, зокрема і про форму здобуття освіти за цією ОПП; - ОПП «Графічний дизайн» у розділі "Придатність до працевлаштування" вказано 2310.2 – Викладач закладу вищої освіти, Асистент; 2321 – Викладач закладу професійної (професійнотехнічної) освіти, натомість окремої педагогічної/асистентської практики не передбачено; - у програмі фахового випробування відсутній перелік тем завдань, а також приклади робіт; - у силабусах ОК 5, 6, 9 виявлені неточностей щодо змісту самостійної роботи та тем практичних завдань; - у силабусі ОК 13 "Виробнича практика" не вказано форму контролю, є лише формулювання «загальна підсумкова оцінка»; - у силабуса ОК 5, 7, 8, 10, 11, 12 не вказано кількість часу на виконання практичного або дослідницького проекту; - силабуси ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12 - мають виключно узагальнені формулювання щодо критеріїв оцінювання; - не всі викладачі на ОПП мають методичні розробки, актуальні саме для ОК, викладання яких вони забезпечують.

Рекомендації

ЕГ рекомендує: - під час наступного перегляду ОПП виправити помилки в профілі ОПП та привести його у відповідність до законодавства, зокрема до ст. 9 Закону України "Про вищу освіту"; - запровадити педагогічну практику, або переглянути перелік професій за якими може працювати випускник ОПП; - до наступної вступної кампанії додати перелік тем завдань та приклади робіт у нову редакцію Програми фахового іспиту; - усунути неточності щодо змісту самостійної роботи та тем практичних завдань у силабусах до ОК 5, 6, 9 до початку нового навчального року; - до початку нового навчального року переглянути силабуси ОК 13, 5, 7, 8, 10, 11, 12 та внести вищезазначені корективи; - конкретизувати форми критеріїв щодо форм контролю для силабусів - ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12; - в силабусах до ОК 2, 5, 9 види самостійної роботи в таблиці змісту СР привести до відповідності із п.5.1.7 Положення про організацію освітнього процесу; - залучати молодих викладачів (Матішин М. та Євдокіменко Є.) до колективного укладання навчально-методичних рекомендацій з виконання змісту освітньої діяльності за їх ОК разом із досвідченими викладачами (Кухар Г. та Сипняк П.), що сприятиме наповненню освітнього процесу за ОПП необхідними матеріалами та підвищуватиме рівень практичної відповідності Ліц. вимогам для обох сторін; - внутрішній системі якості освіти аналізувати ОПП та освітній процес ретельніше.

III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

Критерій 1. Проектування освітньої програми:

1. Освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти. За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти програмні результати навчання затверджуються закладом вищої освіти і мають відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня

ЗВО “Університет Короля Данила” у 2017 році запровадило магістерську ОПП “Графічний дизайн”. Стандарт вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» для другого (магістерського) рівня вищої освіти було затверджено 21.12.2018 року наказом МОН України №1433. Групою розробників ОПП на основі даного стандарту у 2018 році було оновлено ОПП «Графічний дизайн», яка в подальшому щороку переглядалася та оновлювалася з урахуванням рекомендацій стейкхолдерів — студентів, випускників, роботодавців, а також НПП кафедри дизайну. При проведенні аналізу ОПП експертна група (ЕГ) встановила, що предметна область ОПП «Графічний дизайн» відповідає предметній області чинного стандарту. Обсяг ОПП – 90 кредитів ЄКТС відповідає обсягу кредитів необхідних для здобуття освітнього ступеня магістра. ОПП включає перелік загальних (ЗК1 – ЗК6) і спеціальних (СК1 – СК10) компетентностей, які повністю відповідають загальним і спеціальним компетентностям, що містяться у стандарті. Визначені компетентності дозволяють досягнути програмних результатів навчання (ПРН1 – ПРН17), відповідно до стандарту. Вибіркові компоненти ОПП забезпечують виконання ПРН стандарту та доповнені фаховими результатами навчання з метою формулювання фокусу підготовки здобувачів. Це підтверджується матрицею забезпечення ПРН в ОПП 2024 р. ЕГ встановила відповідність підкритерія 1.1.

2. Зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності). Освітні програми, що передбачають присвоєння професійних кваліфікацій, мають забезпечувати виконання вимог відповідних професійних стандартів

Професійний стандарт для спеціальності 022 «Дизайн» відсутній. Присвоєння професійної кваліфікації даною ОПП не передбачено.

3. Освітня програма має чітко сформульовану мету, яка відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти

Метою ОПП «Графічний дизайн» - створення цілісної системи підготовки фахівця, здатного вирішувати комплексні проблеми у сфері дизайну, а також проведення власних наукових досліджень, результати яких містять наукову новизну, теоретичне та практичне значення, цілком відповідає місії УКД - творення та підтримка екосистеми для становлення успішних та підприємливих особистостей через навчання упродовж життя заради сталого розвитку України (<https://ukd.edu.ua/misiya-viziya-i-tsinnosti>). За результатами аналізу ЕГ ОПП “Графічний дизайн” було визначено її особливості, які виділяють дану програму у регіоні серед інших зі спеціальності Дизайн, зокрема через її фокус - підготовці кваліфікованих фахівців з графічного дизайну з урахуванням тенденцій до цифровізації суспільства, напрямків розвитку дизайнерської практики, галузевого та регіонального ринку праці. Документом, що визначає стратегічний розвиток ЗВО є Стратегія розвитку Університету Короля Данила до 2028 року (<https://ukd.edu.ua/stratehiya>) затвердженому 30.11.2023 р. При оцінці мети ОПП «Графічний дизайн» та співставленні з місією, візією та цінностями Університету Короля Данила можна стверджувати, що вони є відповідними. Цілі ОПП передбачають підготовку на другому (магістерському) рівні вищої освіти фахівців за рахунок синтезу загально-мистецької, наукової та проєктної підготовки на базі постійного системного практичного впровадження набутих знань, навичок, орієнтація на виконання реальних дизайнерських проєктів, а також викладання окремих навчальних дисциплін фахівцями-практиками. На зустрічах з гарантом ОПП, авторами звіту СО та НПП залученими до викладання на ОПП було встановлено, що вони обізнані з Стратегічним планом розвитку Університету Короля Данила до 2028 року та основними цілями ОПП «Графічний дизайн». За підкритерієм 1.3 ЕГ встановлено повну відповідність.

4. Мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін

ОПП «Графічний дизайн» встановлено, що залучення стейкхолдерів має реальний характер та відбувається на постійній основі. Дана ОПП була введена в дію Наказом ректора №24/ОД від 30.05.2024 року, перегляд ОПП відбувався у 2023, 2024 роках. При формулюванні цілей ОПП враховувались інтереси здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спец. 022 «Дизайн». До робочої групи з оновлення ОПП 2024 була долучена здобувачка спеціальності 022 «Графічний дизайн» Сметанюк С. На основі анкетування, звернення до кураторів груп та гаранта ОПП здобувачі вищої освіти долучені до перегляду та формування ОПП. ЕГ констатує, що за їх пропозиціями було додано до обов'язкових ОК «Графічний дизайн у міському середовищі» та «Комплексне дослідження об'єкта дизайну», а також вдвічі збільшено кількість годин для ОК «Проектування поліграфічної продукції» прот. 4/1 від 24.11.2022 (<https://surl.li/dnqefl>), що було також підтверджено під час онлайн зустрічі. Стосовно стейкхолдерів взято до уваги редагування ОПП щодо ОК. Зокрема, додано ОК «Брендинг у дизайні», яку викладає співзасн. та арт-директор агенції «Brendari» прот. № 8 від 28.03.2024 р. (<https://surl.li/jnfjzt>), введено ВД ОК «Теорія орнаменту» прот. 8/1 від 20.04.2023 (<https://surl.li/uszele>); ОК «Business Start-Up» (англ. мовою) (<https://surl.li/qnkmbe>). З'ясовано, що академічна спільнота вносить пропозиції під час перегляду ОПП на засіданнях кафедри, де обговорюється зміст ОК і НП спеціальності 022 «Дизайн». Отримано позитивні відгуки на ОПП від д. мист., проф. І.О. Яковець, к. мист. Д.К. Авраменко, к.соц. н. Н.С. Удріс-Бородавко. ЕГ встановила відповідність підкритерія 1.4.

5. Мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки, спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм

Сформульовані в ОПП "Графічний дизайн" цілі та ПРН відображають сучасні тенденції розвитку спеціальності у напрямі підготовки фахівців, здатних працювати в брендингових агенціях, поліграфічних фірмах та вищих навчальних закладах. Такі фахівці є затребуваними, оскільки володіють навичками прогнозування, проектування процесів прийняття рішень у складних системах та формулювання ефективних стратегій розвитку дизайн продуктів. Вони здатні інтегрувати дизайнерські рішення у бізнес-середовище, забезпечуючи конкурентоспроможність дизайн-продуктів на ринку. Галуzeвий і регіональний контекст був врахований шляхом обговорення ОПП з місцевими провідними дизайнерами, а також моніторингу Стратегії розв. Івано-Франківської області на 2021–2027 рр. (<https://surl.li/ccwtbgoz>). Гарантом під час онлайн зустрічі було зазначено, що для формулювання мети й ПРН було ознайомлено з вітчизняними ОП магістерського рівня, зокрема «Графічний дизайн» ЛНАМ (<https://surl.li/wutlxm>), «Дизайн візуальних комунікацій» ХДАДМ (https://old.ksada.org/pdf1/opp_DVC_2021.pdf), «Графічний дизайн» Київського столичного університету ім. Бориса Грінченка (<https://surl.li/ccqgzsr>), «Дизайн» НАКККіМ (<https://surl.li/lomqvg>). Після аналізу ОП «Graphic Arts» (UWE Bristol, United Kingdom) (<https://www.uwe.ac.uk/>), «Wzornictwo / projektowanie produktu i komunikacji wizualnej» (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Warszawa, Poland) (<https://surl.li/oymhmv>) в освітній процес було інтегровано вивчення різних видів ручної графіки, що відображено в ОК 12 «Мистецтво графіки», що було підтверджено під час онлайн-зустрічей. За підкритерієм 1.5 ЕГ встановлено повну відповідність.

Загальний аналіз щодо Критерію 1:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

Цілі ОПП "Графічний дизайн" відповідають місії та стратегії Університету Короля Данила. Цілі ОПП та ПРН визначаються з урахуванням позицій та потреб зацікавлених сторін, тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, для забезпечення стандарту ВО за спеціальністю 022 «Дизайн», враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм. ЕГ дійшла висновку, що освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» відповідає рівню В за критерієм 1.

Недоліки

ЕГ констатує якісне дотримання всіх вимог у контексті критерію 1, проте взірцевих чи інноваційних практик не виявлено.

Рекомендації

Рекомендації за Критерієм 1 відсутні.

Рівень відповідності Критерію 1.

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:

1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо обсягу освітніх програм для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності)

Обсяг ОПП "Графічний дизайн" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти у Університеті Короля Данила складає 90 кредитів ЄКТС, з яких 24 кредитів ЄКТС (26%) відводиться на вибіркові ОК, що відповідає Стандарту вищої освіти зі спеціальності 022, а також нормам Закону України «Про вищу освіту» для даного рівня вищої освіти. Структура ОПП у чинній редакції містить 2 складові: обов'язкові компоненти (66 кредитів ЄКТС) та вибіркові освітні компоненти (24 кредитів ЄКТС). ЕГ констатує відповідність підкритерію 2.1.

2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

ЕГ було проаналізовано: ОПП, НП, силабуси обов'язкових та вибіркових ОК, інформація, отримана в рамках онлайн зустрічей зі гарантом, НПП, студентами, випускниками, що дозволило прийти до наступних висновків: 1 - структура змісту ОПП має логічну систему взаємопов'язаності обов'язкових ОК, що створює передумови досягнення ПРН. В цілому схема ОПП є послідовною та структурованою, наприклад, ОК 5 "Спец рисунок і живопис" передую вивченню ОК 12 "Мистецтво графіки"; 2 - атестація здобувачів (захист кваліфікаційної роботи) є заключним логічним компонентом схеми; 3 - зміст ОПП сприяє формуванню загальнокультурних та загальногромадянських компетенцій та досягнення ПРН, зокрема через ОК1 "Ділова іноземна мова", ОК 4 "Педагогіка вищої школи", ОК 6 "Інтелектуальна власність". В цілому ОПП містить комплексний набір дисциплін, які формують у студентів відповідні компетентності, знання та практичні вміння, що є необхідними для ефективного та результативного проходження практики відповідно до професійних вимог. ЕГ відзначає для ОПП наявну дослідницьку підготовку (наукову компоненту), яка поєднує дисципліни, спрямовані на формування навичок проведення досліджень та підготовки наукових публікацій. За результатами аналізу ОПП, а також змісту силабусів, ЕГ дійшла висновку, що визначений перелік обов'язкових ОК дозволяє сформувати у здобувачів усі компетентності, визначені Стандартом вищої освіти, а також досягти усіх ПРН1- ПРН17, визначених як Стандартом вищої освіти, так і ЗВО. Виходячи зі змісту ОПП та окремих ОК, усі програмні результати навчання є досяжними. Проаналізувавши матрицю п.6 "Забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми" та зміст усіх ОК. ЕГ було ознайомлено з кваліфікаційними роботами студентів, які розміщені в репозитарії ЗВО (<http://repository.ukd.edu.ua/handle/123456789/11>). Компетентнісний рівень цих робіт є високий та дозволяє досягти ПРН. В цілому ЕГ дійшла висновку, що обов'язкові ОК дають змогу розвивати загальні та фахові компетенції здобувачів та дають змогу досягти ПРН. За підкритерієм 2.2 встановлено повну відповідність.

