

**ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**

Факультет суспільних і прикладних наук

Кафедра архітектури та будівництва

ЗАТВЕРДЖУЮ:

проректор з методичної роботи
М. Штанько **Ярослав ШТАНЬКО**

“30” *08* **2023 р.**

**НЕМАТЕРІАЛЬНІ ЧИННИКИ
В АРХІТЕКТУРНО-ПРОСТОРОВІЙ
ОРГАНІЗАЦІЇ УРБОСИСТЕМ
СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Галузь знань
Спеціальність

19 Архітектура та будівництво
191 Архітектура та містобудування

Освітньо-професійна програма
Освітній рівень

Архітектура та містобудування
(третій) **освітньо-науковий**

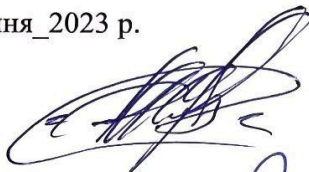
Статус дисципліни
Мова викладання, навчання та оцінювання

вибіркова
українська

**Івано-Франківськ
2023**

ЗАТВЕРДЖЕНО на засіданні кафедри
архітектури та будівництва
Протокол № _1_ від _29 серпня_ 2023 р.

/ В.о. завідувача кафедрою



Юрій ОГОНЬОК

Розробники:

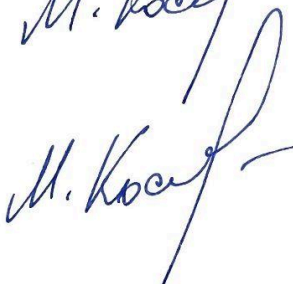
Д.арх., професор



Михайло КОСЬМІЙ

УЗГОДЖЕНО:

Гарант ОП



Михайло КОСЬМІЙ

СХВАЛЕНО НАУКОВО-МЕТОДИЧНОЮ РАДОЮ
Голова Науково – методичної ради
ЗВО «Університет Короля Данила»
Протокол № _1_ від _01 вересня_ 2023 р.



Ярослав ШТАНЬКО

e-mail	mykhailo.kosmii@ukd.edu.ua
Номер аудиторії чи кафедри	Кафедра архітектури та будівництва
Посилання на сайт	https://ukd.edu.ua
Сторінка курсу в СДО	https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=6195

ВСТУП

Метою дисципліни "**Нематеріальні чинники в архітектурно-просторовій організації урбосистем**" є формування у студентів розуміння ролі нематеріальних факторів (культурних, соціальних, психологічних, емоційних та символічних) у проектуванні і трансформації міського середовища. Курс спрямований на розвиток здатності аналізувати вплив цих чинників на архітектурну форму, функціональність і ідентичність урбаністичних просторів.

Відповідно до вимог освітньо-наукової програми студенти повинні:

знати:

- Основні поняття, категорії та методологічні підходи до дослідження нематеріальних чинників в архітектурі.
- Вплив культурних і соціальних аспектів на формування міського середовища.
- Роль символіки, психологічного комфорту і емоційної привабливості в дизайні міських просторів.
- Взаємозв'язок між нематеріальними чинниками та фізичною структурою міста.
- Приклади успішного врахування нематеріальних факторів у світовій та українській практиці урбанізму.

вміти :

- Аналізувати урбаністичні системи з точки зору нематеріальних чинників, таких як культурна ідентичність, соціальна інтеграція та естетична привабливість.
- Розробляти концепції міських просторів з урахуванням психологічних, соціальних та культурних потреб мешканців.
- Інтегрувати символічні та культурні значення у проектування архітектурних об'єктів і громадських просторів.
- Виявляти та враховувати емоційний та естетичний вплив архітектури на користувачів.
- Використовувати інструменти та методи соціального дослідження для вивчення потреб та очікувань міської громади.

