**ПРОГРАМОВІ ВИМОГИ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ**

**ДО ЗАЛІКУ**

**«ПРАКТИЧНА ФОНЕТИКА»**

**І КУРС**

**І семестр**

Фонема, алофон. Транскрипція. Органи мовлення. Артикуляційний базис

 Англійські приголосні (The English Consonant System)

 Англійські голосні (The English Vowel System)

 Артикуляційний базис англійської мови (The Articulation Basis of English)

Модифікація звуків. Варіанти вимови.

Фонеми // ///u///. Фонеми/θ//ð//s//z//////t//d/. Дифтонги/ə////a//ə/. Зв’язуючий «r»

Фонеми /f/ /v/ /w/. Фонеми/θ//ð//s//z/.

Британська та Американська англійська.

Склад. Розподіл на склади. Наголос в слові.

Термінальні тони. Основні типи.

 Використання тонів в комунікативних типах речень

**ІІ семестр**

Вираження позитивних емоцій засобами просодії

Вираження негативних емоцій засобами просодії

Вираження емоцій здивування засобами просодії

 Вираження емоцій іронії та сарказму засобами просодії

 Поняття ритмогрупи

Триударний ритм. Нисхідний-висхідний тон. Елізія. Інтонація

стверджувальних речень.

Триударний ритм. Нисхідний-висхідний тон у стверджувальних

реченнях. Основні типи шкал.

Висхідний-нисхідний тон. Інтонація питальних речень.

Фонетичний аналіз речення.

Узгодження тонів. Наголос у реченні. Інтонація неостаніх

частей речення. Фонетичний аналіз речення.

Асиміляція англійських приголосних. Сполучення приголосних з

/θ, ð /. Інтонація прямого звернення

Двоударний ритм. Асиміляція у сполученнях приголосних з

сонантом / r /. Фонетичний аналіз слова. Вживання високого

висхідного тону в складносурядних реченнях.

 Фонеми. Дифтонги. Зв’язуючий «r». Вживання високого

висхідного тону в повних загальних питаннях.