3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностей, якщо освітня програма є міждисциплінарною)

Зміст ОПП "Графічний дизайн" щодо об'єкту вивчення, цілей навчання, теоретичного змісту предметної області, методик, а також інструментів та обладнання повністю відповідає предметній області спеціальності 022 "Дизайн", визначеної Стандартом вищої освіти. Здобувачі набувають знань та практичних навичок із створення та виконання інноваційних дизайн проєктів, а також навичок проведення дослідження у предметній галузі дизайну. ОК8 "Концептуальне дизайн проєктування" спрямований на формування навичок планування та створення інноваційних дизайн проєктів, що є важливим в сучасних ринкових умовах. Дві визначені лінії професійного розвитку здобувачів спрямовані на поглиблене вивчення проєктування поліграфічної продукції, а також управління дизайн проєктами, що повною мірою відповідає предметній області спеціальності 022 "Дизайн". Ознайомившись із змістом кваліфікаційних робіт, наведених у репозитарії, ЕГ пересвідчилася в тому, що їх тематика відповідає предметній області дизайну. ОПП "Графічний дизайн" повністю узгоджена із якісними характеристиками за підкритерієм 2.3

4. Структура і зміст освітньої програми передбачають можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін в обсязі, передбаченому законодавством

Формування індивідуальної освітньої траєкторії передбачене Положенням про організацію освітнього процесу” (<https://surl.gd/tdqazz>) та Положенням про порядок реалізації здобувачами права на вільний вибір освітніх компонентів (<https://surl.li/feiyvl>). Згідно Положення про порядок реалізації здобувачами права на вільний вибір освітніх компонентів студенти здійснюють вибір з кафедрального і загальноуніверситетського каталогу, здобувачі ОПП “Графічний дизайн” загалом обирають 5 ВД (24 кредити), вибір відбувається у шість етапів. На другий семестр навчання здобувачі обирають 2 ОК, по 6 і 3 кредитів кожна, з каталогу ОК усіх наявних ОП Університету. На третій семестр здобувачі обирають 3 дисципліни (6 + 6 + 3 кредитів кожна) із загальноуніверситетського каталогу загальною кількістю 15 кредитів. Під час інтерв’ювання здобувачів ЕГ пересвідчилась у тому, що визначена у ЗВО процедура індивідуального вибору дисциплін не порушується, здобувачі ознайомлені з процедурою та самостійно обирають дисципліни із запропонованого переліку. Процедура здійснюється через електронний кабінет студента (<https://ukd.edu.ua/katalog-vybirkovykh-dystyplin>), де вони мають можливість попередньо ознайомитися зі змістом ОК. Також зі слів НПП можливим є вибір тематики індивідуальних завдань з навчальних дисциплін. Здобувачі мають можливість обрати тему кваліфікаційної роботи магістра, що також є складовою формування індивідуальної освітньої траєкторії. ЕГ вважає, що ОПП “Графічний дизайн” повністю відповідає підкритерію 2.4.

5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності.

Практична підготовка здобувачів здійснюється через виконання практичних робіт, а також проходження виробничої практики. Згідно з Положенням про практичну підготовку здобувачів ВО (<http://surl.li/kuuile>) практична підготовка є обов’язковим компонентом ОПП. Проведення практик регулюється п.5.1.8 Положення про організацію освітнього процесу ЗВО “Університет Короля Данила” (<https://surl.gd/tdqazz>). Відповідно до ОПП “Графічний дизайн” і НП здобувачі проходять виробничу практику обсягом 6 кредитів ЄКТС у третьому семестрі. Вимоги до виконання завдань практики викладені у Програмі виробничої практики (<https://surl.cc/geupyt>). Практику здобувачі проходять на базі компаній та організацій, з якими укладені договори про проходження практики (<https://ukd.edu.ua/dizayn-dog>). Якщо здобувач вищої освіти самостійно обирає базу практики, укладається угода між закладом освіти та підприємством — базою практики — на період її проходження. Проходження практики за темою магістерської кваліфікаційної роботи спрямоване на систематизацію, закріплення та розширення теоретичних і практичних знань зі спеціальності та їх застосування при вирішенні конкретних завдань. Практична підготовка передбачає формування ЗК 1 та СК 9 для виробничої практики. ЕГ, ознайомившись із робочими програмою практики, відзначила, що зміст практики забезпечує здобувачів необхідними знаннями. Під час бесіди здобувачі підтвердили важливість практичної підготовки у формуванні компетентностей, які є важливими у процесі професійної діяльності, адже за час проходження практики здобувачі залучаються до розробки реальних проєктів для замовників.

6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок

ОПП «Графічний дизайн» містить ОК, які забезпечують набуття соціальних навичок. ОК1 "Ділова іноземна мова (за проф. спрям.)" розвиває комунікативні мовленнєві компетенції, необхідні для спілкування в академічному та професійному середовищі, у тому числі іноземною мовою. ОК2 "Методологія комплексного дослідження об’єкту дизайну", а також захист кваліфікаційної роботи магістра розвивають комунікативні навички, вміння аргументувати власну думку, презентувати результати власних наукових досліджень. ОК 3 "Управління проєктами" розвиває навички аналітичного мислення, роботи в команді. Таким чином, здобувачі набувають соціальних навичок, необхідних як для працевлаштування за фахом в галузі дизайну, так і для проведення наукових досліджень. Під час інтерв’ювання викладачів ЕГ з’ясувала, що здобувачі на деяких заняттях роблять виступи, проводиться захист звітів з практик, що сприяє формуванню комунікативних навичок. ЕГ вважає, що ОПП цілком відповідає вимогам у контексті підкритерію 2.6.

7. Обсяг окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає законодавству, фактичному навантаженню здобувачів, та програмним результатам навчання

пересвідчилась у тому, що обсяг ОК відповідає “Положення про організацію освітнього процесу” (розділ 4.3. “Особливості планування освітнього процесу”) (<https://surl.gd/tdqazz>) та законодавству у сфері вищої освіти, а також є достатнім для досягнення визначених ПРН. Рекомендована структура кредиту в УКД передбачає для другого (магістерського) рівня вищої освіти до 10 годин обсягу навчальної дисципліни для аудиторних занять. Для ОПП "Графічний дизайн" згідно з навчальним планом 2024 р. загальний обсяг годин аудиторних занять становить 27%, самостійної роботи - 73%. Проаналізувавши навчальний план на 2024 роки прийому, ЕГ з’ясувала, що розподіл годин за семестрами є недостатньо рівномірним та складає в 1 семестрі - 810 год., 2 - 990 год., 3 - 900 год. Тижневе аудиторне навантаження у межах 17-18 годин для 1-3 семестрів. Проаналізувавши розподіл годин аудиторної та самостійної роботи з урахуванням їх розподілу за темами, ЕГ дійшла висновку, що аудиторне навантаження збалансовано розподілене між окремими темами, а на самостійне опрацювання матеріалу виділяється достатньо часу. ЗВО враховує думку здобувачів щодо їх фактичного навантаження через щорічні опитування, так здобувачі ОПП в 2023 році оцінили по 5-ти бальній шкалі в 4,7 бали рівень організації навчання, навантаженість і достатність

часу й можливостей для самостійного опрацювання змісту окремих дисциплін (<https://e.surl.li/vltaid>) та в 2024 році дали оцінку в 4,2 бали (<https://ukd.edu.ua/analitika>). Під час онлайн-візиту здобувачі підтвердили, що мають достатньо часу для виконання завдань з кожної дисципліни. ЕГ встановила відповідність ОПП “Графічний дизайн” вимогам підкритерію 2.7.

8. Структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми або узгоджені із завданнями та особливостями дуальної форми здобуття освіти (у разі реалізації цієї форми на освітній програмі)

Практикоорієнтованість підготовки здобувачів ОПП “Графічний дизайн” забезпечується через проведення виробничої практики, вивчення професійноорієнтованих ОК, залучення професіоналів-практиків до викладання, проведення окремих занять на базі дизайн-агенцій (<https://e.surl.li/yjnyut>), дизайн-майстерень (<https://e.surl.li/sfsmly>), друкарень (<https://e.surl.li/gkxdvf>), мистецьких просторів (<https://e.surl.li/iwbcck>). Результатом підтвердження практикоорієнтованості ОПП є достатній рівень працевлаштування здобувачів під час навчання у магістратурі, а також випускників. На ОПП, що акредитується, дуальна форма освіти не запроваджена. Зважаючи на те, що ЗВО реалізуючи свою місію, прагне, щоб студенти та випускники були успішно реалізовані на ринку праці, ЕГ бачить потенціал для запровадження в майбутньому дуальної форми освіти за цією ОПП. Таким чином ОПП “Графічний дизайн” відповідає вимогам підкритерію 2.8.

9. Освітня програма забезпечує набуття здобувачами вищої освіти компетентностей, направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об’єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

Університет Короля Данила активно інтегрує концепцію сталого розвитку, яка перебуває серед ключових цінностей, визначених в Стратегії (<http://surl.li/aojfmh>), а також повніше відображено у Плані сталого розвитку ЗВО “УКД” (<http://surl.li/bllnhj>). Цими документами стратегічного рівня передбачено включення тем глобальних цілей сталого розвитку (ЦСР) до змістовного наповнення усіх ОП. Набуття здобувачами ВО навичок та компетентностей направлених на досягнення глобальних ЦСР забезпечується вивченням окремих тем/питань обов’язкових ОК. Наприклад, ОК з “Управління проектами” у межах теми 8 “Теорія і практика креативного підприємництва” розглядається питання “сприяння сталому економічному зростанню, повній і продуктивній зайнятості”. Окрім того, до каталогу вибірових ОК включено “Основи сталого розвитку” (<http://surl.li/jfsegd>), яку за результатами голосування включено до ІНП здобувачів. Зважаючи на вищезазначене, ЕГ дійшла висновку, що ОПП відповідає підкритерію 2.9.

Загальний аналіз щодо Критерію 2:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

Обсяг ОК ОПП “Графічний дизайн” складає 90 кредитів, вибірка складова 26,6%, що узгоджується з підкритерієм 2.1. ОК викладаються у чіткій логічній послідовності, структура і зміст ОПП забезпечують необхідні попередні знання або навички для окремих ОК, а також проходження практики та виконання кваліфікаційної роботи магістра, що свідчить про відповідність підкритерію 2.2. Зміст ОПП, а також тематика кваліфікаційних робіт повністю відповідають предметній області спеціальності 022 “Дизайн”, що узгоджується із підкритерієм 2.3. ОПП передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачами через вибір дисциплін загальним обсягом 26,6%, що відповідає чинному законодавству, та свідчить про відповідність підкритерію 2.4. ОПП забезпечує належну практичну підготовку через наявність виробничої практики, а також за темою магістерської кваліфікаційної роботи, що узгоджується із підкритерієм 2.5. Під час навчання на ОПП у здобувачів формуються соціальні навички, необхідні для роботи в галузі дизайну та викладання, що узгоджується із підкритерієм 2.6. Обсяг окремих ОК відповідає рівню фактичного навантаження здобувачів, достатньо часу виділяється на самостійну роботу, що свідчить про відповідність підкритерію 2.7. Практикоорієнтованість ОПП досягається через виконання практичних завдань, проведення практики, що узгоджується із підкритерієм 2.8. ОПП забезпечує набуття здобувачами компетентностей, спрямованих на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року через реалізацію мети та змісту ОПП, що узгоджується із підкритерієм 2.9.

Недоліки

Недоліки за Критерієм 2: - наявні помилки у профілі ОПП, оскільки профіль не містить усієї необхідної інформації, яка вимагається законодавством, зокрема і про форму здобуття освіти за цією ОПП, та іншу інформацію; - ОПП “Графічний дизайн” у розділі “Придатність до працевлаштування” вказано 2310.2 – Викладач закладу вищої освіти, Асистент; 2321 – Викладач закладу професійної (професійнотехнічної) освіти, натомість окремої педагогічної/асистентської практики не передбачено.

