

**ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ**  
**«УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**

**Факультет суспільних і прикладних наук**

**Кафедра естрадно-вокального мистецтва**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з методичної роботи**

 **Ярослав ШТАНЬКО**

**“30” серпня 2024 р.**

**ЗАГАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ТА ПСИХОЛОГІЯ**

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Галузь знань:	02 Культура та мистецтво
Спеціальність:	025 Музичне мистецтво
Освітньо-професійна програма:	«Естрадний спів»
Освітній рівень:	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни:	обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання:	українська

**Івано-Франківськ**  
**2024**

**РОЗРОБНИК:**

викладач кафедри психології  
та суспільствознавчих дисциплін  
імені академіка УАН о. Івана Луцького



Василь ГОГОЛЬ

**ЗАТВЕРДЖЕНО:**

на засіданні кафедри естрадно-вокального мистецтва,  
протокол №1 від «29» серпня 2024 р.

Завідувач кафедри



Наталія ТОЛОШНЯК

**УЗГОДЖЕНО:**

Гарант ОПП



Наталія ТОЛОШНЯК

**СХВАЛЕНО:**

на засіданні Науково-методичної ради,  
протокол № 1 від «30» серпня 2024 р.

e-mail	<a href="mailto:vasyl.gogol@ukd.edu.ua">vasyl.gogol@ukd.edu.ua</a>
Номер аудиторії чи кафедри	1 поверх, 107 кабінет
Посилання на сайт	<a href="https://ukd.edu.ua">https://ukd.edu.ua</a>
Сторінка курсу в СДО	<a href="https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=294">https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=294</a>

## ВСТУП

### Анотація навчальної дисципліни

**Загальна інформація про дисципліну.** Навчальна дисципліна «Загальна педагогіка та психологія» – одна з важливих дисциплін в системі вищої освіти. Предметом вивчення навчальної дисципліни є методологічні основи педагогіки та психології вищої школи, сучасні методики викладання навчальних дисциплін, особливості дидактичних прийомів та методик інноваційних технологій, що забезпечують якість освіти та контролю за рівнем навчальних досягнень аспірантів, особливостей діяльності викладача та його професіоналізм. Засвоений матеріал курсу здобувачами забезпечить обізнаність в особливостях організації освітнього процесу сучасного навчального закладу вищої школи та ознайомлення з процесами реформування вищої освіти в Україні, а також до вимог професіоналізму викладача.

Призначенням дисципліни «Загальна педагогіка та психологія» - є підготовка студентів до професійної діяльності, реформування системних знань щодо вищої освіти, забезпечення загальної теоретичної підготовки студентів у галузі психології, надання майбутнім науковцям знань про особливості функціонування психіки, пізнавальних, емоційно-вольових процесів, характеристик особистості, для розуміння індивідуальної поведінки людини та поведінкової психології в колективі.

Наступним завданням є також формування у них цілісного системного уявлення про теоретичні засади та загальні закономірності розвитку педагогічної науки як теоретичної форми впливу на майбутніх фахівців; ознайомлення їх з головними підходами до процесу викладання дисциплін, вироблення навичок критичного мислення.

Важливими завданнями курсу стає інтеграція та систематизація набутих у процесі професійного навчання знань про психолого-педагогічні передумови підвищення якості вищої освіти. Програму вивчення навчальної дисципліни для докторантів «Загальна педагогіка та психологія», спрямованої на вироблення навичок критичного мислення, складено відповідно до освітньо-наукових програм підготовки «докторів філософії».

**Метою** дисципліни є досягнення компетентностей, які основані на зазначених в освітньо-наукових програмах: здатність працювати в педагогічному та творчих колективах, вміти налагоджувати взаємодію, застосовувати отримані знання в практичній діяльності; мати здатність формувати та демонструвати лідерські якості в рамках моральних норм; здатність управляти своїми емоціями, володіти технікою управління емоціями інших та формувати у них емоційний інтелект; здатність до дотримання етичних норм академічної доброчесності в науковопедагогічній діяльності; здатність планувати, організовувати, координувати, контролювати та оцінювати діяльність і взаємодію викладача та

студентів; здатність до системного аналізу проблем педагогічної та психологічної науки, необхідних для аналізу освітянського процесу та його реформ.