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс	2		
Семестр	IV		
Кількість кредитів ЄКТС	3		
Аудиторні навчальні заняття		денна форма	заочна форма
	Лекції	14 год.	-

	семінари	16 год.	-
Самостійна робота		30 год.	
Форма підсумкового контролю		Екзамен	

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни:

Пререквізити	Постреквізити
Просторове планування та моделювання міського простору; Сучасні підходи до стратегій сталого розвитку архітектурного середовища міста	Робота над дисертацією

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Перелік тем лекційного матеріалу

Змістовий модуль I.

Тема 1. Вступ до дисципліни: поняття нематеріальних чинників в архітектурі (2 год.).

Визначення нематеріальних чинників та їх класифікація. Історичний контекст розвитку поняття нематеріальних чинників у містобудуванні. Актуальність дослідження нематеріальних чинників в урбаністиці.

Завдання для самостійної роботи: Роль нематеріальних факторів у формуванні міського середовища.

Тема 2. Культурна ідентичність у міських просторах (2 год.).

Культурна спадщина як нематеріальний ресурс міста. Урбаністична політика збереження ідентичності. Місцева символіка та її архітектурне відображення.

Завдання для самостійної роботи: Роль культурної спадщини у розвитку конкретного міста

Тема 3. Соціальні взаємодії як фактор архітектурно-просторової організації (2 год.).

Громадські простори як арени соціальних взаємодій. Вплив соціальних процесів на дизайн міських просторів. Інклюзивність в архітектурі: доступність для всіх груп населення.

Завдання для самостійної роботи: Інклюзивний дизайн середовища

Змістовий модуль II.

Тема 4. Емоційний вплив міського середовища (2 год.).

Візуальний комфорт і його вплив на емоційний стан. Колір і текстура в дизайні міських просторів. Взаємозв'язок архітектурної форми та емоційної привабливості.

Завдання для самостійної роботи: Порівняльний аналіз міських просторів за критерієм емоційної привабливості.

Тема 5. Символіка та семантика в архітектурі (2 год.).

Символічні архітектурні форми: історичний та сучасний контексти. Міфологія міського простору. Семантика урбаністичних символів у сучасній архітектурі.

Завдання для самостійної роботи: Символіка сучасних хмарочосів.

Тема 6. Психологічний комфорт при проектуванні міських просторів (2 год.).

Теорії психологічного комфорту у міському середовищі. Взаємозв'язок шуму, простору і рівня стресу. Роль природних елементів у забезпеченні психологічного комфорту.

Завдання для самостійної роботи: Методи зниження рівня шуму в містах.

Тема 7. Сталій розвиток та нематеріальні чинники (2 год.).

Взаємозв'язок сталого розвитку та нематеріальних чинників. Сталі міста: інтеграція культурних і соціальних потреб. Урбаністичні стратегії збереження нематеріальної спадщини.

Завдання для самостійної роботи: Роль штучного інтелекту та машинного навчання в аналізі міських процесів.

Зміст семінарських занять

Тема 1. Вступ до дисципліни: поняття нематеріальних чинників в архітектурі (4 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 1 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: Поняття нематеріальних чинників: історичний контекст та сучасні трактування. Вплив культурних і соціальних факторів на архітектурно-просторову організацію міст. Взаємодія нематеріальних та матеріальних компонентів міського середовища.

Завдання для самостійної роботи: Підготувати короткий огляд літератури про нематеріальні чинники в архітектурі. Написати есе на тему "Нематеріальні чинники як основа ідентичності міста".

Тема 2. Культурна ідентичність у міських просторах (2 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 2 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: відображення локальної ідентичності у громадських просторах. Роль пам'яток та культурних символів у формуванні міської ідентичності. Культурний ландшафт як інтеграція матеріального і нематеріального.

Завдання для самостійної роботи: Дослідити та описати приклад громадського простору, який зберігає локальну ідентичність. Розробити концепцію міського об'єкта, що підкреслює культурну унікальність місцевості.