Рекомендації

Рекомендуємо: - під час наступного перегляду ОПП виправити помилки в профілі ОПП та привести його у відповідність до законодавства, зокрема до ст. 9 Закону України "Про вищу освіту"; - під час наступного перегляду ОПП запровадити педагогічну практику, або переглянути перелік професій за якими може працювати випускник ОПП.

Рівень відповідності Критерію 2.

Рівень В

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:

1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою укладені відповідно до Умов (Порядку) прийому на навчання для здобуття вищої освіти є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу вищої освіти

Правила прийому до УКД опубліковані на вебсайті ЗВО (<https://ukd.edu.ua/node/1166>), а також на вебсайті у вкладці вступ (<https://ukd.edu.ua/mahistratura>). ЕГ за результатами ознайомлення з Правилами прийому у 2025 році (<https://ukd.edu.ua/sites/default/files/2025-03/%D0%9F%D1%80%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B9%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D0%B4%D0%BE%20%D0%A3%D0%9A%D0%94%20%20%D0%B2%202025%20%D1%80%D0%BE%D1%86%D1%96.pdf>) відзначила, що вони розроблені відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році, затвердженого наказом МОН 10.02.2025 року № 168, що забезпечує їх відповідність Умовам прийому на навчання для здобуття вищої освіти рівня магістр, які затверджені ЦОВВ. Правила прийому надають вичерпну інформацію для абітурієнтів, є чіткими та зрозумілими, не обмежують права вступників на здобуття вищої освіти за відповідним рівнем та не містять дискримінаційних положень. На навчання для здобуття ступеня магістра приймаються особи на основі ступеня бакалавра (НРК6), магістра чи ОКР спеціаліста (НРК7) за результатами єдиного вступного іспиту ЄВІ 2023 або 2024 або 2025 років та ЄФВВ 2025 року та фахового іспиту (Таблиця 3; Додаток 5). Програма розміщена у відкритому доступі на сайті УКД (<https://cutt.ly/ora1z2T6>). Обов'язковою вимогою є подання мотиваційного листа в електронному вигляді, згідно затверджених вимог правилами прийому (Додаток 7; <https://cutt.ly/kra1c43f>). EG було з'ясовано, що правила прийому передбачають вступ за результатами співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ та/або фахового іспиту замість ЄФВВ для категорій осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі. Загалом EG встановила відповідність ОПП "Графічний дизайн" підкритерію 3.1.

2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують її особливості

Фаховий іспит при вступі на ОПП "Графічний дизайн" у 2025 році проводиться за Програмою фахового іспиту (<https://cutt.ly/ora1z2T6>) за спеціальністю В2 "Дизайн" рівня магістр. Фаховий іспит має за мету виявити та оцінити рівень готовності вступника до опанування освітньо-професійної програми, його творчі здібності та дизайнерське мислення. Завданням випробування є розробка логотипа та айдентики на задану тему. Програма фахового іспиту щорічно переглядається та затверджується в установленому порядку. Ці правила враховують специфіку ОПП. EG зазначає, що Програмі фахового випробування відсутній перелік тем завдань, а також приклади робіт. Рекомендуємо, до наступної вступної кампанії додати вищезазначену інформацію у нову редакцію Програми фахового іспиту.

3. Заклад вищої освіти у межах освітньої програми здійснює визнання програмних результатів навчання та кваліфікацій, здобутих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності). Таке визнання здійснюється відповідно до чітких і зрозумілих правил, що не суперечать національному законодавству та міжнародним актам, є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються. Процедура та прийняті рішення про визнання належним чином документуються відповідно до законодавства

Правила та процедури визнання результатів навчання, здобутих за іншими ОП, визначені "Положенням про порядок перезарахування навчальних дисциплін та визначення академічної різниці", а також "Положенням про реалізацію права на академічну мобільність", які розміщені на офіційному сайті університету (<https://ukd.edu.ua/node/1149>). Порядок визначає процедуру перезарахування ОК у процесі формування індивідуального навчального плану здобувачів усіх форм навчання при переведенні з інших ЗВО, одночасному

навчанні на двох спеціальностях, продовженні навчання після академічної відпустки, поновленні до навчання після відрахування, здобутті другої вищої освіти. Перезарахування результатів навчання проводять на підставі академічної довідки або додатка до документа про вищу освіту, виданих ЗВО, або витягу з навчальної картки здобувача, завіреної в установленому порядку. Перезарахування результатів, раніше складених здобувачем ОК згідно з ІНП, здійснюється за заявою здобувача та проводиться навчально-методичним відділом за погодженням гаранта ОПП шляхом порівняння (відповідність змісту ОК, загального обсягу в годинах та кредитах ЄКТС, форм підсумкового контролю). За результатами формується перелік перезарахованих ОК разом із оцінками, які вносяться до індивідуального навчального плану здобувача та додатка до документа про освіту. Здобувач освіти має право відмовитися від перезарахування дисципліни, якщо його не влаштовує отримана раніше оцінка, та складати її як академічну різницю або вивчати повторно. На зустрічах ЕГ поспілкувалась зі здобувачами ОПП “Графічний дизайн”, які у 2023-2024 н.р. навчалися за програмою академічної мобільності у Київському національному університеті культури і мистецтв (спосіб реалізації – дистанційно) та виконали програму теоретичного і практичного навчання згідно з тематичним планом й склали модульний контроль із ОК8 “Концептуальне дизайн проектування” (на підставі Угоди про співпрацю між ЗВО “Університет Короля Данила” та Київським національним університетом культури і мистецтв від 12 вересня 2023 р. (<https://surl.li/ftpnjt>)).

4. Заклад вищої освіти у межах освітньої програми здійснює визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти. Таке визнання здійснюється відповідно до чітких і зрозумілих правил, що не суперечать законодавству, є доступними для всіх учасників освітнього процесу

Процедура визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, регламентується “Полож. про порядок визнання результ. навчання, здобутих шляхом неформ. та/або інформ. освіти”, що оприлюднена в розділі Публічна інформація (Організація осв. процесу) (<https://ukd.edu.ua/node/1149>). Розроблені правила та процедури не суперечать чинному законодавству України у сфері вищої освіти. ЗВО надає здобувачам право на визнання результатів навчання та компетентностей, здобутих у неформальній освіті, обсягом не більше 25% від загальної кількості кредитів ОП. Процедура визнання включає такі обов’язкові етапи: подання освітньої декларації та її доповнення іншими документами, що можуть прямо чи опосередковано засвідчувати наведену в ній інформацію; формування комісії, яка визначає можливість визнання, а також форми і строки проведення атестації для визнання результатів навчання, набутих у неформ./інф. освіті; за потреби проведення атестації для визнання результатів навчання, набутих у неформ./інф. освіті. Консультативну допомогу заявникам щодо заповнення декларацій надає навч.-метод. відділ. У випадку наявності в силабусі ОК рекомендацій щодо можливості проходження визначеного онлайн-курсу чи іншого елементу неформальної освіти додаткова процедура визнання результатів навчання не проводиться, тоді результати оцінюються НПП відповідно до політики ОК. Під час інтерв’ювання здобувачів ЕГ пересвідчилась в тому, що вони загалом ознайомлені із процедурою перезарахування результатів навчання, отриманих у неформальній/інформальній освіті, починаючи від подачі відповідної заяви. Також здобувачі ознайомлені з можливостями відкритих онлайн-курсів, таких як Coursera та інші. Наявні випадки перезарахування результатів навчання, здобутих у неформальній освіті, на ОПП “Графічний дизайн”.

Загальний аналіз щодо Критерію 3:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

За результатами аналізу нормативної документації ЗВО, інформації, наведеної у відомостях СО, а також наданої під час онлайн-візиту, ЕГ встановила узгодженість ОПП “Графічний дизайн” за підкритеріями 3.1-3.4 та відповідність за Критерієм 3 оцінці В. Правила прийому на навчання в УКД оприлюднені на офіційному вебсайті ЗВО, є чіткими, зрозумілими та не містять дискримінаційних положень. Прийом на навчання на ОПП передбачає складання ЄВІ, ЄФВВ 2025 року та фахового іспиту і написання мотиваційного листа. У ЗВО визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, здобутих в інших університетах, а також у неформальній та інформальній освіті, з якими здобувачі ознайомлені. Позитивні практики у контексті Критерію 3 відсутні.

Недоліки

У програмі фахового випробування відсутній перелік тем завдань, а також приклади робіт.

Рекомендації

Рекомендуємо, до наступної вступної кампанії додати вищезазначену інформацію у нову редакцію Програми фахового іспиту.

Рівень відповідності Критерію 3.

Рівень В

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:

1. Освітній процес відповідає вимогам законодавства. Методи, засоби та технології навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі мети та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи

ЗВО здійснює організацію та проведення освітнього процесу на ОПП згідно чинного законодавства, зокрема ЗУ «Про освіту», «Про забезпечення функціонування української мови як державної» та внутрішніми нормативними документами, головним з яких є «Положення про організацію освітнього процесу» <https://surl.gd/tdqazz>. Контроль за якістю освіти в УКД здійснюється Центром внутрішнього забезпечення якості освіти на основі Положення про його діяльність <https://ukd.edu.ua/node/1149>. Методи, засоби та технології навчання, які для ОК викладачі обирають самостійно, з погодженням кафедри, чітко представлені у силабусах дисциплін, що підтверджено результатами аналізу табл. 1 ВСО та під час зустрічей із НПП. Заявлені у силабусах та ОПП методи і технології навчання: лекції, семінари, практичні заняття, консультації, самост. робота (СР) та практична підготовка здобувачів сприяють досягненню цілей та ПРН. Однак, аналіз змісту силабусів ОК виявив некоректне по відношенню до «Положення про орг. освіт. процесу» (п.5.1.7) заповнення табл. з видами СР - відсутній такий її вид як підготовка до екзамену/заліку (для ОК 5 і 9) - що ЕГ просить усунути на початок нов. навч. року. У силабусі до ОК 6 в табл. опису дисципліни вказані види аудит. занять - семінари та практичні, а в переліку тем не наведено тем до практичних занять - є лише до семінарських - що також рекомендуємо виправити до початку нов. навч. року. Забезпечення вимог академічної свободи та студентоцентрованого підходу в організації освітньої діяльності відбувається на основі прозорої і зрозумілої процедури формування здобувачами їх індивідуальної освітньої траєкторії, шляхом самостійного вибору: а) вибіркового дисциплін (з каталогу кафедри, з каталогу університету <https://surl.li/znzyqc>, б) тематичного напрямку кваліфікаційної роботи, вибору її керівника - підтверджено відповідями самих здобувачів та прописано у «Методичних вказівках щодо виконання кваліфікаційних робіт» <https://ukd.edu.ua/dyzaup-o>, в) бази виробничої практики, яку регламентує «Положення про практичну підготовку здобувачів освіти» <https://surl.li/osqjce>. У силабусах до ОК ОП подано корисну інформацію та активні гіперпосилання на курси та навчальні платформи для покращення здобувачам доступу до неформальної освіти. Здобувачі надають свої пропозиції і впливають на зміст ОК і ОП через опитування щодо якості їх викладання й змісту та оцінюють ОК за критеріями актуальності матеріалу, об'єктивності оцінювання, зручності й доступності інформації <https://ukd.edu.ua/analytika>.

2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів (у формі робочої програми навчальної дисципліни, силабуса)

Процедура проведення контрольних заходів та критерії оцінювання, за якими здійснюється перевірка результатів освітньої діяльності здобувачів регулюються: «Положення про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу здобувачів» та «Положення щодо організації освітнього процесу, поточного та семестрового контролю, атестації здобувачів вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій». Згідно Положень УКД, кожен викладач на першому занятті доносить зміст дисципліни, пояснює види й форми контролю та критерії оцінювання – що підтверджено в ході зустрічі здобувачів з ЕГ. Силабуси ОК на початок семестру викладачі розміщують у СДО <https://online.ukd.edu.ua/> та на сайті кафедри <https://ukd.edu.ua/metodychne-zabezpechennya>. Зустрічами із учасниками освітнього процесу підтверджено, що зрозумілість і прозорість форм і критеріїв оцінювання здобувачі щосеместрово анонімно оцінюють у формі електронних опитувань. Результатами опитувань здобувачів (в середньому 4,5 бали з 5) за минулі два семестри підтверджено зрозумілість та прозорість критеріїв оцінювання кожного ОК на ОП <https://ukd.edu.ua/analytika>. Аналіз силабусів та ОПП підтвердив формування усіх компетентностей і досягнення ПРН. Однак, аналіз не виявив, вирішення яких завдань, крім теоретичної підготовки, в ОК 6 «Інтелектуальна власність» досягається ПРН16 - Формувати дизайн-маркетингову стратегію позиціонування та просування продуктів дизайну на внутрішньому та глобальному ринках.