Метою викладання дисципліни «Загальна педагогіка та психологія» є пізнання психічної діяльності особистості; формування потреби в особистісному розвитку; виявлення психологічних особливостей інших людей і досягнення індивідуальних цілей у процесі навчання.

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Психологія і педагогіка вищої школи» студенти повинні **знати**:

- природу психіки;
- основні властивості відчуття та сприймання;
- природу уваги, її види та властивості;
- загальну характеристику процесів пам'яті;
- класифікацію видів мислення;
- структуру особистості;
- природу та властивості темпераменту;
- природу та структуру здібностей;
- особливості потребнісно-мотиваційної сфери;
- соціально-психологічну сферу особистості.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні **вміти**:

- диференціювати умовні та безумовні рефлекси;
- визначати основні види пам'яті;
- застосовувати психодіагностичні методи дослідження індивідуально-психологічних особливостей особистості.

**Компетентності та результати навчання, яких набувають здобувачі освіти внаслідок вивчення навчальної дисципліни (шифри та зміст компетентностей та програмних результатів навчання вказано відповідно до ОПП «Естрадний спів», введеної в дію ЗВО «Університет Короля Данила» 01 вересня 2024 року).**

<b>Шифр та назва компетентності</b>	<b>Шифр та назва програмних результатів навчання</b>
ЗК 4. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.	РН13. Вміти здійснювати педагогічну діяльність.
ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.	
ЗК 6. Навички міжособистісної взаємодії.	
ЗК 7. Здатність бути критичним і самокритичним	

## ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<b>Курс</b>	<b>перший (I)</b>		
<b>Семестр</b>	<b>перший (I)</b>		
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	<b>3</b>		
<b>Аудиторні навчальні заняття</b>		денна форма	заочна форма
	лекції	16 (в годинах)	4 (в годинах)
	семінари	14 (в годинах)	2 (в годинах)
<b>Самостійна робота</b>		60 (в годинах)	84 (в годинах)
<b>Форма підсумкового контролю</b>	<b>Екзамен (комп'ютерне тестування) (I семестр)</b>		

### Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни:

<b>Пререквізити</b>	<b>Постреквізити</b>
	Музична педагогіка

## ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### **Тема 1. Предмет і завдання педагогіки. Система педагогічних наук. Зв'язок з іншими науками (2 год.)**

Педагогіка як наука, її становлення і розвиток. Предмет і основні категорії педагогіки. Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з іншими науками. Завдання педагогіки.

*Самостійне вивчення:* Напрями, течії зарубіжної педагогіки.

### **Тема 2. Теорія освіти і навчання (дидактика). Суть процесу навчання (Поняття дидактики. Процес викладання. Функції процесу навчання) (2 год.)**

Поняття дидактики. Процес навчання. Функції процесу навчання. Структура діяльності вчителя в навчальному процесі. Поняття змісту освіти. Характеристика навчальних планів, програм і підручників. Зміст освіти зарубіжної школи.

*Самостійне вивчення:* Психолого-педагогічні основи навчально-пізнавальної діяльності учнів.

**Тема 3. Закономірності і принципи навчання. Виховуючий і розвиваючий характер навчання. Характеристика основних принципів навчання (2 год.)**  
Закономірності і принципи навчання. Виховуючий і розвиваючий характер навчання.

*Самостійне вивчення:* Характеристика основних принципів навчання.