Тема 3. Соціальні взаємодії як фактор архітектурно-просторової організації (2 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 3 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: Громадські простори як місця соціальної взаємодії. Інклюзивність у дизайні міських просторів: потреби різних груп населення. Роль міського середовища у сприянні соціальній згуртованості.

Завдання для самостійної роботи: Провести польове дослідження функціональності громадського простору. Розробити ескіз громадського

простору з акцентом на соціальну інтеграцію.

Тема 4. Емоційний вплив міського середовища (2 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 4 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: Візуальний комфорт у міських просторах. Вплив архітектурних форм та матеріалів на емоційний стан користувачів. Колір та текстура як інструменти емоційного впливу.

Завдання для самостійної роботи: Провести аналіз міських просторів за критерієм емоційного впливу. Створити візуалізацію публічного простору, орієнтованого на позитивний емоційний досвід.

Тема 5. Символіка та семантика в архітектурі (2 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 5 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: Символічне значення архітектурних форм у міських системах. Відображення міфології та історії у дизайні міського середовища. Семантика сучасних міських просторів.

Завдання для самостійної роботи: Розробити концепт архітектурного об'єкта з акцентом на символічну функцію.

Тема 6. Психологічний комфорт при проектуванні міських просторів (2 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 6 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: Фактори, що впливають на психологічний комфорт у місті. Роль зелених зон у забезпеченні комфортного середовища. Просторові рішення для зниження рівня стресу в міських системах.

Завдання для самостійної роботи: Розробити пропозицію щодо покращення психологічного комфорту у конкретному міському просторі.

Тема 7. Сталий розвиток та нематеріальні чинники (2 год.).

На основі теоретичного матеріалу лекції № 7 здобувачі мають підготувати відповіді у формі презентацій на наступні питання: Сталий розвиток у контексті збереження нематеріальної спадщини. Урбаністичні стратегії збереження культурних практик у містах. Інтеграція нематеріальних чинників у проекти сталих міст.

Завдання для самостійної роботи: Підготувати проект сталого міського простору з урахуванням нематеріальних чинників.

Зміст самостійної роботи студентів

Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

«Нематеріальні чинники в архітектурно-просторовій організації урбосистем»

Найменування видів робіт	Розподіл годин	
	денна форма	заочна форма
Самостійна робота, год, у т.ч.:	30	
Опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	5	

Підготовка до практичних занять та контрольних заходів	5	
Підготовка звітів з практичних робіт	5	
Підготовка до поточного контролю	5	
Опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	10	

ПОЛІТИКА КУРСУ

Усі необхідні для здобувачів теоретичні та методичні матеріали з навчальної дисципліни “Нематеріальні чинники в архітектурно-просторовій організації урбосистем” представлені в “Системі дистанційної освіти”: <https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=6195>.

Відвідування занять є важливою складовою процесу навчання. Усі пропущені заняття мають бути відпрацьовані. З порядком та графіком відпрацювання пропущених занять викладач знайомить студентів на першому занятті. Під час виконання презентацій та письмових тестових завдань проміжного чи підсумкового контролю недопустимим є порушення академічної доброчесності. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін.

Будь-які прояви академічної недоброчесності врегульовуються відповідно до чинних в університеті правил і положень. Усі студенти під час занять мають поводитися відповідно до етичних норм, що діють в Університеті Короля Данила. Поведінка поводження здобувачів у аудиторії і взаємини з викладачем здійснюються у відповідності до [Кодексу корпоративної етики](#) та [Принципів і норм академічної доброчесності, як функціонують в УКД](#).