3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та мети освітньої програми

Згідно меті ОПП та її орієнтації на, в тому числі, наук. й аналітичну діяльність здобувачів, зміст її ОК та кваліфікаційної роботи містить дослідницькі види робіт. Дослідницькі дії в завданнях визначені темами ОК та мають вигляд передпроектного пошуку, критичного аналізу аналогів, формування проектної концепції та обґрунтування рішень. Дослідницькі етапи виконання кваліфікаційної роботи визначені метод. вказівками до її виконання, з урахуванням тем, які здобувачі обирають самостійно, на підставі яких також обирають керівника роботи, згідно спрямувань його наукової діяльності. Свободу обирати керівника й напрямок теми кваліфікаційної

роботи підтверджено здобувачами під час зустрічі з ЕГ. Кафедра щорічно проводить Всеукр. наук.-практ. конф. “Традиції та інновації у суч. дизайні”, викладачі та здобувачі беруть участь у ній та в інших укр. та міжнар. наук. заходах: “Актуальні проблеми розв. укр. та заруб. мистецтв: культуролог., мистецтвознавч., педагог. аспекти” (2023 р.) <https://surl.li/krkvgb>; “Експеримент. та теорет. дослідж. в контексті суч. науки” (2024 р.); VII Міжнар. студ. наук. конф. “Концепт науки ХХ: стратегії, методи та наук. інструменти” (2025 р.) <https://surl.li/dqiady>. На кафедрі дизайну працює наук. гурток “Теорія та практика в дизайні” (керівник Гілязова Н.), де здобувачі під керівн. НПП кафедри проводять наук. дослідження. На вебсторінці <https://surl.li/fmiuww> гуртка висвітлені заходи, які були організовані чи в яких брали участь його члени: студ. наук. дискусії «Дизайн як дизайн» (2023-2024 рр.), XI Міжнар. наук. конференція «Студ. наук. дискусії поза форматом» (2024 р.), XI Всеукраїнський студентський науковий симпозіум: «Співдружність наук: архітектура, економіка, ІТ, право» та інші. Серед членів наук. гуртка кафедри є переможці цих заходів. НПП кафедри беруть участь у НДР “Дизайн в Україні: становлення та розвиток” (№ 0125U000517) <https://surl.li/lqgscv>. та залучають до неї здобувачів ОПП. ЕГ проаналізувала зміст практичних завдань ОК та кваліфік. роботи минулих років <http://repository.ukd.edu.ua/handle/123456789/11> та визнає достатнім рівень поєднання навчання і досліджень, що здійснюють здобувачі ВО згідно спеціальності та меті ОПП.

4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) систематично оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Щороку перед початком навч. року кафедра обговорює та оновлює силабуси, робочі програми практики, вимоги до кваліф. робіт, систему контролю й оцінювання, плани занять і перелік рекомед. джерел. Згідно даних ВСО: Золотарчук Н. на основі результатів підвищення кваліфікації “Сучасні техн. в мист. освіті” та за результатами участі у Міжнар. наук.-практ. конф. “Modern research science and education” оновлено зміст ОК2 з урахуванням сучасних підходів до наук. досліджень у дизайні, доповнено блок з методик аналізу дизайн-об’єктів, а також додані практичні завдання, орієнтовані на застосуванні міждисциплінарних дослідницьких інструментів у процесі проєктування. За результатами участі Гребенюка І. у конф. “Традиції та інновації в сучасному дизайні” покращено зміст ОК 8: посилено практичну частину – впроваджено завдання з використанням цифрових технологій у концептуальній проєктуванні: інтегровано 3D-графіку, генеративний дизайн та візуальне програмування. До каталогу вибірк. дисц. додано нові ОК “Універс. дизайн”, “Управління дизайн-процесом”, “Вірт. простір” та “Business Rhetoric: Public speaking, Professional writing” - іноземною мовою. Аналіз табл. 1 показав, що до змісту ОК додано нові наукові й навч.-метод. розробки у сфері дизайну, а також актуальні публікації НПП. Підтвердженням оновлення змісту ОК є використання в темах лекцій і практичних занять результатів та в якості додаткових інформаційних джерел наукових публікацій - статей і тез викладачів, які забезпечують викладання на ОК, а саме: в силабусах ОК 6 і 11 є посилання на публікації автора курсу, в силабусах ОК 10 і 12 є посилання на тези і на підручник викладачів.

5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов’язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

УКД сприяє можливостям здійснення інтернаціоналізації учасників освітнього процесу завдяки тісній співпраці між кафедрами й відділом міжнародних зв’язків і стратегічного розвитку, що керується “Полож. про порядок реалізації права на акад. мобільність” <http://surl.li/eftyem> та Стратегією інтернаціоналізації <http://surl.li/knscfb>, прагнучи до міжнар. уніфікації НП, використовуючи принципи академічної мобільності: для викладачів - створюючи можливості проведення навчальних заходів і проходження стажувань за кордоном, здобувачам - створюючи можливості отримати нові знання в університетах світу, відповідно до їх особистих цілей. НПП долучені до виконання міжнар. проєктів: Карпаш М. – як керівник, а членами робочих груп є: Матоліч І. - проєкти DICOMI <https://surl.li/yilylw>; RETRIEVE <http://surl.li/stclmj>; Гілязова Н., Матоліч І., Сипняк П. - CAMINO <https://surl.li/hhykdb>. Матоліч І. у межах проєкту DICOMI взяла участь у міжнародних програмах Erasmus+ в Німеччині <https://surl.li/zoelon> та Швеції <https://surl.li/pfpazz>, пройшла стажування Staff Training Week <https://surl.li/xldqrs>. Результати цієї міжнародної діяльності інтегровані у ОК 11 як нові методики викладання, що акцентують увагу на міждисциплінар. підході та діджиталізації дизайну. УКД інформує здобувачів про участь в програмах акад. моб. <http://surl.li/emdkr>, <http://surl.li/pruuz>. КД є учасником Європейського цифрового інноваційного хабу <http://surl.li/cbqhjm>. Викладачі кафедри зареєстровані в базі Scopus для отримання доступу до відкритих видань, бібліотекою також надається можливість користування електронними науковими базами даних. УКД укладено договори міжнародної співпраці <http://surl.li/ecdkqh>, що також створює можливості розвитку інтернаціоналізації усіх учасників освітнього процесу.

Загальний аналіз щодо Критерію 4:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

Зміст силабусів ОК забезпечує формування усіх загальних і фахових компетентностей та ПРН за ОПП “Графічний дизайн”, підтверджено оновлення силабусів за рахунок пропозицій, в першу чергу, здобувачів та за результатами наук. активності та інтернаціоналізації НПП. Методичне забезпечення та літературні джерела, які рекомендовані до вивчення за ОК ОП містять посилання на результати такої діяльності викладачів.

Недоліки

У силабусах ОК 5, 6, 9 виявлені неточностей щодо змісту самостійної роботи та тем практичних завдань.

Рекомендації

ЕГ надало рекомендації щодо усунення неточностей щодо змісту самостійної роботи та тем практичних завдань у силабусах до ОК 5, 6, 9 до початку нового навч. року.

Рівень відповідності Критерію 4.

Рівень В

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:

1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому та оприлюднюються заздалегідь

На ОПП діють види та форми контролю, обумовлені внутрішніми нормами УКД згідно «Положенню про організацію освітнього процесу» <https://surl.li/qqmfw>, «Положенню про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу здобувачів» <http://surl.li/cnakmi>, а саме: 1) поточний контроль (усне опитування, автоматизоване тестування, оцінювання звітів чи проєктів або презентацій з виконання практичних завдань) та 2) підсумковий (семестровий) контроль (його форми: екзамен, диференційований залік), а також атестація результатів освітньої діяльності здобувачів як публічний захист кваліфікаційної роботи. До кожної ОК вибір форм контролю здійснює викладач, з подальшим їх затвердженням кафедрою та внесенням до її силабусу. У силабусі ОК 13 Виробнича практика не вказано форму контролю, є лише формулювання «загальна підсумкова оцінка» - що ЕГ рекомендує виправити до початку нового навчального року. Аналіз табл. 1 ВОС встановив, що за ОК 1, 2, 3, 4, 6, 9 підсумковий контроль проводиться у формі тестування через СДО, за ОК 5, 7, 8, 10, 11, 12 - це виконання та здача практичного або дослідницького проєкту з його презентацією. Але в силабусах до цих ОК не вказано кількість часу на його виконання - що ЕГ рекомендує внести уточнення до початку нового навчального року. Академічною автономією закладу визначено однакову кількість балів (від 25 до 40 балів) як для екзамену так і для диференційованого заліку. Опис видів та форм контролю, а також сформовані критерії оцінювання мають у силабусах усі обов'язкові та вибіркові ОК. Для ОК 8, 9, 10, 11, 13, 14 сформульовані конкретні критерії оцінювання, пов'язані зі змістом ОК, а критерії до ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12 - мають узагальнені формулювання, що ЕГ рекомендує виправити до початку нового навчального року. Силабуси УКД оприлюднює на сайті закладу перед початком навчального року. В силабусах до ОК 2, 5, 9 види самостійної роботи в таблиці змісту СР привести до відповідності із п.5.1.7 Положення про організацію освітнього процесу.

2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності). Результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

На ОПП формою атестації здобувачів вищої освіти є виконання та публічний захист кваліфікаційної роботи – ОК 14, 9 кредитів. Така форма підсумкової атестації повністю відповідає стандарту України за другим (магістерським) рівнем вищої освіти на спеціальності 022 Дизайн, галузі знань 02 Культура та мистецтво. Захист кваліфікаційних робіт проходить відкрито, оцінювання здійснює Екзаменаційна комісія, склад якої формується відповідно до «Положення про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії» <https://surl.li/ufzflm>. Критерії оцінювання роботи здобувачів на ОП представлені у Вимогах до кваліфікаційної роботи <https://ukd.edu.ua/dyzaun-o> та чітко, докладно сформульовані до усіх складових частин роботи та складових частин процедури захисту - зрозумілість яких підтверджено результатами опитування здобувачів <https://surl.li/jhoior>. До змісту кваліфікаційних робіт на ОП входять науково-теоретична та проєктно-графічна частини. Діє процедура попереднього захисту кваліфікаційної роботи, що сприяє оптимізації процесу виконання її завдань. Тексти усіх кваліфікаційних робіт перевіряють електронною системою Anti-Plagiarism на дотриманість вимогам академічної доброчесності - результати аналізують і обговорюють та фіксують у протоколах перевірки робіт: <https://e.surl.li/rwftkp> (2024 р.) та <https://surl.li/nngnpm> (2025 р.). У разі незгоди здобувача щодо дій посадових осіб з перевірки і допуску роботи до захисту, керівник кваліфікаційної роботи інформує про це службовою запискою декана факультету та ситуацію вирішують згідно нормативних положень ЗВО. Однак, за даною ОП подібних

випадків не траплялося. Аналіз тем і змісту кваліфікаційних робіт, розміщених у відкритому доступі в репозитарії УКД <http://repository.ukd.edu.ua/handle/123456789/11> підтвердив, що результати теоретичних досліджень здобувачів мають наукову новизну, а результати проєктування - практичне значення.

3. Визначено чіткі та зрозумілі правила проведення контрольних заходів (у тому числі щодо наукової складової освітньо-наукової програми, за якою здійснюється підготовка здобувачів ступеня доктора філософії), що є доступними для всіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів (зокрема охоплюють процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів), визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Політика контролю за процесом і оцінюванням результатів навчання ґрунтується на діючих в УКД: «Положенні про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу здобувачів освіти» <http://surl.li/cnakmi>, «Положенні щодо організації освітнього процесу, поточного та семестрового контролю, атестації здобувачів вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій» <http://surl.li/jpsqqg>, окремими розділами «Положення про організацію освітнього процесу» <https://surl.li/qqmfvw>, які всі є у відкритому доступі на сайті ЗВО. Результати опитування здобувачів <https://ukd.edu.ua/analytika> засвідчують високий рівень (в межах 4,5-4,7 бали за 5-ти бальною шкалою) зрозумілості та об'єктивності системи оцінювання. Розклад сесій та захистів кваліфікаційної роботи УКД висвітлює на сайті, не пізніше ніж за місяць до їх початку. У силабусас усіх ОК на ОПП чітко та інформативно пояснено сутність усіх складових політики дисципліни щодо: 1) системи поточного і підсумкового контролю, 2) правил оскарження результатів контрольних заходів, 3) особливостей відпрацювання пропущених занять, 4) дотримання академічної доброчесності, 5) вимог до використання штучного інтелекту та інших технічних засобів та комунікації, 6) зарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної/інформальної освіти. Надано прямі гіперпосилання на положення УКД з організації освітнього процесу у вигляді лінку та qr-коду, що дозволяє здобувачеві обирати зручний спосіб переходу до інформації. Механізми допуску до оцінювання, порядок оскарження оцінювання, порядок ліквідації академзаборгованостей є зрозумілими для здобувачів, що підтверджено ними під час зустрічі із ЕГ. Здобувачам дозволяється підвищувати свій рейтинг на екзаменаційній сесії шляхом одноразової повторної перездачі, попередньо подавши заяву в деканат у термін не пізніше одного робочого дня. В разі заяви здобувача, конфліктні ситуації має опрацьовувати комісія з етики та вирішення конфліктів, робота якої здійснюється відповідно до «Положення про політику врегулювання конфліктних ситуацій у ЗВО УКД» <http://surl.li/kwaxnf>. Під час експертизи підтверджено, що випадків конфліктів чи необ'єктивності екзаменатора на контрольних заходах не було. Жоден здобувач за даною ОПП не оскаржував результати оцінювання, що підтверджено представниками студентського самоврядування УКД.