**Тема 4. Методи і засоби навчання. Класифікація методів навчання, методи організації навчально-пізнавальної діяльності. Методи стимулювання навчальної діяльності. Методи контролю і самоаналізу (2 год.)**

Поняття методів навчання та їх класифікація. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності. Методи стимулювання навчальної діяльності учнів. Методи контролю і самоконтролю у навчанні. Засоби навчання. Вибір методів навчання.

*Самостійне вивчення:* Використання комп'ютерної техніки у навчанні.

**Тема 5. Теорія виховання. Процес виховання, його специфіка, компоненти та рушійні сили. Основні закономірності та принципи виховання (2 год.)**

Процес виховання, його специфіка, компоненти і рушійні сили. Етапи процесу виховання. Управління процесом виховання. Шляхи підвищення ефективності процесу виховання. Основні закономірності процесу виховання. Характеристика принципів виховання.

*Самостійне вивчення:* Самовиховання: суть, умови, етапи, прийоми.

**Тема 6. Основні напрямки виховання. Методи виховання (2 год.)**

Розумове виховання. Формування наукового світогляду. Моральне виховання. Виховання свідомої дисципліни, почуття обов'язку і відповідальності. Правове виховання. Виховання несприйнятливості до наркогенних речовин. Екологічне виховання. Трудове виховання. Економічне виховання. Естетичне виховання. Фізичне виховання. Зміст виховання в зарубіжній школі.

*Самостійне вивчення:* Статеве виховання і підготовка до сімейного життя.

**Тема 7. Природа психіки та предмет психологічної науки (2 год.)**

Предмет психології та її завдання. Виникнення та розвиток психіки. Розвиток механізмів психічної діяльності. Рефлекторна природа психіки. Основні галузі психологічних знань. Зв'язок психології з іншими науками.

Методологічні принципи психології. Методи психологічного дослідження. Кількісний і якісний аналізи дослідження психічних явищ.

*Самостійне вивчення:* Основні напрямки в сучасній психології. Етапи історичного становлення психології як науки.

**Тема 8. Свідомість і підсвідомість (2 год.)**

Виникнення та історичний розвиток людської свідомості. Мозок і психіка. Буття і свідомість. Людина і світ.

Типи і форми поведінки організмів. Стадії розвитку психіки. Виникнення первісної свідомості.

Психічний розвиток на рівні організму. Психічний розвиток на рівні індивіда. Психічний розвиток на рівні особистості.

*Самостійне вивчення:* Ненормативний психічний розвиток.

**Тема 9. Пізнавальна функція психіки особистості. Відчуття та сприймання як початкові ланки пізнавального процесу (2 год.)**

Загальна характеристика пізнавальних процесів. Фізіологічне підґрунтя відчуттів. Класифікація і різновиди відчуттів. Основні властивості відчуттів. Відчуття і діяльність. Природа сприймання. Різновиди сприймань. Властивості сприймання. Спостереження і спостережливість.

*Самостійне вивчення:* Феноменологія відчуттів і сприймання. Загальні закономірності відчуттів.

#### **Тема 10. Увага. Поняття про увагу. Природа уваги, види уваги, властивості уваги (1 год.)**

Поняття про увагу. Природа і функції уваги. Феноменологія уваги. Різновиди і форми уваги. Властивості уваги.

*Самостійне вивчення:* Фізіологічне підґрунтя уваги.

#### **Тема 11. Пам'ять. Види пам'яті, загальна характеристика видів пам'яті (1 год.)**

Природа пам'яті. Феноменологія пам'яті. Процеси і закономірності пам'яті. Теорії пам'яті. Різновиди пам'яті. Запамятовування та його різновиди. Відтворення та його різновиди. Забування та його причини.

*Самостійне вивчення:* Індивідуальні особливості пам'яті.

#### **Тема 12. Мислення та інтелект. Класифікація видів мислення. Особистісна зумовленість мислення. Уява і фантазія як форми мислення (2 год.)**

Поняття про мислення. Соціальна природа мислення. Розумові дії та операції мислення. Форми мислення. Процес розуміння. Процес розв'язання завдань. Різновиди мислення. Індивідуальні особливості мислення.