МЕТОДИ НАВЧАННЯ:

Програмний результат навчання	Метод навчання	Метод оцінювання
РН01. Знати та розуміти філософські методології наукового пізнання, психолого-педагогічні аспекти професійно-наукової діяльності, демонструвати власний науковий світогляд та морально-культурні цінності.	<i>Словесні методи:</i> лекція, розповідь-пояснення, бесіда, інструктаж. <i>Наочні методи:</i> , ілюстрування, демонстрування, спостереження, комп’ютерні і мультимедійні методи. <i>Інтерактивні методи:</i> дискусія-диспут, мозковий штурм, тренінгові заняття, бесіда-діалог.	
РН05. Вміти виявляти зв’язки між сучасними науковими концепціями в суміжних предметних сферах для обґрунтування нових	<i>За характером логіки пізнання:</i> індуктивний, дедуктивний, традиційний, аналітичний,	Екзамен

<p>теоретичних та практичних рекомендацій для розв'язування науково-практичних задач, проведення теоретичних досліджень, застосовувати їх у сфері архітектури та містобудування.</p>	<p>синтетичний, порівняння, узагальнення, конкретизація, виокремлення основного, репродуктивний, проблемно-пошуковий, евристичний, дослідницький. <i>Методи самостійної роботи</i></p>	
<p>РН12. Самостійно ставити та розв'язувати відповідні організаційно-управлінські завдання на основі дотримання законодавчої бази, принципів добросовісності та відповідальності за успішний кінцевий особистий та командний результат на основі сучасної теорії і практики організації та управління функціонуванням науково-професійних видів діяльності у сфері архітектури та містобудування.</p>		

ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Процедура проведення контрольних заходів, а саме поточного контролю знань протягом семестру та підсумкового семестрового контролю, регулюється [«Положенням про систему поточного та підсумкового контролю оцінювання знань та визначення рейтингу студентів»](#), яке розміщено на сайті університету в розділі «Публічна інформація»: <https://ukd.edu.ua/node/1149>

Здобувачі мають право оскаржувати результати поточного оцінювання, а також інформувати про факти конфліктних ситуацій в академічній групі чи з викладачем у відповідності до [«Положення про політику та врегулювання конфліктних ситуацій»](#).

Фіксація поточного контролю здійснюється в «Електронному журналі обліку успішності академічної групи» на підставі чотирибальної шкали - “2”; “3”; “4”; “5”. У разі відсутності студента на занятті виставляється “н”. За результатами поточного контролю у Журналі, автоматично визначається підсумкова оцінка, здійснюється підрахунок пропущених занять.

Усі пропущені заняття, а також негативні оцінки студенти зобов'язані відпрацювати впродовж трьох наступних тижнів. У випадку недотримання цієї норми, замість “н” в журналі буде виставлено “0” (нуль балів), без права перездачі.

Максимальна кількість балів за аудиторну роботу - 60 балів. До підсумкового контролю допускаються студенти які за результатами поточного

контролю отримали не менше 35 балів. Усі студенти, що отримали 34 балів і менше, не допускаються до складання підсумкового контролю і на підставі укладання додаткового договору, здійснюють повторне вивчення дисципліни впродовж наступного навчального семестру.

Підсумковий контроль знань у формі екзамену (IV семестр) проводиться у вигляді комп'ютерного тестування. За результатами підсумкового контролю (екзамен) студент може отримати 40 балів.

Студенти, які під час підсумкового контролю отримали 24 бали і менше, вважаються такими, що не здали екзамен і повинні йти на перездачу.

Загальна семестрова оцінка з дисципліни, яка виставляється в екзаменаційних відомостях оцінюється в балах (згідно Шкали оцінювання знань за ЄКТС) і є сумою балів отриманих під час поточного та підсумкового контролю.

Шкала оцінювання знань за ЄКТС:

Оцінка за національною шкалою	Рівень досягнень, %
Національна диференційована шкала	
Відмінно	90 – 100
Добре	75 – 89
Задовільно	60 – 74
Незадовільно	0 – 59
Національна недиференційована шкала	
Зараховано	60 – 100
Не зараховано	0 – 59
Шкала ECTS	
A	90 – 100
B	83 – 89
C	75 – 82
D	67 – 74
E	60 – 66
FX	35 – 59
F	0 – 34

Здобувачі, які не з'явилися на екзамен без поважних причин, вважаються такими, що одержали незадовільну оцінку.