4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політику і процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через її імплементацію у культуру якості закладу вищої освіти) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності

У ЗВО діють чіткі й зрозумілі політики та процедури формування академічної доброчесності, яких дотримуються всі учасники освітнього процесу на ОП: «Положенням про академічну доброчесність» <https://surl.li/pcdyit>; «Положенням про систему запобігання та виявлення академічного плагіату, самоплагіату, фабрикації та фальсифікації академічних творів» <https://surl.li/yhguma>; «Положенням про Центр внутрішнього забезпечення якості вищої освіти» <http://surl.li/biratb>; «Кодексом корпоративної етики» <http://surl.li/rejowj>; пояснення до яких і посилання подано у силабусах усіх ОК та методичних рекомендаціях до виконання Вир практики та Кваліфікаційної роботи. Документами УКД чітко визначено процедури перевірок дотриманості АД та реагування на можливі порушення як для НПП, так і для здобувачів: від відсторонення до звільнення чи відрухування. Інструментами протидії порушенням АД є щосеместрові опитування здобувачів і викладачів, перевірка текстових документів на наявність плагіату за допомогою електронної системи Anti-Plagiarism. Для Кваліф. роботи, згідно норм УКД, припустимий збіг з одним джерелом не більше 40%, що є цілком адекватним для робіт з перевагою оригінальності художньо-графічних рішень. Аналіз опитувань, протоколів перевірки кваліфікаційних робіт за 2023-2025 рр. та обговорення на засіданнях кафедри їх результатів показав свідоме зацікавлення у розвитку академічної культури серед усіх учасників реалізації ОП. ЕГ під час зустрічей з адміністрацією УКД була зясована ситуація з контролем за використанням генеративних сервісів і технологій на основі штучного інтелекту - триває удосконалення внутрішніх нормативних документів, які вже в ЗВО регламентують такі дії на основі рекомендацій однієї з європейських мереж академічної доброчесності, а саме ірландської. На рівні кафедри теж діють правила використання AI-сервісів, а у силабуси ОК додано посилання на роз'яснення діючих в УКД норм і правил. Викладачі через курси підвищення кваліфікації свідомо і відповідально розвивають власну обізнаність у ші-інструментах та особливостях контролю за їх використанням. Завдяки діючому комплексу заходів і документів <http://surl.li/mwmczv> ЗВО не перший рік розвиває академічну культуру в учасників освітнього процесу, що підтверджено поясненнями здобувачів і випускників ОП, архівом тематичних зустрічей та результатами опитувань й моніторингу <https://ukd.edu.ua/analytika>. Здобувачам відома можливість електронного діалогу з адміністрацією УКД завдяки вкладці «написати ректору» на сайті ЗВО, де є доступною «Скринька довіри» <http://surl.li/ozntbi>.

Загальний аналіз щодо Критерію 5:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

Позитивні практики: в УЖД діє та вдосконалюється політика закладу використання генеративних сервісів на основі штучного інтелекту - "Положення про академ доброчесність" визначає політику щодо використання технічних засобів на основі штучного інтелекту в освітньому процесі, а "Положення про систему запобігання та виявлення академ плагіату, самоплагіату, фабрикації та фальсифікації академічних творів" містить правила використання генеративних сервісів на основі штучного інтелекту. ЗВО системно пропагує академ доброчесність: представниками студентського самоврядування з учасниками осв. процесу проводяться зустрічі-пояснення, поширюються "Постер академ доброчесності" <http://surl.li/wuxkmr> і "Стікери доброчесності" <http://surl.li/jckgrv> авторства колективу УЖД, у електронному середовищі навчання здобувачів у "Пам'ятці першокурсника" також чітко роз'яснюються види порушень академ доброчесності, правила її дотримання і перевірки та особливості реагування на можливі порушення. Ці пости і пам'ятку для постійного нагадування здобувачам університет розмістив у коридорах закладу.

Недоліки

У силабусі ОК 13 Виробнича практика не вказано форму контролю, є лише формулювання «загальна підсумкова оцінка»; у силабуса ОК 5, 7, 8, 10, 11, 12 не вказано кількість часу на виконання практичного або дослідницького проекту; силабуси ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12 - мають узагальнені формулювання щодо критеріїв оцінювання;

Рекомендації

ЕГ рекомендує до початку нового навчального року переглянути силабуси ОК 13, 5, 7, 8, 10, 11, 12 та внести вищезазначені корективи; рекомендуємо конкретизувати форми критеріїв щодо форм контролю для силабусів - ОК 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12; в силабусах до ОК 2, 5, 9 види самостійної роботи в таблиці змісту СР привести до відповідності із п.5.1.7 Положення про організацію освітнього процесу.

Рівень відповідності Критерію 5.

Рівень В

Критерій 6. Людські ресурси:

1. Викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

У реалізації ОП беруть участь 1 д. т. н., проф., 6 канд. наук, доцентів, 1 Народн. художник України, які мають науково-педагогічний стаж від 10 років і більше. Аналіз табл. 2 ВСО та зустрічі із ПНН ОП підтвердив, що показники академічної та професійної відповідності за попередні 5 років - наявність фахової освіти, наукового ступеню та звання, кількість наукових публікацій і тез, рівень участі у заходах з підвищення власної науково-пед. майстерності, здебільшого, відповідають Ліц. умовам (п.38). Мають 4 і більше досягнень у проф. діяльності, що відповідають змісту ОК, які вони забезпечують, такі викладачі: канд. мист-тва Матоліч І. (ОК 7, 11, 14), канд. мист-тва Золотарчук Н. (ОК 2, 14), канд. мист-тва Гілязова Н. (ОК 5, 14), канд. психол. наук Гуменюк Н. (ОК 4), канд. пед. наук Сахневич І. (ОК 1) та канд. юр. наук Бабецька І. (ОК 6). Відповідність показникам Ліц. умов у викладачів, які перший рік викладають на ОП - магістра дизайну Матішина М. (ОК 8) та Євдокіменко Є. (ОК 10), досягається за рахунок достатнього (понад 5 р.) практ. досвіду роботи за фахом - вони за сумісництвом працюють, відповідно, дизайнером ТЗОВ "Фоліант" та арт-директором дизайн-агенції "Брендарі" та підвищили викладацьку майстерність на курсах УЖД «Розвиток ключових комп-тей викладача». Аналіз табл. 2 ВСО виявив, що викладачі Сипняк П. (ОК 12) та Кухар Г. (ОК 9, 14) не мають достатнього рівня академічної відповідності, але є членами національної Спільноти художників України і мають значний досвід творчої активності - участь у багатьох худ. виставках із власними творами, що сприяє відповідності тим ОК, які вони забезпечують. Тому оприлюднені на виставках твори ЕГ радить порівняти до наукових публікацій, згідно рекомендації до п.38 Ліц. умов. Значні здобутки в управлінні та інноваційній діяльності за результатами участі у 12 міжнародних науково-практичних проектах <http://surl.li/sqqcvp> також має проф. Карпаш М., що підсилює його професійну відповідність ОК 3. Однак, за результатами аналізу табл. 2 ВСО виявлено не відповідну Ліц. умовам кількість метод розробок або метод розробки до ОК інших ОП деяких викладачів ОП, тому ЕГ радить до початку нового навч. року: Гуменюк Н. та Карпаш М. - розробити метод рекомендації до впровадження освітньої діяльності саме до ОК, які вони викладають; Золотарчук Н. - доповнити метод рекомендації саме до ОК 5.

2. Процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Конкурсний відбір НПП для ОПП в УКД проводять згідно вимог законодавства України, Ліц. умов провадження осв. діяльності ЗВО, затверджених постановою КМУ від 30.12.2015 за №1187 та «Положенням про проведення конкурсного відбору в УКД» <https://e.surl.li/iumlfn>. Прозорість вимог і проведення відбору підтверджено під час зустрічей з адміністративним персоналом (нач. відділу кадрів та декан факультету) та з НПП ОП. Оголошення про конкурс на вакантні посади, вимоги до кандидатів та їх документів, а також терміни проведення конкурсів згідно із законодавством, вчасно оприлюднюються на сайті ЗВО. Основними вимогами до претендентів, які вперше претендують на викладання ОК є наявність фахової вищої освіти, наявність фахових публікацій, активна творча діяльність та бажано, науковий ступінь. Для НПП, що претендують на продовження або переукладання контрактів, заклад визначив мінімально необхідну кількість пунктів Ліцензійним вимогам як 5, яким у повному обсязі має відповідати викладач, що цілком припустимо згідно академічної автономності УКД. Результатами акредитаційної експертизи підтверджено успішність процедури конкурсного відбору викладачів, яка сприяє залученню кращих професіоналів до реалізації освітньої програми.

3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

Результатами акредитаційної експертизи підтверджені форми залучення роботодавців безпосередньо до реалізації освітнього процесу на ОПП: гостьові лекції та практичні заняття, екскурсії, керування виробничою практикою, рецензування кваліфікаційних робіт та сумісництво в УКД (викладання на ОП та головування під час захисту кваліф. робіт). Роботодавці також долучаються до проведення науково-практичних конференцій, семінарів <https://ukd.edu.ua/podiyi-kafedry-dyzaynu-ukd>, <https://surl.li/kvrgoh>, <https://surl.li/ungxic>, <https://surl.li/abbyrj>. До співпраці кафедра дизайну запрошує професіоналів-практиків з дизайн-студій, поліграфічних агентств, видавництв, художнього та краєзнавчого музеїв міста й регіону. Залучення роботодавців до проведення виробничої практик на ОПП відбувається на підставі укладених договорів про співпрацю <https://ukd.edu.ua/dizayn-dog>, що підтверджено роботодавцями під час зустрічі. Кафедра залучила для викладання на ОПП фахівців-практиків із досвідом роботи за спеціальністю від 5 років і більше: на ОК 8 Матішина М. (дизайнер ТзОВ "Фоліант»), на ОК 10 Єфіменко Є., (арт-директор дизайн-агенції "Брендари"). Вибіркові ОК "Віртуальний простір" та "Універсальний дизайн" викладає сумісник Суш З. (дизайнер "Shkriblyak Design", "Bob Snail"). На зустрічах ЕГ із здобувачами та самими стейкхолдерами підтверджено системність та важливість такої співпраці.

4. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями, заохочує розвиток викладацької майстерності

В УКД діє Полож. про підвищення кваліфікації педагогічного і НПП <https://cutt.ly/MwJiOLmy>, а також діє Школа пед. майстерності та проводяться тренінги: 2024 р. - <http://surl.li/qkeva>, 2025 р. – <https://e.surl.li/eodawt>, тренінги з написання грантових заявок <http://surl.li/outpt>, курси розвитку цифрових навичок. Для НПП в ЗВО створено можливість вивчати англ. мову зі знижкою або безоплатне вивчення англійської мови через сервіс ReallyEnglish. Інформація про курси, що діють в університеті, розміщено на сайті <https://skill.ukd.edu.ua/>. Крім того, НПП регулярно підвищують власний рівень фак майстерності на курсах платформ "Прогресивні" (Гребенюк І., Кухар Г., Сахневич І., Гілязова Н.) і Prometheus (Кухар Г.) та в українських і закордонних закладах і заходах: International Historical Biographical Institute (Сахневич І.), Institute of Law і Business Studios, Department of Polish-Ukrainian Studies of Jagiellonian University in Krakow і Центр українсько-європейського наукового співробітництва - Матоліч І., Івано-Франківський обл інститут післядипломної пед освіти - Гребенюк І., Кухар Г., Золотарчук Н., ГО "РУХ ОСВІТА" та ТОВ "Міжнародний інститут інклюзії" - Золотарчук Н., тренінги НАЗЯВО (Матоліч І. та Гілязова Н.), програми «Едокейшн Ера» (Золотарчук Н.) та інші. Щорічні рейтинги викладачів оприлюднюються на сайті ЗВО на основі Полож. про щорічне рейтингування НПП в УКД <https://surl.li/ndqzwg>, яке застосовують при прийнятті рішень щодо моральн. та матер. заохочення кращих: подяка, відзнака, грошова винагорода, компенсація вартості курсів, стажувань (уточнення: в кінці 2024 р. в закладі прийнято нове Полож. <https://surl.li/lhtpff>, згідно з яким відбуватиметься оцінка НПП в 2024/25 н.р.). УКД здійснює стимулювання та заохочення НПП до розвитку й удосконалення фахової і педагогічної майстерності відповідно до "Полож. про матер. заохоч. персоналу" <https://surl.li/bhzjcw>. Згідно даних ВСО, з нагоди Дня науки (2024 р.) від ЗВО Почесною грамотою відзначено Гребенюка І. та Матоліч І., а Кухар Г., Гілязова Н. і Золотарчук Н. отримали грамоти до Дня працівника освіти та Подяку від департ. освіти і науки Івано-Франківської ОДА. Отримали премії як кращі куратори УКД: (2024 р.) <https://surl.li/dbejwi> - Гілязова Н і Матоліч І.; (2025 р.) - Матоліч І., Гілязова Н., Гребенюк І., Золотарчук Н. та Кухар Г. ЕГ підтверджує дієвість механізмів сприяння та заохочення, що діють в УКД для розвитку НПП закладу.