Природа уяви. Феноменологія уяви. Зв'язок уяви з об'єктивною дійсністю. Фізіологічне підґрунтя уяви. Уява і органічні процеси.

*Самостійне вивчення:* Процес становлення образів уяви. Різновиди уяви. Уява і особистість.

#### **Тема 13. Особистість. Теорії особистості. Структура особистості. Спрямованість (2 год.)**

Поняття про особистість та її структуру. Активність особистості та її джерела. Розвиток і виховання особистості. Особистість як суб'єкт діяльності.

*Самостійне вивчення:* Будова, форми та види діяльності.

#### **Тема 14. Темперамент. Природа та властивості темпераменту. Проблема типу темпераменту (2 год.)**

Природа темпераменту. Основні властивості темпераменту. Проблема типу темпераменту. Типи темпераментів. Фізіологічне підґрунтя темпераменту.

*Самостійне вивчення:* Роль темпераменту в діяльності людини.

#### **Тема 15. Природа і сутність характеру. Феноменологія характеру. Акцентуйовані риси характеру (2 год.)**

Поняття про характер. Структура характеру. Основні риси типового характеру. Природа характеру. Виховання характеру. Проблеми національного характеру.  
*Самостійне вивчення:* Формування характеру.

**Тема 16. Природа здібностей. Види здібностей. Індивідуальні відмінності у здібностях та інтелект (2 год.)**

Поняття про здібності. Структура здібностей. Розвиток і застосування здібностей. Різновиди здібностей.

*Самостійне вивчення:* Індивідуальні відмінності у здібностях людей та їх природні передумови.

**Тема 17. Потребнісно-мотиваційна сфера. Потреби і мотиви. Мотиви і цілі діяльності. Мотиви і навички (2 год.)**

Особливості потребнісно-мотиваційної сфери людини. Мотив та його структура. Види мотивів. Теорії мотиву.

*Самостійне вивчення:* Індивідуальні особливості потребнісно-мотиваційної сфери людини.

**Тема 18. Соціально-психологічна сфера особистості. Соціалізація особистості. Соціальні групи (2 год.)**

Поняття про групу. Великі та малі групи. Міжособистісні стосунки у групі. Психологічна сумісність і конфлікт у міжособистісних стосунках. Рівні розвитку спільності.

*Самостійне вивчення:* Проблема колективу і навчально-виховний процес.

**Зміст самостійної роботи студентів  
 Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни  
 «Загальна педагогіка та психологія»**

Найменування видів робіт	Розподіл годин	
	денна форма	заочна форма
Самостійна робота, год, у т.ч.:	60	84
Опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	30	4
Підготовка до практичних занять та контрольних заходів	10	-
Підготовка звітів з практичних робіт	-	-
Підготовка до поточного контролю	-	-
Опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	30	54



## ПОЛІТИКА КУРСУ

*Коротко, з покликанням на відповідну нормативну базу УКД, висвітлити питання*

### **1) щодо системи поточного і підсумкового контролю**

*Організація поточного та підсумкового семестрового контролю знань студентів, проведення практик та атестації, переведення показників академічної успішності за 100-бальною шкалою в систему оцінок за національною шкалою здійснюється згідно з “Положенням про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу здобувачів освіти”. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).*



### **2) щодо оскарження результатів контрольних заходів**

*Здобувачі вищої освіти мають право на оскарження оцінки з дисципліни отриманої під час контрольних заходів. Апеляція здійснюється відповідно до «Положення про політику та врегулювання конфліктних ситуацій». Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).*