Об'єктивність процедур проведення контрольних заходів забезпечується відмежуванням результатів поточного контролю від результатів підсумкового контролю.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література:

1. Сім Д. М'яке місто. Київ : ArtHuss, 2021. 256 с.
2. Галеґуа Дж. Розумні міста. Київ : ArtHuss, 2021. 320 с.
3. Де Боттон А. Архітектура щастя. Київ : ArtHuss, 2021. 280 с.
4. Джейкобс Дж. Смерть і життя великих американських міст. Київ : Наш Формат, 2021. 458 с.
5. Гел Й. Міста для людей. Київ : Основи, 2018. 270 с.
6. Флорида Р. Криза урбанізму. Чому міста роблять нас нещасними. Київ : Наш Формат, 2019. 250 с.
7. Сміт М. Л. Міста. Перші 6000 років. Київ : Наш Формат, 2019. 304 с.
8. Де Ґрааф Р. Мастерплан. Київ : CANactions, 2017. 400 с.
9. Колвілл-Андерсен М. Копенгагенізуймо! Путівник з глобального велоурбанізму. Київ : CANactions, 2023. 200 с.
10. Офіс міських проектів «Урбанина» та ін. Довідник з відбудови міст. Київ : Ino. The Developer, 2023. 400 с.
11. Чаплінський Ю. Зрозуміти архітектуру. Київ : Віхола, 2020. 320 с.
12. Лукейту-Сідеріс А., Банерджі Т. Urban Design Downtown: Poetics and Politics of Form. Berkeley : University of California Press, 1998. 320 p.
13. Холл П., Кастельс М. Technopoles of the World: The Making of 21st-Century Industrial Complexes. London : Routledge, 1994. 275 p.
14. Мухіджа В., Лукейту-Сідеріс А. The Informal American City: Beyond Taco Trucks and Day Labor. Cambridge : MIT Press, 2014. 350 p.
15. Гел Й. Як вивчати життя міста. Київ : Основи, 2015. 200 с.

Допоміжна

16. Косьмій М. М. Семіотичний характер просторової структури сучасного міста. Комунальне господарство міст: Науково-технічний збірник. Серія : «Технічні науки та архітектура». Харків. Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова, 2020. Т. 6. Вип. 159. С. 85–90. <https://khg.kname.edu.ua/index.php/khg/article/view/5678>
17. Косьмій М. М. Еволюція теоретичних поглядів на нематеріальне і його вплив на урбанізовані системи. Науковий вісник будівництва: Наук.–техн. збірник / Відпов. Ред. В. П. Сопов. Харків, ХНУБА, Вип. 3. Т. 101, 2020. С. 29–36. https://vestnik-construction.com.ua/images/pdf/3_101_2020/6.pdf
18. Косьмій М. М. Просторова структура міст та особливості її трансформації під впливом нематеріального (на прикладі міст Карпатського регіону України). Будівельне виробництво, Київ, 2020. №70. С. 80–86. <https://ndibv-building.com.ua/index.php/Building/issue/view/16/PDF70>
19. Косьмій М. М. Теоретичні підходи до розуміння нематеріального в архітектурі та урбаністиці. Вісник Національного університету водного господарства та природокористування. Рівне, 2020. Вип. 3(91). С. 81–94.