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

ЕГ прийшла до висновку, що більшість викладачів мають необхідну академічну відповідність (освіта і наук. ступінь) їх кваліфікації до ОК, які вони викладають, інші мають вагомий практичний відповідність (4 і більше підпунктів Ліц умов): надруковані посібники і монографії, керування проєктами, керування дисертантами чи студентами-призерами, членство у Спільноті дизайнерів України та національній Спільноті художників, практичний досвід. Однак, кількість методичних розробок не у всіх викладачів відповідає нормі п.38 або їх зміст - назві ОК. Ситуацію на початок нового навчального року можна покращити за рахунок розробки недостаючих методичних рекомендацій викладачами Гуменюк Н., Бабецькою І., Кухар Г. та Карпашом М. ЕГ встановила достатній рівень та різноманітні форми залученості роботодавців як до процесу удосконалення ОП так і до реалізації освітньої діяльності на ній. Позитивним є те, що до викладання за сумісництвом залучені досвідчені фахівці-практики. Позитивною практикою є реально ефективна система як сприяння, так і стимулювання ЗВО до вдосконалення НПП їх фахової і викладацької майстерності - усі викладачі ОП мають необхідну кількість кредитів з курсів підвищення кваліфікації. Навіть викладачі (Матішин М. та Євдокіменко Є.), які викладають перший рік на ОП пройшли курси УКД з розвитку педагогічної майстерності. ЗВО створило можливість покращення мовної компетентності у НПП (надання знижки чи безкоштовного доступу до курсів іноземних мов).

Недоліки

Не всі викладачі на ОПП мають методичні розробки, актуальні саме для ОК, викладання яких вони забезпечують.

Рекомендації

Залучати молодих викладачів (Матішин М. та Євдокіменко Є.) до колективного укладання навчально-методичних рекомендацій з виконання змісту освітньої діяльності за їх ОК разом із досвідченими викладачами (Кухар Г. та Сипняк П.), що сприятиме наповненню освітнього процесу за ОПП необхідними матеріалами та підвищуватиме рівень практичної відповідності Ліц. вимогам для обох сторін. Створити в УКД (як в ЗВО, що здійснює підготовку фахівців галузі знань 02 Культура і мистецтво) нормативну базу для порівняння до наукових публікацій у наукових виданнях оприлюднених НПП під час художніх виставок творчих здобутків - художніх творів, творів дизайну, відповідно рекомендацій Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.

Рівень відповідності Критерію 6.

Рівень В

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:

1. Навчально-методичне забезпечення освітньої програми, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) забезпечують досягнення визначених освітньою програмою мети освітньої програми та програмних результатів навчання

Під час огляду ЕГ визначила, що матеріально-технічна база ОП «Графічний дизайн» цілком задовольняє освітні потреби, фінансові та матеріально-технічні ресурси забезпечують досягнення мети ОП та ПРН. Аудиторії, в яких займаються здобувачі, оснащені мультимедійним обладнанням. Комп'ютерні лабораторії обладнані необхідним технічним та ліцензійним програмним забезпеченням (продукти Microsoft, Google, Adobe), що було продемонстровано під час огляду, а також підтверджено на зустрічах з фокус-групами. Майстерні містять необхідний фонд (натюрмортний) та обладнання. На території ЗВО «УКД» академічна спільнота має постійний доступ до безкоштовного Wi-Fi. Додатково інфраструктура ЗВО включає гуртожиток, спортивний майданчик (під відкритим небом), актові зали, 4 конференц-зали, бібліотеку, їдальню, дві кав'ярні, медпункт, зони відпочинку, освітній простір «Галас Спейс», облаштовані два бомбосховища. На офіційному сайті для стейкхолдерів розміщено посилання на віртуальний тур по Університету Короля Данила (<https://www.youtube.com/live/Aql8ZTFAtsc>). Фінансові ресурси формуються за рахунок коштів фізичних та юридичних осіб. На сайті Університету у вільному доступі оприлюднено бюджет закладу освіти, кошториси та звіт про використання та надходження коштів (<https://ukd.edu.ua/dovidnyk/zahalna-normatyvna-baza>). Бібліотека має читальний зал з доступом до мережі Інтернет. Бібліотечний фонд нараховує понад 46300 примірників. Під час зустрічей ЕГ з'ясувала, що відбувається систематичне оновлення фонду шляхом закупівель літератури за рекомендаціями кафедр. В цьому році було закуплено примірники видавництва ArtHuss, оновлення публікуються на сайті Університету. Також на сайті бібліотеки (<https://surli.cc/fjadt>) розміщено перелік фахових видань категорій А та Б за галузями. Навчально-методичне забезпечення розміщене на сайті в розділі «Інформація для Студентів» (<https://ukd.edu.ua/informatsiya-dlya-studentiv>), а також дублюється в СДО університету. Проаналізувавши навчально-методичне забезпечення

освітніх компонентів, ЕГ може стверджувати, що їх зміст та наповнення дозволяє досягти мети та ПРН ОПП “Графічний дизайн”.

2. Заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

Для забезпечення освітнього процесу Університет надає доступ всім учасникам освітнього процесу до обладнання кафедри в навчальний та позанавчальний час. На території ЗВО є безкоштовний доступ до Wi-Fi. Інформаційні ресурси включають доступ до різноманітних ресурсів бібліотеки (<https://library.ukd.edu.ua/>), навчально-методичних матеріалів. Навчання за ОП відбувається очно, проте в УКД функціонує “Система дистанційної освіти” (<https://online.ukd.edu.ua/>), де розміщується все навчально-методичне забезпечення та проводиться автоматизоване тестування, доступ до якого здобувачі мають з корпоративної електронної пошти, що було підтверджено під час зустрічей. Інформування здобувачів окрім офіційного сайту здійснюється у різних соціальних мережах. В УКД функціонують інноваційний студентський простір, наукові, творчі та спортивні гуртки, проводяться культурно-масові заходи, конференції, форуми, тренінги, зустрічі з провідними фахівцями галузі, успішними людьми України та керівництвом УКД, діяльність яких висвітлюється на сайті ЗВО (<https://ukd.edu.ua/news>). Учасники освітнього процесу за результатами опитувань високо оцінили матеріально-технічну базу й інформаційну підтримку (<https://ukd.edu.ua/analitika>). Під час спілкування з фокус-групами ЕГ підтвердила, що всі вищевказані сервіси є безоплатними та доступними для всіх представників освітнього середовища. До позитивних практик належить надання здобувачам і науково-педагогічним працівникам можливості безоплатної участі у конференціях, організованих Університетом. ЕГ стверджує, що ЗВО забезпечує вільний доступ здобувачів та НПП до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та наукової діяльності в межах ОП «Графічний дизайн».

3. Освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

Освітнє середовище УКД задовольняє потреби та інтереси здобувачів ОП «Графічний дизайн», та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я. У процесі роботи з фокус-групами ЕГ з'ясувала, що в університеті потреби та інтереси студентів враховуються через безпосереднє спілкування з адміністрацією та викладачами, через роботу органів студентського самоврядування, кураторські години, регулярні опитування та можливість анонімних звернень через скриньку довіри (<https://surl.li/zeektu>) або сервіс “Написати ректору” (<https://ukd.edu.ua/webform/napisati-rektoru>). У ЗВО функціонують різноманітні простори, наукові гуртки, спортивні секції, та є безоплатними для здобувачів. Безпечність освітнього середовища забезпечується комплексом заходів цивільної оборони, охорони праці, дотриманням техніки безпеки, санітарних норм і правил, а також норм пожежної безпеки. Вся інформація відображена на сайті УКД (<https://ukd.edu.ua/dovidnyk/okhorona-pratsi-i-bezpeka-zhyttyediyalnosti>), і регламентується Положенням про організацію роботи з охорони праці та БЖД (<https://surl.li/cc/lairtt>). В УКД обладнані 2 бомбосховища. На зустрічах здобувачі підтвердили регулярне проведення інструктажів з охорони праці із записом в журналі реєстрації, а також розповіли про тренування з організованого переходу від аудиторій до укриттів. В коридорах, аудиторіях ЗВО встановлено плани евакуацій, покажчики руху, таблички біля входу до захисних споруд, на поверхах розміщуються безпекові постери (<https://surl.li/nxcwng>). Також додатково на сайті оприлюднені алгоритми дій у разі надзвичайних ситуацій (<https://surl.li/qsuymk>). В Університеті функціонує медичний пункт. В Університеті працює психолог, для надання підтримки та допомоги академічній спільноті, а також проводяться різноманітні заходи щодо обговорення ментального здоров'я (<https://surl.li/jytkch>, <https://surl.li/ptniex>). Щопонеділка у каплиці ЗВО “УКД” відбувається літургія.

4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою

УКД має розгалужену систему інформування здобувачів освіти. На сайті вся необхідна інформація щодо навчальних та позанавчальних питань для здобувачів винесена у розділі “Інформація для – студентів” (<https://ukd.edu.ua/informatsiya-dlya-studentiv>). Сайт побудований таким чином, що максимально спростити доступ до інформації та здійснити пошук у “два кліка”. Сторінки структурних підрозділів та Студентської ради в соцмережі оприлюднюють актуальну інформацію та новини закладу. Офіційним та основним каналом комунікації є корпоративна пошта. На сайті розміщені контакти структурних підрозділів для зв'язку, функціонують сервіси “Довідки онлайн” (<https://ukd.edu.ua/dovidky-onlayn>), “Написати ректору” (<https://ukd.edu.ua/webform/napisati-rektoru>), консультативна підтримка із працевлаштування, кар'єри (<https://ukd.edu.ua/pratsevlashtuvannya>), юридичних питань (<https://ukd.edu.ua/yurydychna-klinika>). Важливим компонентом комунікації є особисті зустрічі зі здобувачами шляхом консультації викладачів, щотижневих комунікаційних годин, старостатів, зустрічей з гарантом, профільних проректорів. Інститут кураторів спрямований на проведення бесід зі здобувачами щодо їх потреб та інтересів. З березня 2025 року реалізується проєкт наукового менторства. В коридорах корпусу розміщені

qr-коди з посиланнями на розділ сайту “Інформація для – студентів”, СДО, розклад, соціальні мережі Закладу, що дозволяє швидко отримати необхідну інформацію. Відповідно до результатів опитувань здобувачі магістратури задоволені рівнем організації освітнього процесу (<https://surl.li/gcjbja>). До соціальної підтримки входить організація оздоровлення та відпочинку (за минулий навчальний рік відбулось шість поїздок за кордон (<https://surl.li/eewedf>). Діють пільги у розмірі 50 % знижки вартості навчання для здобувачів, які є учасниками бойових дій. Діє система знижок на навчання для здобувачів, які отримали високі бали за НМТ чи навчаються відмінно. Підтримка фізичного здоров'я забезпечується діяльністю спортивної інфраструктури. В Університеті працює психолог. Зіставивши результати опитування та дані з онлайн-зустрічей, ЕГ дійшла висновку, що здобувачі задоволені рівнем і якістю підтримки, яку отримують під час навчання та взаємодії з НПП, адміністрацією ЗВО та ін.