### **3) щодо відпрацювання пропущених занять**

*Згідно “Положення про організацію освітнього процесу” здобувач допускається до семестрового контролю з конкретної навчальної дисципліни (семестрового екзамену, диференційованого заліку), якщо він виконав усі види робіт, передбачені на семестр навчальним планом та силабусом/робочою програмою навчальної дисципліни, підтвердив опанування на мінімальному рівні результатів навчання (отримав  $\geq 35$  бали), відпрацював визначені індивідуальним навчальним планом всі лекційні, практичні, семінарські та лабораторні заняття, на яких він був відсутній. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).*



#### **4) щодо дотримання академічної доброчесності**

“Положення про академічну доброчесність” закріплює моральні принципи, норми та правила етичної поведінки, позитивного, сприятливого, доброчесного освітнього і наукового середовища, професійної діяльності та професійного спілкування спільноти Університету, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).



#### **5) щодо використання штучного інтелекту**

“Положення про академічну доброчесність” визначає політику щодо використання технічних засобів на основі штучного інтелекту в освітньому процесі. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#). “Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату, самоплагіату, фабрикації та фальсифікації академічних творів” містить рекомендації щодо використання в академічних текстах генераторів на основі штучного інтелекту. Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).



#### **6) щодо використання технічних засобів в аудиторії та правила комунікації**

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). На гаджетах повинен бути активований режим «без звуку» до початку заняття. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо, окрім виробничої необхідності. Під час виконання заходів контролю використання гаджетів заборонено (за винятком, коли це передбачено умовами його проведення). У разі порушення цієї заборони результат анулюється без права перескладання. Комунікація відбувається через електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle.

#### **7) щодо зарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної/інформальної освіти**

Процедури визнання результатів навчання, здобутих шляхом формальної/інформальної освіти визначаються «Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти». Ознайомитись з документом можна за [покликанням](#).



## МЕТОДИ НАВЧАННЯ

При вивченні дисципліни застосовується комплекс методів для організації навчання студентів з метою розвитку їх логічного та абстрактного мислення, творчих здібностей, підвищення мотивації до навчання та формування особистості майбутнього фахівця.

<b>Програмний результат навчання</b>	<b><u>Метод навчання</u></b>	<b><u>Метод оцінювання</u></b>
ПРН2. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту	бесіда бесіда-діалог творчий	усний контроль програмований контроль
ПРН7. Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег.	бесіда	самооцінювання
ПРН11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.	бесіда-діалог	усний контроль

## ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

<b>Вид</b>	<b>Зміст</b>	<b>% від загальної оцінки</b>	<b>Бал</b>	
			<b>min</b>	<b>max</b>
Поточні контрольні заходи	всього	60	35	60
Підсумкові контрольні заходи	екзамен	40	24	40
Всього:	-	100	60	100

Процедура проведення контрольних заходів, а саме поточного контролю знань протягом семестру та підсумкового семестрового контролю, регулюється «Положенням про систему поточного та підсумкового контролю оцінювання знань та визначення рейтингу студентів».

Фіксація **поточного** контролю здійснюється в “Електронному журналі обліку успішності академічної групи” на підставі чотирибальної шкали – “2”; “3”; “4”; “5”. У разі відсутності студента на занятті виставляється “н”. За результатами

поточного контролю у Журналі, автоматично визначається підсумкова оцінка, здійснюється підрахунок пропущених занять.