- <http://ep3.nuwm.edu.ua/21707/>
20. Косьмій М. М. Вплив нематеріальних чинників на трансформаційний потенціал вибраних об'єктів Карпатського регіону. Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Головн. ред. М. М. Осетрін. К., КНУБА, 2020. Вип. 74. С. 180–195.
<https://chmnu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/01/2020-vipusk-74.pdf>
 21. Косьмій М. М. Особливості впливу нематеріальних чинників на адміністративно-територіальні зміни територіальних громад. Комунальне господарство міст: Науково-технічний збірник. Серія : «Технічні науки та архітектура». Харків. Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова., 2020. Т. 1. Вип. 154. С. 204–210.
<https://khg.kname.edu.ua/index.php/khg/article/view/5555/5474>
 22. Косьмій М. М. Нематеріальні чинники в просторовій організації та розвитку міст. Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.–техн. збірник / Відпов. Ред. В. В. Товбич. К., КНУБА, 2020. Вип. 56. С. 218–233.
http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2020/56/%D0%A1%D0%9F%20%D0%90%D1%80%D1%85.%20%D1%82%D0%B0%20%D0%9C%D1%96%D1%81%D1%82.%D0%A1%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%2056_2020.pdf
 23. Косьмій М. М. Категорійно-понятійний апарат та стан дослідження феномену нематеріального. Містобудування та територіальне планування: Наук.–техн. збірник / Головн. ред. М. М. Осетрін. К., КНУБА, 2020. Вип. 72. С. 138–149.
<https://chmnu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/01/2020-vipusk-72.pdf>
 24. Косьмій М. М. Просторовий фактор в організації та розвитку урбанізованих систем. Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.–техн. збірник / Відпов. Ред. В. В. Товбич. К., КНУБА, 2019. Вип. 55. С. 261–275. <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2019/201955.pdf>
 25. Косьмій М. М. Якісні властивості урбаністичних систем у науці та проектній практиці. Містобудування та територіальне планування: Наук.–техн. збірник / Головн. ред. М. М. Осетрін. К., КНУБА, 2019. Вип. 71. С. 203–215.
<http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/02/2019/MTP71/201971.pdf>
 26. Косьмій М. М. Методологічні аспекти впливу нематеріальних чинників на просторову структуру міста. Комунальне господарство міст: Науково-технічний збірник. Серія : «Технічні науки та архітектура». Харків. Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова, 2019. Т. 6. Вип. 152. С. 158–163.
<https://khg.kname.edu.ua/index.php/khg/article/view/5630>
 27. Косьмій М. М. Відображення архітектурно-містобудівних вимог в античному праві. Сучасні проблеми архітектури та містобудування: Наук.–техн. збірник / Відпов. ред. М. М. Дьомін. К., КНУБА, 2019. Вип. 54. С. 243–256.
<http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2019/201954.pdf>
 28. Косьмій М. М. Моральні та правові норми, як регулятори містобудівних відносин в Україні. Містобудування та територіальне планування: Наук.–техн. збірник / Головн. ред. М. М. Осетрін. К., КНУБА, 2019. Вип.

<http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/02/2019/201970.pdf>

29. Косьмій М. М. Нематеріальне в урбаністиці ХХІ століття. Містобудування та територіальне планування: Наук.–техн. збірник / Головн. ред. М.М. Дьомін. К., КНУБА, 2021. Вип. 78. С. 276–289.
<http://mtp.knuba.edu.ua/article/view/250506>
30. Габрель М.М., Габрель М.М., Косьмій М. М. МЕРИТОЦЕНТРИЧНА МОДЕЛЬ ПРОСТОРОВОГО РОЗВИТКУ УКРАЇНИ Комунальне господарство міст: Науково-технічний збірник . Серія : «Технічні науки та архітектура». Харків. Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова, 2022. Вип.3 (170). С. 93-111.
<https://khg.kname.edu.ua/index.php/khg/article/view/5960>

Інформаційні ресурси

31. Державні будівельні норми України. [Електронний ресурс]. URL: <https://dbn.co.ua>
32. Закон України «Про засади державної регіональної політики». URL: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/156-19>
33. Закон України «Про основи містобудування» від 16.11.1992 № 2780-ХІІ. URL: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2780-12>
34. Закон України «Про регулювання містобудівної діяльності». URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/3038-17>
35. Планування і забудова територій: ДБН Б.2.2-12:2019. [Чинний від 2019-10-01]. Київ: Мінрегіон України, 2019. 185 с. URL: <https://dreamdim.ua/wp-content/uploads/2019/07/DBN-B22-12-2019.pdf>
36. [Урбаністика](#). Освітній серіал на платформі Дія.Освіта