5. Заклад вищої освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які навчаються за освітньою програмою

За даною ОП здобувачі з особливими потребами відсутні, проте УКД створює достатні умови для реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які можуть навчатися на ОП «Графічний дизайн». На територію Університету забезпечено безбар'єрний в'їзд та виїзд з вулиці Коновальця, де функціонує автостоянка з визначеними спеціальними місцями для стоянки автомобілів осіб з особливими освітніми потребами. Центральний вхід до корпусів облаштований пандусом, з показниками, які продубльовані шрифтом Брайля та кнопкою виклику допомоги. Допомогу особам з особливими освітніми потребами надають працівники охорони університету. Під час огляду ЕГ було також продемонстровано санітарно-гігієнічні приміщення для людей з обмеженими можливостями. Доступ до шестиповислового корпусу ЗВО за адресою вул. Є. Коновальця забезпечується наявністю ліфта. На сайті оприлюднені звіт про стан підготовки щодо доступності до навчальних приміщень для осіб з обмеженими можливостями та інших маломобільних груп населення документально підтверджено фахівцем з питань технічного обстеження будівель та споруд Назаруком Р.М. (Сертифікат серії АЕ № 004644 від 06.10.2016 р. (<https://ukd.edu.ua/node/1152>). В університеті функціонує кабінет психологічної допомоги.

6. Наявні унормовані антикорупційні політики, процедури реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

В ЗВО “УКД” розроблено Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (<https://surl.li/dotpmo>), у відповідності до якого створено Комісію з етики та вирішення конфліктів – склад комісії (<https://ukd.edu.ua/akademichna-dobrochesnist>). Відповідно до Положення працівники або студенти за необхідності можуть звернутися до Комісії з заявою, яка може бути подана у письмовій формі або надіслана на електронну пошту ректора, першого проректора, декана факультету або через скриньку довіри (<https://ukd.edu.ua/akademichna-dobrochesnist>) у розділі “якість освіти - академічна доброчесність”. Для вирішення конфліктної ситуації можуть бути використані як формальні, так і неформальні процедури. На основі рішення Комісії керівництво ЗВО “УКД” приймає відповідні заходи, передбачені законодавством, такі як винесення догани, звільнення працівника або відрахування студента, і повідомляє про це заявника. Якщо неправомірні дії продовжуються, заявник може звернутися до правоохоронних та правозахисних органів. Під час зустрічі представники студентського самоврядування розповіли про конфліктну ситуацію, що сталася на іншій ОП та процедуру її вирішення, що дає підстави впевнитися в дієвості розробленого механізму. Наразі Університетом ведеться робота щодо оновлення Кодексу корпоративної етики. Повідомити про конфліктну ситуацію можна анонімно за допомогою скриньки довіри (<https://surl.li/spwvj>) та сервісу “Написати ректору” (<https://ukd.edu.ua/webform/napisati-rektoru>). Також в ЗВО проводяться опитування та надають можливість повідомити про факт правопорушення анонімно, адже анкетування містять питання щодо прояву академічної недоброчесності, відповідно до результатів конфліктні ситуації (зокрема пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією) на даній ОП не зафіксовані, що підтвердилось під час спілкування з фокус-групами (<https://surl.li/avnvsw>, <https://surl.li/abaiho>). На сайті оприлюднено документи щодо протидії насильству, булінгу (<https://ukd.edu.ua/dovidnyk/stopbulinh>), а також розміщено корисну інформацію про академічну доброчесність, зокрема декларації для здобувачів та НПП (<https://ukd.edu.ua/akademichna-dobrochesnist>).

Загальний аналіз щодо Критерію 7:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

До позитивних практик належить надання здобувачам і науково-педагогічним працівникам можливості безоплатної участі у конференціях, організованих Університетом. Освітня програма має значний рівень узгодженості за підкритеріями 7.1- 7.6. Матеріально-технічна база ОП «Графічний дизайн» задовольняє освітні потреби, фінансові та матеріально-технічні ресурси забезпечують досягнення мети ОП та ПРН. ЗВО забезпечує вільний доступ здобувачів та НПП до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та наукової діяльності в навчальний та позанавчальний час. Позитивною практикою є надання можливості здобувачам та НПП публікувати на безоплатній основі результати досліджень на конференціях, де Університет є організатором. Освітнє середовище в УКД задовольняє потреби та інтереси

здобувачів ОП «Графічний дизайн», та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я. Завдяки злагодженій комунікації між структурними підрозділами, ЗВО забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою. УКД надає достатні умови для реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами та надалі продовжує створювати інклюзивний освітній простір. ЗВО не толерує будь-які випадки корупції, цькування, дискримінації, сексуального домагання. В Університеті наявні відповідні політики, розроблені Положення щодо процедур реагування на конфліктні ситуації, які розміщені на сайті та є доступними для всіх. ОП має рівень відповідності В критерію 7.

Недоліки

ЕГ не виявила недоліків ОПП за даним критерієм

Рекомендації

Рекомендації за критерієм 7 відсутні.

Рівень відповідності Критерію 7.

Рівень В

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:

1. Заклад вищої освіти послідовно здійснює визначені ним процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми

В УКД процедури розроблення, затвердження, моніторингу та перегляду ОП регулюються Положенням про порядок розроблення, розгляду, затвердження, відкриття, закриття, моніторингу та перегляду освітніх програм (<https://surl.li/zngles>), Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти ЗВО "УКД" (<https://surl.li/qoegfj>), Положенням про Центр внутрішнього забезпечення якості вищої освіти (<https://surl.li/mdzpzs>), відповідно до яких передбачено щорічний перегляд ОП. ОП «Графічний дизайн» переглядалась та оновлювалась із залученням адміністрації закладу, НПП, здобувачів ВО, випускників, роботодавців та представників студентського самоврядування. Чинна ОП затверджена Вченою радою ЗВО "УКД" (протокол №11 від 30.05.2024 р.) та введена в дію Наказом ректора №24/1/ОД від 01.09.2024 року. Зразковою практикою є впровадження Таблиці моніторингу, де систематизуються пропозиції та зміни до ОПП з фіксацією ініціатора, описом пропозиції та посиланням на протокол зустрічі. В Таблиці також присутні розділи "Кадрове забезпечення", де фіксуються НПП, що реалізують ОПП, "Освітні компоненти", де фіксуються ОК та перелік занять з практиком та розділ "Самоаналіз", де фіксуються сильні та слабкі сторони ОП. Дана таблиця є у вільному доступі та дозволяє стейкхолдерам відслідковувати розвиток ОПП (<https://surl.li/tjdkwl>). За період існування ОПП зазнала значних змін (див підкритерії 8.2-8.6).

2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через відповідні органи самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Пропозиції здобувачів вищої освіти беруться до уваги під час перегляду освітньої програми

Здобувачі залучені до процедур забезпечення якості ОПП шляхом проходження опитувань, що містять питання стосовно якості викладання кожної дисципліни та процесу реалізації ОПП загалом, в анкетуванні присутні відкриті питання. Також на сайті УКД знаходиться форма (<https://surl.li/zntmke>), де кожен може подати зауваження та пропозиції до змісту та структури ОП, у вересні на сайті оприлюднюється проєкт ОП. Представники ССВ залучені до забезпечення якості ОПП шляхом участі у зустрічах з адміністрацією ЗВО (<https://surl.li/pamnvk>), розширених засіданнях кафедри (<https://surl.li/wqszho>, <https://surl.li/ksxdef>), Вченій раді Університету. Також, до команди Центр внутрішнього забезпечення якості вищої освіти входять два представники студентського самоврядування. Здобувачі (зокрема, Сметанюк С.) входять до групи розробників ОП. Випускники розповіли ЕГ, що також вносили пропозиції щодо покращення ОП ще будучи студентами ЗВО, зокрема пропозиція полягала у зменшенні програми курсу «Ефективність особистісного зростання», в результаті ОК було перенесено до вибіркового та зменшено з 6 кредитів до 3 (<https://surl.li/eqoruj>). Здобувачі розповіли, що звертались до кафедри збільшення кількості годин, відведених для розвитку практичних та педагогічних навичок (ОК «Педагогіка вищої школи»), враховано (<https://surl.li/guovum>). Пропозиція здобувачів полягала також у поглибленому вивченні маркетингу, що було

враховано шляхом запровадження практичної дисципліни «Брендинг у дизайні» (<https://surli.cc/ktffvm>). Під час спілкування з ЕГ, здобувачі відзначають тісну комунікацію з викладачами та їх відкритість до пропозицій щодо покращення ОП, а також динамічний її розвиток. Враховуючи результати онлайн-зустрічей, дані опитувань та наведені факти, ЕГ констатує, що здобувачі залучені до процесу періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості як партнери.

3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери

Практика залучення роботодавців до перегляду ОП та процедур забезпечення її якості здійснюється у кілька способів. ОП має рецензії-відгуки від стейкхолдерів: Б.Кузів (ФОП), Х.Грицак (дизайнер компанії "Logogrup"), Є.Єфіменко ("Brendari"). Роботодавці обов'язково залучаються до обговорення проєктів ОП, фіксація та зміст зустрічей відображені в Таблиці моніторингу (<https://surli.li/yicbpb>). Результатами таких зустрічей є ряд змін в ОП: - збільшено кількість годин для вивчення дисципліни «Проектування поліграфічної продукції» (<https://surli.li/yxbfpc>). - внесено до навчального плану I семестру першого року навчання магістратури практичну дисципліну «Графічний дизайн у міському середовищі». - в перелік вибірових ОК додано «Теорію орнаменту» (прот. 8/1 від 20.04.2023) (<https://surli.li/vvszxc>); - до каталогу вибірових ОК внесено курси "Business Start-Up" (англ. мовою) й "Лідерство та командування" на II семестр 2023/2024 н.р. (<https://surli.li/dddrwz>). Роботодавці також проходять опитування, що опубліковано на сайті, анкетування стосується збору рекомендацій щодо змісту ОП (<https://surli.cc/fzhquo>), також стейкхолдери можуть заповнити гугл-форму у будь-який час поза опитування з відповідними пропозиціями (<https://surli.li/jnzjtu>). Використовується практика залучення стейкхолдерів до проведення практичних занять, відкритих зустрічей, зокрема з 2022 року проведено близько 20 подібних зустрічей, зокрема це відображено у Таблиці моніторингу (<https://surli.li/mrxmjn>) та новинах Кафедри (<https://ukd.edu.ua/podiyi-kafedry-dyzaynu-ukd>, <https://surli.lu/svuvvv>, <https://surli.li/ihlhc>, <https://surli.li/phoemj>).

4. Наявна практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми (крім випадку проходження акредитації вперше)

В Університеті функціонує Центр Кар'єри УКД, дії якого регулюються Положенням про Центр кар'єри ЗВО "УКД" (<https://surli.li/pdzmnzu>). На сайті УКД є вкладка "Успішні випускники", де розміщено дані про випускників та їх кар'єрний шлях (<https://ukd.edu.ua/uspishni-vipuskniki>), додатково інформацію розміщено в соцмережах Instagram (<https://surli.gd/zpdlbd>), ФБ УКД (<https://surli.li/sjpoax>) та ФБ кафедри дизайну (<https://surli.cc/bgatfj>). Центром Кар'єри ведеться робота щодо збору та систематизації інформації про кар'єрний шлях та траєкторію працевлаштування випускників, відповідно до звіту (<https://surli.lt/dtwezo>), 70,5% випускників (з якими підтримується контакт) працевлаштовані, а 40% працюють за спеціальністю або в сфері, де необхідні навички графічного дизайнера. Статистика оновлюється щороку. На сайті розміщена анкета випускника за допомогою якої Університет збирає інформацію щодо працевлаштування (<https://ukd.edu.ua/opytuvannya-vypusknikyiv>). Під час спілкування, випускники розповіли про те, що підтримують тісний зв'язок з викладачами, кураторами та заступачкою кафедри, а також активно залучаються до вдосконалення ОП. Також під час зустрічі випускниками було озвучено деякі побажання щодо ОПП, а саме розглянути можливість впровадити у ОП вивчення розробки цифрових шрифтів, ввести окремі теми або ОК, що стосується інклюзивного дизайну та розглянути можливість збільшення кількості годин для вивчення іноземної мови. ЕГ рекомендує розглянути надані пропозиції на засіданні кафедри до кінця 2024-2025 н.р. та внести дані зміни в новій ОПП або відхилити з обґрунтуванням причини.

