

**ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»
Факультет суспільних і прикладних наук**

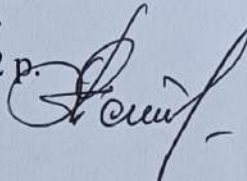
Кафедра дизайну

**ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ
(практикуми з дисциплін «Інформаційно-комунікаційні технології»
та «Вступ до спеціальності»)**

для здобувачів першого (бакалаврського) освітнього рівня
за освітньо-професійною програмою «Графічний дизайн»

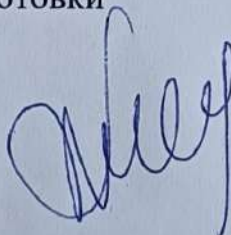
спеціальності 022 «Дизайн»

Схвалено науково-методичною радою
ЗВО «Університет Короля Данила»
Протокол №1 від «25» жовтня 2022 р.
Голова науково-методичної ради



Петро ОСТАФІЙЧУК

Погоджено:
Директорка Центру практичної підготовки
та працевлаштування
ЗВО «Університет Короля Данила»



Людмила АНДРУСІВ

ЗМІСТ

ВСТУП	4
1. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ	4
2. СКЛАДОВІ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ	4
3. ПРОГРАМА ПРАКТИКУМУ З ДИСЦИПЛІНИ «ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ»	5
Тематичний план	6
Зміст практикуму	7
Індивідуальні завдання	8
Підведення підсумків практикуму	8
Рекомендовані джерела інформації	9
4. ПРОГРАМА ПРАКТИКУМУ «ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ»	10
Тематичний план	11
Індивідуальні завдання	12
Підведення підсумків практикуму	15
Рекомендовані джерела інформації	16
5. ОБОВ’ЯЗКИ ТА ПРАВА ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ НА ПРАКТИЦІ	17
6. ОБОВ’ЯЗКИ КЕРІВНИКА НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ	17
7. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ.....	18
8. ПІДСУМКИ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ	19

ВСТУП

До навчальних практик студентів ЗВО «Університет Короля Данила» належить *навчальна практика з окремих навчальних дисциплін (практикумів)*, яка передбачає оволодіння студентами системою умінь і навичок з конкретного навчального предмета.

Навчальна практика є наступним після практичних занять етапом, що забезпечує перехід від теоретичного навчання до професійної діяльності. Проводиться навчальна практика з дисципліни в аудиторіях, навчальних лабораторіях ЗВО «Університет Короля Данила» та під час навчальних екскурсій під керівництвом викладача – керівника практикуму.

1. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Метою навчальної практики є ознайомлення студентів зі специфікою майбутнього фаху, отримання ними первинних професійних умінь і навичок із дисциплін, що формують загальні і спеціальні компетентності. Основними *завданнями навчальної практики* є:

1. закріплення, поглиблення, удосконалення одержаних здобувачами теоретичних знань;
2. отримання практичних умінь і навичок за обраною спеціальністю;
3. виховання потреби систематичного оновлення своїх знань та творчого застосування їх у практичній діяльності;
4. підготовка студентів до проходження виробничої практики.

Спеціалізованими завданнями навчальної практики є:

1. закріплення, поглиблення, удосконалення одержаних здобувачами вищої освіти теоретичних знань;
2. отримання практичних умінь і навичок за обраною спеціальністю;
3. виховання потреби систематичного оновлення своїх знань та творчого застосування їх у практичній діяльності;
4. підготовка студентів до проходження виробничої практики.

2. СКЛАДОВІ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Вид практики	Курс	Семестр	Тривалість (год.)	Кредити ЄКТС	Форма підсумкового контролю
Практикум з дисципліни «Вступ до спеціальності» (Спеціальність 022 «Дизайн»)	1	2	90	3	залік
Практикум з дисципліни «Інформаційно- комунікаційні технології»	1	2	90	3	залік

3. ПРОГРАМА ПРАКТИКУМУ З ДИСЦИПЛІНИ «ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ»

Мета практикуму з дисципліни «Вступ до спеціальності» є

вивчення в систематизованій формі та активне засвоєння студентами основних концепцій роботи, основних засобів та методів введення, обробки, конвертації і виведення графічної інформації за допомогою пакетів графічних програм. За допомогою сучасних інформаційних технологій у образотворчому мистецтві вирішувати проблеми інформатизації та гуманізації навчального процесу, інтеграції навчальних предметів, надання навчальній діяльності творчого характеру.