**Критерії оцінювання:**

<b>«незадовільно»</b>	володіє навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів, що позначаються окремими словами чи реченнями; володіє матеріалом на елементарному рівні засвоєння, викладає його уривчастими реченнями, виявляє здатність висловити думку на елементарному рівні; володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу;
<b>«задовільно»</b>	володіє матеріалом на початковому рівні, значну частину матеріалу відтворює на репродуктивному рівні; володіє матеріалом на рівні, вищому за початковий, здатний за допомогою викладача логічно відтворити значну його частину; може відтворити значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, порівнювати та робити висновки, виправляти допущені помилки;
<b>«добре»</b>	здатний застосовувати вивчений матеріал на рівні стандартних ситуацій, частково контролювати власні навчальні дії, наводити окремі власні приклади на підтвердження певних тверджень: вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати її на практиці, контролювати власну діяльність, виправляти помилки і добирати аргументи на підтвердження певних думок під керівництвом викладача; вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, та вміє застосовувати його на практиці; вільно розв'язує задачі в стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу;
<b>«відмінно»</b>	виявляє початкові творчі здібності, самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх відповідно до цілей, поставлених викладачем; вільно висловлює власні думки і відчуття, визначає програму особистої пізнавальної діяльності, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них; без допомоги викладача знаходить джерела інформації і використовує одержані відомості відповідно до мети та завдань власної пізнавальної діяльності; використовує набуті знання і вміння в нестандартних ситуаціях; виявляє особливі творчі здібності, самостійно розвиває власні обдарування і нахили, вміє самостійно здобувати знання.

Усі пропущені заняття, а також негативні оцінки студенти зобов'язані відпрацювати впродовж трьох наступних тижнів. У випадку недотримання цієї

норми, замість “н” в журналі буде виставлено “0” (нуль балів), без права перездачі. Відпрацьоване лекційне заняття в електронному журналі позначається літерою «в».

До підсумкового контролю допускаються студенти які за результатами поточного контролю отримали не менше 35 балів. Усі студенти, що отримали 34 балів і менше, не допускаються до складання підсумкового контролю і на підставі укладання додаткового договору, здійснюють повторне вивчення дисципліни впродовж наступного навчального семестру. За результатами підсумкового контролю (диференційований залік/екзамен) студент може отримати 40 балів. Студенти, які під час підсумкового контролю отримали 24 бали і менше, вважаються такими, що не здали екзамен/диференційований залік і повинні йти на перездачу.

Загальна семестрова оцінка з дисципліни, яка виставляється в екзаменаційних відомостях оцінюється в балах (згідно з **Шкалою оцінювання знань за ЄКТС**) і є сумою балів отриманих під час поточного та підсумкового контролю.

#### **Шкала оцінювання знань за ЄКТС:**

<b>Оцінка за національною шкалою</b>	<b>Рівень досягнень, %</b>	<b>Шкала ECTS</b>
<b>Національна диференційована шкала</b>		
Відмінно	90 – 100	A
Добре	83 – 89	B
	75 – 82	C
Задовільно	67 – 74	D
	60 – 66	E
Незадовільно	35 – 59	FX
	0 – 34	F
<b>Національна недиференційована шкала</b>		
Зараховано	60 – 100	-
Не зараховано	0 – 59	-

Студенти, які не з’явилися на екзамені без поважних причин, вважаються такими, що одержали незадовільну оцінку.

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Основна:

1. Безпалько О. В. Соціальна педагогіка в схемах і таблицях: Навчальний посібник. Київ: Центр навч. літератури, 2023. 137 с.
2. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи: Методичний посібник. Київ: Центр навч. літератури, 2019. 316 с.
3. Дубравська Д. М. Основи психології: Навчальний посібник. Львів: Світ, 2018. 280 с.
4. Забродський М. М. Педагогічна психологія: Курс лекцій. Київ: МАУП, 2019. 189 с.
5. Загальна психологія. / За заг. ред. С. Д. Максименка. Підручник. Вінниця: Нова книга, 2020. 704 с.
6. Загальна психологія: Підручник / О. В. Скрипченко, Л. В. Долинська, З. В. Огороднійчук та ін. К.: Либідь, 2022. 464 с.
7. Лозниця В. С. Психологія і педагогіка: основні положення. Навчальний посібник. Київ: "ЕксОб", 2017. 303 с.
8. Лозниця В. С. Психологія і педагогіка: основні положення. Навчальний посібник. Київ: "ЕксОб", 2018. 303 с.
9. М'ясоїд П. А. Загальна психологія: Навчальний посібник. Київ: Вища школа, 2019. 487 с.
10. Максименко С. Д. Загальна психологія: Навчальний посібник. Київ: Центр навч. літератури, 2017. 272 с.
11. Мойсеюк Н. Є. Педагогіка: Навчальний посібник. Київ: Гранма, 1999. 350 с.
12. Основи практичної психології: Підручник / За заг. ред. В. Панок, Т. Титаренко, Н. Чепелева та ін. Київ: Либідь, 2018. 536 с.
13. Основи психології: Підручник / За заг. ред. О. В. Киричука, В. А. Роменця. Київ: Либідь, 2017. 630 с.
14. Педагогіка: Навчальний посібник / В. М. Галузьяк, М. І. Сметанський, В. І. Шахов. Вінниця: РВВ ВАТ "Віноблдрукарня", 2018. 200 с.
15. Психологія: Підручник / За ред. Ю. Л. Трофімова. Київ: Либідь, 2019. 390 с.
16. Русинка І. І. Психологія: Навчальний посібник Київ: Знання, 2023. 367 с.
17. Степанов О. М., Фіцула М. М. Основи психології і педагогіки: Навчальний посібник Київ: Академвидав, 2018. 520 с.
18. Степанов О. М., Фіцула М. М. Основи психології і педагогіки: Навчальний посібник Київ: Академвидав, 2019. 520 с.
19. Цимбалюк І. М. Психологія Київ: ВД "Професіонал", 2020. 304 с.

### Додаткова:

20. Бондар В. І. Дидактика: Підручник Київ: Либідь, 2019 264 с.
21. Власова О. І. Педагогічна психологія: Навчальний посібник Київ: Либідь, 2018. 400 с.
22. Вознюк Н. М. Етико-педагогічні основи формування особистості: Навчальний посібник Київ: Центр навч. літератури, 2017. 196 с.
23. Ішмуратов А. Т. Конфлікт і згода Київ: Наукова думка, 2018. 190 с.

24. Карпенчук С. Г. Теорія і методика виховання: Навчальний посібник Київ: Вища школа, 2018. 180 с.
25. Кириленко Т. С. Психологія: емоційна сфера особистості: Навчальний посібник Київ: Либідь, 2019. 256 с.
26. Клименко В. В. Психологія творчості.: Навчальний посібник Київ: Центр навч. літератури, 2020. 480 с.
27. Кузьмінський А. І., Омеляненко В. А. Педагогіка: Підручник Київ: Знання-прес, 2015. 418 с.
28. Кутішенко В. П. Вікова та педагогічна психологія (курс лекцій): Навчальний посібник Київ: Центр навч. літератури, 2018 128 с.
29. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни “Основи психології та педагогіки” / Уклад. Л. А. Мацко, М. Д. Прищак, Т. В. Первушина Вінниця: ВНТУ, 2018. 56 с.
30. Педагогіка в запитаннях і відповідях: Навчальний посібник / Л. В. Кондрашова, О. А. Пермяков та ін Київ: Знання, 2006. 252 с.
31. Педагогіка: Хрестоматія / Уклад.: А. І. Кузьмінський, В. Л. Омеляненко Київ: Знання-Прес, 2019. 700 с.
32. Педагогічний словник / За ред. М. Д. Ярмаченка К.: Педагогічна думка, 2019 516 с.
33. Практикум із загальної психології / За ред. Т. І. Пашукової. Київ: Т-во “Знання”, КОО, 2020. 204 с.
34. Роменець В. А. Психологія творчості: навчальний посібник Київ: Либідь, 2018. 288 с.
35. Семенова А. В., Гурін Р. С. Осипова Т. Ю. Основи психології і педагогіки: Навчальний посібник К.: Знання, 2019. 319 с.
36. Цигульська Т. Ф. Загальна та прикладна психологія: Навчальний посібник Київ: Наукова думка, 2020. 190 с.