5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійснений через опитування заінтересованих сторін

Система моніторингу ОП "Графічний дизайн" в УКД включає щорічний аналіз результатів опитування всіх ключових стейкхолдерів, що є основним елементом внутрішнього моніторингу забезпечення якості освіти. На сайті розміщуються анкети (<https://ukd.edu.ua/opytuvannya>), що містять відкриті питання, зокрема "Ваші пропозиції до змісту ОП, до реалізації якої ви залучені". Додатково враховуються побажання, висловлені під час зустрічей, скарги та зауваження, надіслані через «Скриню довіри» на відповідній сторінці (<https://surli.li/nachzo>). За результатами моніторингу на засіданнях розглядають конкретні пропозиції, наводять аргументи на користь їх сприйняття чи відхилення та вносять до Таблиці моніторингу (<https://surli.cc/sjzihg>). Системою забезпечення якості освіти в ЗВО передбачена тісна співпраця зі стейкхолдерами, які залучаються до обговорення, надають рецензії на ОП та вносять пропозиції щодо її вдосконалення. За період існування було внесено ряд змін: - ОК "Графічний дизайн у міському середовищі" та ОК "Комплексне дослідження об'єкта дизайну" внесено до обов'язкових ОК на 2023-2024 н.р.; - Збільшено кількість годин для ОК "Проектування поліграфічної продукції" (прот. 4/1 від 24.11.2022, <https://surli.li/odouos>); - ОК "Етика взаємовідносин" та ОК "Управління ризиками" перенесено до вибірових дисциплін; - Оновлено зміст ОК8 та змінено її назву на "Концептуальне дизайн-проекування" (Так, з ініціативи І. Гребенюка). Отже, ЕГ констатує, що ОНПУ забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу ОПП. ЕГ виявила, що на другому (магістерському) рівні не передбачено педагогічної/асистентської практики, при цьому ОП

передбачено придатність випускників до працевлаштування відповідно до пунктів 2310.2, 2321. ЕГ рекомендує внутрішній системі якості освіти аналізувати ОП та освітній процес ретельніше.

6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема зауваження та рекомендації, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньої програми

Акредитація ОП «Графічний дизайн» проводиться вперше, проте в ході моніторингу та оновлення ОП було задіяно ресурси та результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти. Однією з рекомендацій ЕГ сформованою під час акредитації ОП «Право» було запровадження наскрізного (крос-програмного) моніторингу рекомендацій, сформульованих під час попередніх акредитацій. ЗВО відреагував та створив на сайті розділ «Зовнішній Моніторинг», де публікуються плани-графіки з усунення недоліків у відповідності до інституційного, галузевого характеру чи конкретної ОП. В даних таблицях описується рекомендації ЕГ, ГЕР та заходи щодо удосконалення ОП, терміни виконання, відповідальні особи та підтвердження виконання (<https://surl.gd/toemcj>). ЕГ також радила вказувати дату розміщення проєкту ОП, що враховано ЗВО (<https://ukd.edu.ua/mahisterski-osvitni-prohramy>). Ряд зауважень стосувався розміщення інформації на сайті, наразі головна інформація для користувача доступна в межах «трьох кліків». Втілення рекомендацій за результатами акредитаційних експертиз, що відбувалися в жовтні-листопаді 2024 р. наразі ведуться. Всі зміни відображені у відповідних таблицях (<https://ukd.edu.ua/zovnishniy-monitoringh>). На підставі виконаних рекомендацій ГЕР, наявності чітких строків, відповідальних осіб та фіксації кожної дії, ЕГ вважає, що ЗВО бере до уваги результати зовнішнього моніторингу.

7. В академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти, що сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою

З грудня 2019 року в УКД функціонує Центр внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. Основне завдання центру, відповідно до його Положення (<https://surl.li/okyuee>), полягає у створенні та розвитку внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти, а також у формуванні інноваційного освітнього середовища. Центр є ключовим органом, що реалізує процеси внутрішнього забезпечення якості освіти. Внутрішні процедури якості регулюються Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти (<https://surl.li/wdaagk>), яке націлене на досягнення стратегічних цілей УКД (<https://ukd.edu.ua/stratehiya>). З серпня 2020 року в УКД була введена посада проректора з забезпечення якості освіти та цифрової трансформації, який очолює центр. Команда Центру представлена стейкхолдерами: науково-педагогічним персоналом, здобувачами, випускниками та роботодавцями. Члени Центру обираються терміном на два роки. ЕГ пересвідчилась, що всі учасники освітнього процесу та стейкхолдери активно співпрацюють з кафедрою та залучені до формування ОП. На основі результатів усіх опитувань готується аналітична довідка (<https://ukd.edu.ua/analitika>), яка обговорюється на Вченій раді та розміщується на сайті. На сайті ЗВО «УКД» розміщена «Скринька довіри» (<https://surl.li/vrglbz>) та сервіс «Написати ректору» (<https://ukd.edu.ua/webform/napisati-rektoru>), де учасники академічної спільноти можуть вказати на порушення академічної доброчесності чи механізми вдосконалення якості навчання. В ЗВО періодично проводяться зустрічі, що сприяють формуванню культури якості освіти, зокрема 26.09.24 проводився тренінг для гарантів освітніх програм, мета якого - втілення ідеї про те, що культура якості є складовою корпоративної культури УКД (<https://ukd.edu.ua/news/nauka/treninh-dlya-harantiv-osvitnikh-prohram>), 16.12.24 проводилось засідання комісії з академічної доброчесності, що мало на меті активну популяризацію доброчесності, проведення просвітницькі заходи та підтримку академічної спільноти. Проректор УКД із забезпечення якості освіти та цифрової трансформації є учасником Українського форуму якості освіти (<https://surl.li/lpdjk>, <https://surl.li/ukxijv>).

Загальний аналіз щодо Критерію 8:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

Освітня програма має значний рівень узгодженості у підкритеріях 8.1-8.7. Зокрема, УКД має визначені процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми та дотримується їх. Зразковою практикою є впровадження Таблиці моніторингу, де систематизуються пропозиції та зміни до ОПП з фіксацією ініціатора, описом пропозиції та посиланням на протокол зустрічі. Стейкхолдери активно залучаються до процедур забезпечення якості ОП. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування є впливають на розвиток ОП та навчального процесу загалом. Роботодавці залучені до процесу реалізації освітньої програми, як дорадники, партнери, лектори. Університет уможливорює реагування на виявленні недоліки в результаті моніторингу ОП, а також зважає на результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти. Зокрема, в ЗВО запровадили наскрізний (крос-програмний) моніторинг рекомендацій, сформульованих під час попередніх акредитацій. В академічній спільноті формується культура якості освіти, що сприяє розвитку ОП та є частиною корпоративної культури ЗВО. Отже, освітня програма «Графічний дизайн» має рівень відповідності В, надані рекомендації можуть бути впроваджені найближчим часом.

Недоліки

ЕГ виявила, що на другому (магістерському) рівні не передбачено педагогічної/ асистентської практики, при цьому ОП передбачено придатність випускників до працевлаштування відповідно до пунктів 2310.2, 2321.

Рекомендації

ЕГ рекомендує внутрішній системі якості освіти аналізувати ОП та освітній процес ретельніше. На зустрічі випускниками було озвучено деякі побажання щодо ОПП, а саме розглянути можливість впровадити у ОПП вивчення розробки цифрових шрифтів, ввести окремі теми або ОК, що стосується інклюзивного дизайну та розглянути можливість збільшення кількості годин для вивчення іноземної мови. ЕГ рекомендує розглянути надані пропозиції на засіданні кафедри до кінця 2024-2025 н.р. та внести дані зміни в новій ОПП або відхилити з обґрунтуванням причини.

Рівень відповідності Критерію 8.

Рівень В

Критерій 9. Прозорість та публічність:

1. Визначені чіткі та зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

На основі аналізу зустрічей з фокус-групами ЕГ встановила, що всі учасники освітнього процесу ознайомлені з правилами та процедурами, які регулюють їхні права та обов'язки. Вся необхідна інформація доступна на офіційному сайті в розділах “Публічна інформація” (<https://ukd.edu.ua/dovidnik/publiczna-informaciya>) та “Загальна нормативна база” (<https://ukd.edu.ua/dovidnyk/zahalna-normatyvna-baza>). Права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу регулюються Статутом Університету (<http://surl.li/xutzfi>), Правилами внутрішнього розпорядку (<http://surl.li/ptnppk>), Положенням про організацію освітнього процесу ЗВО “УКД” (<http://surl.li/iozonq>), Кодексом корпоративної етики (<https://surl.li/ueppln>). До того ж, між ЗВО та вступниками, здобувачами освіти, фізичними чи юридичними особами укладаються договори про навчання та про надання освітніх послуг, які визначають обов'язки та права виконавця (Університету), замовника (фізичної особи або юридичної особи, яка замовляє освітню послугу), а також обов'язки та права вступника та здобувача вищої освіти.

2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному вебсайті відповідний проєкт із метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін

На сайті Університету розміщено тексти ОПП “Графічний дизайн” різних років. З метою одержання зауважень у вересні кожного року публікується проєкт ОПП (<https://ukd.edu.ua/mahisterski-osvitni-prohramy>). Отримання зауважень та пропозицій здійснюється через заповнення гугл-форми (<https://surl.li/cc/dnkygi>).

3. Заклад вищої освіти забезпечує на своєму вебсайті відкритий доступ до інформації та документів відповідно до законодавства. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

Університет забезпечує на своєму вебсайті відкритий доступ до інформації та документів відповідно до законодавства, своєчасно оприлюднює точну та достовірну інформацію про ОП “Графічний дизайн” в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства. Зокрема, на сайті розміщено ОП (<https://ukd.edu.ua/mahisterski-osvitni-prohramy>), навчальні плани (<https://ukd.edu.ua/navchalni-plany>), силабуси навчальних дисциплін (<https://ukd.edu.ua/dyzaun-o>), можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти (Положення про порядок реалізації здобувачами права на вільний вибір ОК (<https://surl.li/vogttu>), інформацію про академічну мобільність (<https://ukd.edu.ua/akademichna-mobilnist>), Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (<https://surl.li/bwhlxc>), каталог вибіркових дисциплін (<https://ukd.edu.ua/kataloh-vybirkovykh-dystsyplin>).

Загальний аналіз щодо Критерію 9:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

ОПП має значний рівень узгодженості у підкритеріях 9.1-9.3. В УКД визначені правила і процедури що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, вони є доступними, а академічна спільнота дотримується їх в реалізації ОПП «Графічний дизайн». З метою одержання зауважень на сайті Університету у вересні кожного року розміщується проєкт ОПП з можливістю зворотного реагування. УКД забезпечує на своєму веб-сайті відкритий доступ до інформації та документів відповідно до законодавства, своєчасно оприлюднює точну та достовірну інформацію про ОПП «Графічний дизайн» в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

Недоліки

ЕГ не виявила недоліків ОПП за даним критерієм

Рекомендації

Рекомендуємо й надалі інформувати учасників освітнього процесу через сучасні нетекстові засоби: дорожні карти, QR-коди і т.п.

Рівень відповідності Критерію 9.

Рівень В

Критерій 10. Навчання через дослідження:

1. Зміст освітньо-наукової (освітньо-творчої) програми забезпечує повноцінну підготовку аспірантів (ад'юнктів) до розв'язання комплексних проблем у галузі професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності за відповідною спеціальністю (спеціальностями) та/або галуззю знань (галузями знань), володіння методологією наукової та педагогічної діяльності

не застосовується

2. Наукова (освітньо-творча) діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напряму досліджень (творчості) наукових (творчих) керівників

не застосовується

3. Заклад вищої освіти здатний сформувати разові спеціалізовані вчені ради (разові спеціалізовані ради з присудження ступеня доктора мистецтва) для атестації аспірантів (ад'юнктів), які навчаються на відповідній освітній програмі

не застосовується

4. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує можливості для виконання наукових досліджень (творчих проєктів) і апробації їх результатів відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквіумів, концертів, спектаклів, майстер-класів, персональних виставок, публічних виступів, надання доступу до використання лабораторій, обладнання, інформаційних та обчислювальних ресурсів тощо)

не застосовується

5. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для залучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, концерти, спектаклі, майстер-класи, персональні виставки, публічні виступи, участь у спільних дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах тощо

не застосовується

6. Наявна практика участі наукових (творчих) керівників аспірантів (ад'юнктів) у дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах, результати яких регулярно публікуються, презентуються та/або практично впроваджуються

не застосовується

7. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у професійній діяльності наукових (творчих) керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для унеможливлення здійснення наукового (творчого) керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності

не застосовується

Загальний аналіз щодо Критерію 10:

Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

не застосовується

Недоліки

не застосовується

Рекомендації

не застосовується

Рівень відповідності Критерію 10.

не застосовується

IV. Інші спостереження

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

дані відсутні

V. Підсумки

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми	B
Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми	B
Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою	B
Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	B
Критерій 6. Людські ресурси	B
Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси	B
Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	B
Критерій 9. Прозорість та публічність	B
Критерій 10. Навчання через дослідження	не застосовується

За результатами акредитаційної експертизи рішенням експертної групи є **акредитація**.

Додатки до звіту:

Документ	Назва файла	Хеш файла
Додаток	ID 26450.pdf	urLBIPeCPfk/nt9B/cUaMV7pe89qlgNMr2X6gDJJsWo=

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і доброчесно.

Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.

Керівник експертної групи

Назарчук Марія Вікторівна

Члени експертної групи

Стрижова Оксана Петрівна

Єгожа Марія Юріївна