Застосування сучасних інформаційних технологій розширюють світогляд, дають змогу представити графічну інформацію з незвичайних, нетривіальних ракурсів, стимулюючи творчість студентів, додаючи можливість пізнати нові сторони образотворчого мистецтва. Молодим талантам надається змога реалізувати графічні проекти, втілюючи свої ідеї особисто, без додаткової допомоги, глибше вивчаючи багатогранну творчу діяльність сучасного художника.

Практикум має спрямованість на практичне оволодіння основними прийомами, методами та навичками створення сучасних графічних проектів та їх подальшого використання в різних сферах життя.

Основні завдання практикуму «Вступ до спеціальності»:

Методичні:

- забезпечити ґрунтовне оволодіння студентами теоретичною базою концепції використання сучасних інформаційних технологій у графічному дизайні.
- забезпечити ґрунтовне оволодіння методикою освоєння комп'ютерних програм, що дає змогу самостійно переходити до роботи з новими релізами існуючих та новітніх графічних програм.

Пізнавальні:

- показати нетрадиційні підходи до графічної творчості, дати змогу познайомитись з різними видами діяльності і спеціалізаціями сучасних художників.

Практичні:

- забезпечити ґрунтовне оволодіння студентами основними засобами і методами створення дизайнерських проектів за допомогою професійних графічних пакетів програм.

- сформувати у студентів достатні знання, вміння та навички, необхідні для ефективного використання основних методів курсу у майбутній діяльності.

ПРОФЕСІЙНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ

стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн»
(затвердженого наказом МОН України №1391 від 13.12.2018 року),
набуття яких забезпечується проходженням практикуму
«Вступ до спеціальності»

Код компетентності	Назва компетентності	Результати навчання
ЗК 3	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.	Визначати мету, завдання та етапи проектування
СК 10	Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціальністю)	Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію у сфері дизайну

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

№ теми	Назва теми	Кількість годин				
		Всього	Аудиторна	Лекції	Практичні	Сам. робота
1.	Основи комп'ютерної графіки. Засоби створення і обробки растрової графіки.		3		3	20
2.	Adobe Photoshop Інтерфейс програми.		3		3	
3.	Початок роботи з Adobe Photoshop Відкриття файлів зображень в Adobe Photoshop		3		3	20

4.	Об'єкти в програмі Adobe Photoshop. Команди корегування		3		3	
5.	Малювання в Adobe Photoshop		3		3	10
6.	Робота з текстом.		3		3	
7.	Настроювання програми Adobe Photoshop та її додаткових модулів		3		3	10
8.	Текстури		3		3	
9.	Ретушування фотографій		3		3	
10.	Верстка друкованих видань		1		1	
11.	Інтеграційне використання різномісних графічних програм з програмами верстки.		2		2	
Кількість годин		90	30		30	60

ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Теми практичних завдань	Кількість годин
Основи комп'ютерної графіки. Засоби створення і обробки растрової графіки.	3
Adobe Photoshop Інтерфейс програми.	3
Початок роботи з Adobe Photoshop Відкриття файлів зображень в Adobe Photoshop	3
Об'єкти в програмі Adobe Photoshop. Команди корегування	3
Малювання в Adobe Photoshop	3
Робота з текстом.	3
Настроювання програми Adobe Photoshop та її додаткових модулів	3

Текстури	3
Ретушування фотографій	3
Верстка друкованих видань	1
Інтеграційне використання різнотипних графічних програм з програмами верстки.	2

ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Проектування є видом самостійної роботи студента, яка має на меті поглиблення, узагальнення та закріплення теоретичних знань, які студент застосує на практиці, а також за допомогою проектування студент повинен навчитися передавати свої творчі ідеї.

Назва завдання для самостійної роботи	Кількість годин
Налаштування інтерфейсу в Adobe Photoshop	20
Коригування зображення в Adobe Photoshop	20
Малювання та робота з текстом в Adobe Photoshop	10
Налаштування додаткових криптів в Adobe Photoshop	10
Разом самостійної роботи студентів	60

Підведення підсумків практикуму

Після закінчення практикуму студент подає на кафедру звіт, оформлений відповідно до встановлених вимог (див. «Методичні вказівки щодо проходження практикуму з навчальної дисципліни «Вступ у спеціальність» під час навчальної практики»).

У разі позитивної оцінки керівника практикуму студент захищає звіт про проходження практикуму перед комісією.

Результати оцінювання заносяться в окрему відомість про проходження практикуму з дисципліни «Вступ у спеціальність».

Рекомендовані джерела інформації

Основна

1. "Computer Graphics: Principles and Practice" by James D. Foley, Andries van Dam, Steven K. Feiner, John F. Hughes
2. "OpenGL Programming Guide: The Official Guide to Learning OpenGL, Version 4.5" by John M. Kessenich, Graham Sellers, Dave Shreiner
3. "Real-Time Rendering" by Tomas Akenine-Möller, Eric Haines, Naty Hoffman
4. "Introduction to Computer Graphics: A Practical Learning Approach" by Fabio Ganovelli, Marco Livesu, Paolo Cignoni
5. "Computer Graphics with OpenGL" by Donald Hearn, M. Pauline Baker, Warren Carithers
6. "3D Math Primer for Graphics and Game Development" by Fletcher Dunn, Ian Parberry
7. "Foundations of 3D Graphics Programming: Using JOGL and Java3D" by Jim X. Chen, Edward J. Wegman, Xiaoyang Mao
8. "GPU Gems: Programming Techniques, Tips and Tricks for Real-Time Graphics" edited by Randima Fernando
9. "The Art of Game Design: A Book of Lenses" by Jesse Schell

Додаткова

1. "Adobe Photoshop CC for Photographers" Мартін Евенінг (Martin Evening).
2. "The Adobe Photoshop Lightroom Classic CC Book for Digital Photographers" Скотт Келбі (Scott Kelby).
3. "Photoshop CS6: The Missing Manual" Леса Снайдер (Lesa Snider).

4. ПРОГРАМА ПРАКТИКУМУ «ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ»

Навчальний практикум з інформаційно-комунікаційних технологій зорієнтований навчити здобувача освіти використовувати сучасні цифрові технології для налагодження інформаційних процесів та для набуття умінь самостійно вирішувати завдання різного рівня складності.

Інформаційно-комунікаційні технології – це сукупність методів, інформаційних процесів і програмно-технічних засобів, інтегрованих з метою отримання, опрацювання, зберігання, розповсюдження, використання інформації і її демонстрації в інтересах користувачів.

Метою навчального практикуму є закріплення у студентів набутих знань, умінь і навичок у галузі інформаційно-комунікаційних технологій, що дасть їм змогу ефективно застосовувати сучасні технології у навчальній та майбутній професійній діяльності.

Мета досягається через опанування відповідних програмних продуктів під час систематичної практичної роботи за комп'ютерами, закріплення матеріалу, вивченого як під керівництвом викладача, так і у процесі самостійної роботи чи впродовж практичних занять.

Завдання практикуму – формування практичних навичок з інформаційно-комунікаційних технологій для вирішення професійних завдань.

У результаті проходження практики студенти повинні знати:

- практичну значимість методів і засобів сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, можливості та способи їх використання;
- інформаційні технології обробки, зберігання та передачі даних;
- принцип роботи з інформаційно-довідниковими ресурсами;
- сучасні прийоми і методи використання хмарних технологій для реалізації освітніх та професійних завдань;
- наукову термінологію з курсу.

У результаті проходження практики студенти повинні вміти:

- використовувати методи і засоби інформаційно-комунікаційних технологій у практичних ситуаціях;
- використовувати сучасні прийоми і методи хмарних технологій для реалізації конкретних завдань;
- застосовувати інформаційні технології обробки, зберігання та передачі даних;
- шукати, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел;
- розробляти матеріали у вигляді текстових документів, електронних таблиць, презентацій, тестів, постерів тощо і публікувати їх у мережі Інтернет;
- фахово використовувати наукову термінологію з курсу.

Навчальний практикум проводиться у комп'ютерних аудиторіях закладу освіти, де є необхідне обладнання для успішного проведення навчального практикуму. За кожним студентом закріплене комп'ютерне робоче місце.

Відповідно до графіка освітнього процесу навчальний практикум проходить у II семестрі і триває два тижні. Перед початком практикуму проводяться консультаційні збори, під час яких видається завдання для

проходження практики, надається вся необхідна інформація щодо порядку проходження практикуму та проводиться інструктаж з техніки безпеки.

У період практикуму студенти дотримуються всіх правил внутрішнього розпорядку і техніки безпеки, встановлених на робочих місцях.

ПРОФЕСІЙНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ
стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн»
 (затвердженого наказом МОН України №1391 від 13.12.2018 року),
 набуття яких забезпечується проходженням практикуму
«Інформаційно-комунікаційні технології»

Код компетентності Шифр і назва компетентності	Результати навчання
ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 5. Здатність працювати в команді. ДК 3. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	ПРН 17. Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності (за спеціалізаціями).

Календарний графік проходження практикуму

№ п/п	Назва етапу	Кількість тижнів
	Інструктаж з техніки безпеки та правила протипожежної безпеки під час роботи в комп'ютерній лабораторії.	На початку практикуму
0.	Закріплення робочих місць за кожним студентом у комп'ютерних лабораторіях.	На початку практикуму
0.	Підготовка до виконання індивідуального завдання.	1 тиждень
0.	Виконання індивідуального завдання.	1–2 тиждень
0.	Оформлення звіту згідно з методичними рекомендаціями та його захист.	2 тиждень

Тематичний план

№ п/п	Назва теми	К-ть годин
1.	Вступне заняття. Вивчення техніки безпеки.	2

2.	ТЕМА 1. Інформаційно-комунікаційні технології. Роль інформаційно-комунікаційних технологій у навчальному процесі.	4
3.	ТЕМА 2. Інформаційні технології та види інформації. Інформаційні процеси.	6
4.	ТЕМА 3. Використання глобальної мережі Інтернет в освіті, її можливості та ресурси. Цифрові хмарні технології.	6
5.	ТЕМА 4. Користування Google пошуком. Інтернет.	6
6.	ТЕМА 5. Вивчення вмонтованих функцій – Google-додатки. Корисні функції, лайфхаки. Робота з гарячими клавішами клавіатури як базовий навик володіння ПК	6
7.	ТЕМА 6. Сучасні форми комунікації. Цифрова комунікація. Інформація	6
8.	ТЕМА 7. Технології дистанційного навчання.	6
9.	ТЕМА 8. Сервіси для дистанційного навчання. Найпопулярніша система електронного навчання Moodle.	6
10.	ТЕМА 9. Вивчення інформаційного і програмного забезпечення конкретної задачі.	6
11.	Збір матеріалу для виконання індивідуального завдання. Виконання індивідуального завдання.	4
12.	Виконання індивідуального завдання.	10
13.	Систематизація матеріалів, оформлення звітів і залік з навчального практикуму.	10
14.	Захист звітів з практикуму «Інформаційно-комунікаційні технології»	10
	Всього:	90

Індивідуальні завдання

Програмою навчального практикуму «Інформаційно-комунікаційні технології» передбачено індивідуальні завдання у вигляді:

- написання реферату;
- виконання практичних завдань у вигляді навчальних інтерактивних ігор і навчальних квестів.

РЕКОМЕНДОВАНІ ТЕМИ РЕФЕРАТІВ

№ з/п	Назва теми
1.	Вплив війни на роботу дизайн-компаній України.
2.	Вплив війни на роботу дизайн-спеціалістів України.
3.	Релокація дизайн-компаній у зв'язку з війною.

4.	Аналіз міст України для релокацій дизайн-компаній.
5.	Основні виклики перед сучасним дизайн фахівцем.
6.	Міграційні настрої дизайн-спеціалістів Івано-Франківська (можна обрати інше місто).
7.	Перелік та аналіз дизайн-компаній Івано-Франківська.
8.	Перелік та аналіз дизайн-компаній Львова.
9.	Дослідження дизайн-індустрії Івано-Франківська (можна обрати інше місто).
10.	Порівняльний аналіз доходів дизайн-спеціалістів: до війни, в період війни.
11.	Портрет сучасного та успішного дизайн-спеціаліста.
12.	Світовий ринок дизайн: місце України на ньому.
13.	Аналіз дизайн-освіти в Україні.
14.	Модель підготовки дизайн-фахівця у ВНЗ.
15.	Аналіз трендових мов програмування.
16.	Порівняння дизайн-ринку Івано-Франківська та Львова.
17.	Роль тімблдіingu в Дизайні.
18.	Країни-лідери на світовому ринку програмування.
19.	Актуальність використання інформаційних технологій в освітньому процесі.
20.	Поняття та історія виникнення інформаційних технологій.

21.	Класифікація Дизайну за різними критеріями.
22.	Економічний аспект Дизайн-професії.
23.	Сфери застосування графічного дизайну.
24.	Інформаційні технології як основа і засіб реалізації інноваційних процесів в сучасній освіті.
25.	Етапи професійного зростання спеціаліста з графічного дизайну.
26.	Вимоги до підготовки конкурентоспроможного дизайн-спеціаліста.
27.	Режим роботи дизайн-спеціалістів Івано-Франківська.
28.	Аналіз вимог ринку праці до підготовки фахівців з дизайну.
29.	Умови праці в сучасних Дизайн компаніях.
30.	Дизайн-галузь як важіль економічного розвитку України.

Структура реферату

Структурна одиниця реферату	Зміст, вимоги
Титульний аркуш	Згідно зразка (Додаток А).
Зміст	Автоматичне створення змісту.
Вступ	Актуальність теми, аналіз існуючих підходів, мета роботи, коротка характеристика структури роботи.

Основна частина	Основний зміст реферату. Кількість розділів: два або більше. Посилання на використану літературу у квадратних дужках (з номером сторінки, якщо є цитування).
Висновки	Містяться узагальнені висновки. Підсумовуються результати виконаної роботи.
Список використаних джерел	Перелік літературних друкованих та електронних джерел. Список літератури: <ul style="list-style-type: none"> ● Форматування по алфавіту; ● Автоматична нумерація.
Додатки	Необов'язковий розділ. Додаткова інформація до реферату. Нумерація: Додаток А, Додаток Б ...

Практичні завдання

Практичні завдання у вигляді навчальних інтерактивних ігор і навчальних квестів представлені в Системі дистанційної освіти ЗВО «Університет Короля Данила» з дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології».

Під час виконання практичних завдань на занятті всі етапи фіксуються скріншотами і додаються у звіт у наступній послідовності:

- номер завдання, тема та мета;
- скріншоти етапів виконання завдання (мінімум 3 до одного завдання), з описом;
- висновки.

Підведення підсумків практикуму

Після закінчення практикуму студент подає на кафедру звіт, у якому повинна бути відображена виконана ним робота і який оформлений відповідно до встановлених вимог (див. «Методичні вказівки щодо проходження практикуму з навчальної дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології» під час навчальної практики»).

На кафедру подається друкований (паперовий) варіант звіту та електронний (завантажити в СДО УКД). До матеріалів практикуму, також, належать: завдання, матеріали, що використовуються практикантом при реалізації поставлених завдань, проміжні результати виконання у вигляді скріншотів.

У разі позитивної оцінки керівника практикуму студент захищає звіт про проходження практикуму перед комісією.

Результати оцінювання заносяться в окрему відомість про проходження практикуму з дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології».

Рекомендовані джерела інформації

1. Стандарт вищої освіти України за спеціальністю 022-Дизайн для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затверджений наказом Міністерства освіти і науки України від 13.12.2018 № 1391. – URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/022-Dyzayn-bakalavr.28.07.pdf> (дата звернення: 24.04. 2022).
2. Положення про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу здобувачів освіти URL: <http://surl.li/ehlfb> (дата звернення: 18.08. 2022).
3. Положення про практичну підготовку студентів УКД: веб-сайт. URL: <http://surl.li/ehjxs> (дата звернення: 18.08.2022).
4. Швачич Г. Г. Сучасні інформаційно-комунікаційні технології : навч. посіб. Г. Г. Швачич, В. В.Толстой, Л. М. Петречук [та ін.]. Дніпро: НМетАУ, 2017. 230 с. URL: https://nmetau.edu.ua/file/ikt_tutor.pdf (дата звернення: 25.08. 2022).
5. Інформаційно-комунікаційні технології в бізнесі : навч. посіб. уклад. М. О. Чупріна. К.: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. 116 с. URL: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/33703/1/Infor_tech.pdf (дата звернення: 25.08. 2022).
6. Гуревич Р. С. Інформаційно-комунікаційні технології в професійній освіті : монографія. Р. С. Гуревич, М. Ю. Кадемія, М. М. Козяр; за ред. Р. С. Гуревича. Львів: Льв. держ. ун-т безпеки життєдіяльності, 2012. 506 с. URL: http://ito.vspu.net/repozitariy/Kademiia/stati/15last/7_15zIKT.pdf (дата звернення: 25.08. 2022).

5. ОБОВ'ЯЗКИ ТА ПРАВА ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ НА ПРАКТИЦІ

Здобувачі вищої освіти ЗВО «Університет Короля Данила» під час проходження навчальної практики зобов'язані:

- відвідувати всі заняття практики;
- у повному обсязі виконувати всі завдання, передбачені програмою практики та вказівками її керівників;
- вивчити й суворо дотримуватись правил охорони праці, техніки безпеки і санітарії та внутрішнього розпорядку;
- нести відповідальність за виконану роботу та її результати і показувати приклад свідомого і сумлінного ставлення до праці;
- своєчасно оформити та подати керівнику звітну документацію (звіт, щоденник) практики.

Здобувачі вищої освіти ЗВО «Університет Короля Данила» мають право на:

- методичне та організаційне забезпечення практики;
- консультативну допомогу з боку керівника практики від кафедри;
- можливість отримання робочого місця згідно з програмою практики;
- консультування з керівниками практики та провідними фахівцями;
- користування бібліотекою закладу освіти, фондом законодавчих актів, нормативних та інструктивних матеріалів з програмних питань практики;
- здорові, безпечні та належні для роботи умови праці.

6. ОБОВ'ЯЗКИ КЕРІВНИКА НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Керівник практики здійснює організаційно-методичну допомогу з питань практики та контроль за її проведенням, а саме:

- забезпечує проведення всіх організаційних заходів у закладі вищої освіти перед проходженням здобувачів освіти навчальної практики: інструктаж про порядок проходження практики; надання здобувачам освіти необхідних документів (програми, щоденника, індивідуального завдання, методичних рекомендацій щодо оформлення звітної документації тощо);
- контролює забезпечення належних умов практичної підготовки здобувачів освіти та проведення з ними обов'язкових інструктажів з охорони праці і техніки безпеки;
- розробляє тематику індивідуальних завдань, які враховують специфіку спеціальності;
- контролює відвідування здобувачами освіти практичних занять;
- здійснює контроль за виконанням програми практики та термінами її проходження;
- надає методичну допомогу здобувачам вищої освіти під час виконання ними індивідуальних завдань;
- проводить обов'язкові консультації щодо обробки зібраного матеріалу та його використання для звіту про практику;
- інформує здобувачів вищої освіти про порядок надання звітів та щоденників практичної підготовки;
- бере участь у захисті практики у складі комісії, на підставі чого оцінює

результати практики здобувачів освіти, атестує їх і виставляє оцінки в індивідуальні навчальні плани;

- готує звіт за результатами проходження практичної підготовки для обговорення на засіданні кафедри (звіт повинен містити: коротку характеристику баз практики; список закріплених за ним здобувачів освіти із зазначенням керівників від баз практики; результати виконання програми, включаючи допущені відхилення від програми; посади, на яких працювали здобувачі освіти; результати захисту практики (заліку); пропозиції щодо вдосконалення);

- подає звіти та щоденники практичної підготовки здобувачів освіти на кафедру.

7. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Оцінювання навчальної практики освітньо-професійної програми підготовки бакалавра здійснюється за 100-бальною шкалою з подальшим переведення підсумкових оцінок у шкалу ЄКТС. Під час оцінювання результатів практики враховуються такі показники:

- організованість, дисциплінованість і добросовісне ставлення до роботи студента-практиканта, його ініціативність і творчість;
- повнота виконання програми практики та ведення щоденника;
- якість оформлення документації;
- своєчасність здачі документації;
- відповіді студента на поставлені запитання під час захисту звіту.

Переведення даних 100-бальної шкали оцінювання в національну шкалу та шкалу ECTS здійснюється відповідно до поданих нижче критеріїв.

Критерії оцінювання знань студентів

Шкала в балах	Національна шкала	Шкала ЄКТС
90-100 балів	5 «відмінно»	A
83-89 балів	4 «дуже добре»	B
76-82 балів	4 «добре»	C
68-75 бали	3 «задовільно»	D
60-67 бали	3 «достатньо»	E
35-59 бали	2 «незадовільно»	FX
1-34 бали	2 «неприйнятно»	F

Оцінка «відмінно». Звіт з практики є бездоганим у всіх відношеннях. Відповідь студента базується на рівні самостійного мислення з елементами творчого підходу. Студент у повному обсязі, якісно та своєчасно виконав індивідуальне завдання й усі програмні завдання фахової практичної підготовки, зібрав і засвоїв необхідний матеріал, грамотно та логічно його викладає, правильно обґрунтовує ухвалені рішення, ознайомлений із рекомендованою літературою, оперує фінансовими термінами, використовує та дає критичну оцінку широкого кола практичних проблем, уміло поєднує

теоретичні надбання з практикою, його доповідь стисла, логічна, проголошена вільно, відповіді на запитання правильні.

Оцінка «дуже добре». Звіт з практики є бездоганим у всіх відношеннях. Відповідь будується на рівні самостійного мислення. Студент у повному обсязі, якісно та своєчасно виконав індивідуальне завдання й усі програмні завдання фахової практичної підготовки, зібрав і засвоїв необхідний матеріал, грамотно та логічно його викладає, правильно обґрунтовує ухвалені рішення, ознайомлений із рекомендованою літературою, оперує фінансовими термінами, використовує та дає критичну оцінку широкого кола практичних проблем, здійснює самостійний аналіз опрацьованого матеріалу, вміло поєднує теоретичні надбання з практикою. Його доповідь стисла, логічна, проголошена вільно, відповіді на запитання правильні. Можливі несуттєві труднощі у відповідях на деякі неосновні питання.

Оцінка «добре» виставляється за ґрунтовно складений звіт, сумлінну підготовку до його захисту й умілий виклад матеріалу та знань. Під час написання звіту студент використав достатню кількість фактичного матеріалу, його доповідь логічна, проголошена вільно, відповіді на запитання здебільшого правильні та стислі, будуються на рівні самостійного мислення. Однак, на захисті студент є непослідовним у відповідях, недостатньо обґрунтовує свої висновки та допускає певні неточності в трактуванні окремих проблем.

Оцінка «задовільно» виставляється, якщо студент виконує роботи з порушенням терміну, припускає неточності в оформленні матеріалів практики, орієнтується в програмних завданнях фахової практичної підготовки, але не може без сторонньої допомоги зробити на їх основі висновки, пов'язати теоретичні узагальнення з практикою, відчуває значні труднощі в стислому та логічному викладі проблем, не всі його відповіді на запитання правильні або повні.

Оцінка «достатньо». Поверхневе знання матеріалу, часткове виконання кожного виду програмних завдань фахової практичної підготовки, недостатньо чітке формулювання під час викладення матеріалів звіту. Студент допускає суттєві помилки та неточності, не володіє практичними навичками у сфері туризму.

Оцінка «незадовільно» виставляється у випадку, коли студент, навіть маючи непоганий письмовий варіант звіту з практики, не виконав певний вид програмних завдань фахової практичної підготовки, виконав його з нехтуванням встановлених вимог, не може відповісти на запитання щодо сутності досліджених питань, не виконав календарний план проходження навчальної практики.

Оцінка «неприйнятно» ставиться, коли студент не з'явився для отримання щоденника практики, не виконав і не захистив звіту з навчальної практики.

8. ПІДСУМКИ НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Після закінчення терміну навчальної практики керівники практикумів подають на кафедру такі документи:

- звіти студентів за результатами проходження практикуму з дисципліни «Вступ у спеціальність»;

- звіти студентів за результатами проходження практикуму з дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології».

Навчальною частиною ЗВО «Університет Короля Данила» за результатами проходження практикумів заповнюється окрема відомість «Навчальна практика», у якій підсумкова оцінка буде розраховуватися як середнє значення суми оцінок за практикум з дисципліни «Вступ у спеціальність» та практикум з дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології».

Результати проходження практичної підготовки обговорюються на засіданні кафедри дизайну з урахуванням попереднього вивчення звітних матеріалів і висновків керівників практикумів.